

(श्लोकः)

पवनभोजनभोजनवाहनं
हलधरासनभूषणपासनम् ।
जलदजन्मसमाश्रयजेक्षणं
गिरिसुताधवजाधवमाभजे ॥

इदं पुस्तकं १८६७ स्य २५ तमराजनिदमानुसारंणाङ्कितमस्ति

अस्य ग्रन्थस्य पुनर्मुद्रणाधिकारा. प्रकाशयित्रा स्वयत्साहृताः सन्ति

प्रस्तावना.

ॐ सर्व महाशय सज्जनोंको विदित हो कि इदानीकालमें इस भारतवर्षवासि आस्तिक लोकोंमें वेदातमतका विशेषकरके प्रचार होरहा है औ विचारदृष्टिसं देखें तो अन्य सर्व मतोंसे यह वेदातमतहि वेदप्रमाणयुक्त सर्वोत्तम निश्चित होवे है काहेते अन्य जो योग मीमासा जैन बौद्धादिक मत है सो सर्वहि नानाप्रकारकी क्रियाजालकरके सकुल है तिस क्रियाजालमें फसा हुआ पुरुष कदाचित्भी निष्क्रिय होकरके अखड अ-कृत्रिम परमानन्दका अनुभव नहीं करसकै है औ वेदातमार्गसे ही कर्ता भोक्तापनेका अभिमान दूर करके अपने निष्क्रिय ज्ञात आत्मस्वरूपमें पुरुषकी स्थिति होवेहै इस कारणसे प्रा-गक्षहि इसकी सर्वोत्तमता प्रतीत होवेहै सो यद्यपि तिस वे-दातमतके प्रतिपादक उपनिषत् ब्रह्मसूत्र भगवद्गीता इत्यादि अनेक सस्कृतशास्त्र जगतमें प्रसिद्ध है परंतु अल्पबुद्धिवाले ज्ञासु जनोको तिनका यथार्थ अभिप्राय जानना कठिन है अहेते तिनके मूल औ भाष्यादिकोंमें अन्यमतोंके खडनमडन-वास्ते आचार्यलोकोंने अनेकप्रकारकी सूक्ष्मयुक्तिया कथन की है तथा हिदीभाषामें जो विचारसागर वृत्तिप्रभाकरादिक

ग्रंथ है तिनमेंभी विशेषकरके खडनमडन लिखा हुआ है यातें सोभी चिरकाल प्रयासके विना अल्पमति पुरुषोंकी बुद्धिमें ठी कठीक आरोहण होने कठिन है याते अतिसुगम अल्पविस्तार विवादसे रहित उपयोगिमात्र सन वेदातसिद्धानका सारभूत जो यह विचारदीपकनाम नवीन ग्रंथ है सो जिस पुरुषको अपने हृदयरूप मंदिरसे अज्ञानरूप अधकार दूर करनेकी वाछा हो उसको अवश्य यह विचारदीपक अपने हाथमें लेकरके नेत्ररूप झरोखेद्वारा अपने हृदयरूप मंदिरमें स्थापन करना योग्य है

आगे यथामति शोधनेसेभी जो कहि इसमें अक्षर वा मात्राका व्युत्पन्नम प्रतीत होवे तो अतमें लगेहुये शुद्धिपत्रसे तथा अपनी बुद्धिसे महाशयोंको स्वयमेव शोधलेना उचित है—सो यह ग्रंथ योगकलाद्रुमादिक ग्रंथके बनानेहारे ब्रह्मानंद परमहसनें निर्माण किया है सो भाई प्रभाशक वि० जटाशंकरजी सहायतासे निर्णयसागरप्रेसके अधिपति अपनी तरफमें छापकरके प्रसिद्ध किया है इत्यल सुज्ञेपु ।

स्वा० ब्रह्मानंदः.



श्रीमत्परमहंसब्रह्मचर्याचार्य

॥ श्रीमत्परमहंसब्रह्मचर्याचार्य ॥

ॐ

श्रीपरमात्मने नमः

श्रीविचारदीपकप्रारम्भः ।

॥ मंगलम् ॥

फणीन्द्रभोगामलतल्पशायिने
दुरंतदुर्ज्ञेयविचित्रमायिने ।
समस्तसत्त्वैकहृदय्यायिने
नमोस्तु मेशाय विमोक्षदायिने ॥ १ ॥

मत्वा पादांबुजं विष्णोरल्पधीबोधसिद्धये ।
भावार्थभासिनीं कुर्वे भाषाटीकां यथामति ॥ •
टीका—श्रीगणपतये नमः ॥ प्रारब्ध ग्रंथकी नि-
हा परिसमाप्तिके अर्थ शास्त्रकी आज्ञासैं औ परं-
त वृद्धव्यवहारसैं कर्तव्यताकूं प्राप्त भया जो मंग-
चरण तिसकूं प्रथम अपने हृदयमें अनुष्ठान करके
; अन्य लोकोंकी प्रवृत्तिके अर्थ ग्रंथकार ग्रंथके

आदिमें एक श्लोककरके कथन करे हैं ॥ सो मंगल
 “ वस्तुनिर्देशरूप, आशीर्वादरूप औ नमस्काररूप ”
 इस भेदसे तीन प्रकारका होवे है ॥ तिनमेंसे अपने
 इष्टदेव अथवा परमात्माके केवल स्वरूपमात्रका जो
 कथन है तिसकुं वस्तुनिर्देशमंगल कहते हैं, औ जो
 इष्टदेव अथवा परमात्माके स्मरणपूर्वक शिष्योंके क-
 ल्याणार्थ आशीर्वादका कथन है सो आशीर्वादरूप
 मंगल कहिये है ॥ तथा इष्टदेव अथवा परमात्माके
 प्रति जो नमस्कार करना है सो नमस्काररूप मंगल
 कहिये है ॥ सो तिनमेंसे तृतीय जो नमस्काररूप मं-
 गल है सोई इस स्थलमें करे हैं ॥ फणीन्द्र इति ॥
 (फणीन्द्रभोगामलतल्पशायिने) कहिये फणीन्द्र जो
 शेषनाग तिसके भोग कहिये शरीररूप जो नि-
 श्वेत शय्या है तिसके ऊपर सर्वदा क्षीरसागरमें जो
 शयन करते हैं ॥ औ (दुरंतदुर्ज्ञेयविचित्रमायिने)
 कहिये जिसका अंत लेना अत्यंत दुष्कर है औ जि-
 सका यथार्थ जाननाभी अत्यंत कठिन है तथा जि-
 सकी नानाप्रकारकी विचित्र शक्तियां हैं ऐसी जो
 अनिर्वचनीय अघटघटनापटीयसी अर्थात् जो वार्ता

किसी प्रकारसेंभी नहीं घट सकै तिसके घटाय देनेमें कुशल मायाशक्ति है, तिसकेभी जो अधिष्ठाता पति हैं ॥ तथा गीताके सप्तमाध्यायमें श्रीकृष्णभगवान्-जीनें अपने मुखसेंहि कहा है “दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया” अर्थ—हे अर्जुन, यह जो त्रिगुणमयी मेरी दैवी शक्तिरूप माया है सो दुरत्यया कहिये तिसका तरना अत्यंत कठिन है इति ॥ मूलश्लोकके प्रथम पादविषे जो कथन किया कि जो सर्वदाहि क्षीरसागरमें शेषनागकी शय्यापर शयन करते हैं सो इस कथनसें एकदेशी होनेतें भगवान्की परिच्छिन्नता सिद्ध होवे है यातें अब तिस शंकाके निराकरणके अर्थ तीसरा पाद कहे हैं (समस्तसत्त्वैकहृदजयायिने) कहिये यावत्मात्र जगत्में चराचरभूत प्राणि हैं तिन सर्वके हृदयरूप कमलविषे गमन करनेहारे अर्थात् तिनके अंतःकरणमें अंतर्यामिरूपसें स्थित होनेहारे ॥ यह वार्ताभी गीताके दशमाध्यायमें कथन करी है “अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः” अर्थ—हे गुडाकेश कहिये अर्जुन, मैं सर्व भूतप्राणियोंके अंतःकरणमें साक्षी आ-

त्मारूपसँ स्थित होय रहाहुँ इति ॥ तथा (विमोक्ष-
 दायिने) कहिये जो अपने श्रद्धापूर्वक स्मरण करने-
 हारे भक्तजनोंकेप्रति मोक्षपदके देनेहारे हैं, यह वा-
 र्ताभी गीताके बारवें अध्यायमें कथन करी है “ ते-
 पामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् । भवामि न
 चिरात् पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ” अर्थ—हे पार्थ
 कहिये अर्जुन, जो मेरेविषे चित्तकूँ एकाग्र लगाय
 करके मेरा स्मरण करते हैं तिन पुरुषोंका मैं शीघ्रहि
 जन्ममरणरूप संसारसमुद्रसँ उद्धार कर लेताहुँ इति ॥
 सो इन पूर्वोक्त सर्व विशेषणोंकरके संयुक्त जो भेश
 कहिये मा जो लक्ष्मी तिसके पति विष्णु भगवान्
 हैं तिनके प्रति ‘नमोस्तु’ कहिये ग्रंथकी निर्विघ्न प-
 रिसमाप्तिके अर्थ मेरी वारंवार नम्रतापूर्वक नमस्कार
 होवो इति ॥ तथा इस मंगलाचरणके श्लोकद्वाराहि
 इस ग्रंथके जो विषयप्रयोजनादि च्यारि अनुबंध हैं
 सोभी ग्रंथकारनें सूचन किये हैं ॥ जैसे कि मूलश्लो-
 कमें जो प्रथमके दोनों पादोंसँ ईश्वरके लक्षण कथन
 करके पुनः तीसरे पादविषे तिसहि ईश्वरकी सर्व भू-
 तप्राणियोंके हृदयकमलमें स्थिति कथन करी है ति-

सकरके “तत्त्वमसि” आदि महावाक्योंकरके प्रतिपादित जो ईश्वर औ जीवकी एकता है सोई इस ग्रंथका विषय सूचन किया है ॥ तथा पश्चात् चतुर्थपादविषे जो (विमोक्षदायिने) यह पद है तिसकरके सर्व दुःखोंकी अत्यंत निवृत्ति औ निरतिशय परमानंदकी प्राप्तिरूप जो कैवल्यमोक्ष है सोई इस ग्रंथका प्रयोजन सूचन किया है ॥ तथा तहांहि चतुर्थपादमें जो (नमोस्तु मेशाय) अर्थात् लक्ष्मीके पति भगवान्केप्रति नमस्कार होवो यह पद कथन किया है, तिसकरके आर्जवता करके उपलक्षित जो विवेकवैराग्यादि साधनोंकरके संपन्न, मोक्षकी उत्कट इच्छावाला जिज्ञासु पुरुष है, सोई इस ग्रंथका अधिकारी सूचन किया है ॥ तथा ग्रंथका औ जीवब्रह्मकी एकताका परस्पर प्रतिपाद्यप्रतिपादकभावसंबंध है अर्थात् ग्रंथ प्रतिपादक है औ एकता प्रतिपाद्य है ॥ तथा सर्व दुःखोंकी निवृत्ति औ परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्ष है, तिसका औ अधिकारी पुरुषका परस्पर प्राप्यप्रापकभावसंबंध है, अर्थात् मोक्ष प्राप्य है औ अधिकारी तिसका प्रापक है ॥ तथा जी-

वत्रह्यकी एकताके ज्ञानका औ ग्रंथका परस्पर जन्य-जनकभावसंबंध है अर्थात् ज्ञान जन्य है औ ग्रंथ तिसका विचारद्वारा जनक है ॥ इत्यादि अन्यभी परस्पर संबंध जान लेने इति ॥ १ ॥ इस प्रकारसे मंगलाचरण औ अधिकारी जनोंकी प्रवृत्तिके अर्थ ग्रंथके च्यारि अनुबंध सूचन करके अब इस ग्रंथके नाम अनुसार विचारकू दीपकरूपसे वर्णन करे हैं ॥ स-च्छास्त्रतैल इति—

सच्छास्त्रतैलश्च विरागवर्तिक-

श्चेतः सुपात्रश्च गुरुक्तिपावकः ॥

निर्वातहृद्गेहगतः प्रकाशयेत्

सर्वेप्सितं वस्तुविचारदीपकः ॥ २ ॥

टीका—विचाररूप एक दीपकं है सो जैसे दीपकमें तैल होवे है तैसेहि विचाररूप दीपकमें सत्-शास्त्र जो भगवद्गीता उपनिषदादि हैं सोई तैलस्थानीय हैं; काहेतें, जैसे तैलके बिना दीपक प्रज्वलित नहि होवेहै तैसेहि सत्शास्त्रके गुरुमुखद्वारा श्रवण अथवा अपने अथलोकन किये बिना विचारकी उ-

सक्ति नहि होवेहै ॥ औ जैसे दीपकमें बर्ति होवेहै
 तैसेहि विचाररूप दीपकमें विरागरूपवर्ति है; काहेतें,
 जैसे बर्तिके विना एकला तैल व्यर्थ होवेहै तैसेहि
 विरागके नहि होनेतें स्त्री आदिक विषयोंमें निरंतर
 आसक्ति होनेतें सत्शास्त्रका श्रवणादि व्यर्थ होवेहै ॥
 औ जैसे दीपक किसी मृत्तिकादिके पात्रमें प्रज्वलित
 होवेहै तैसेहि विचाररूप दीपक चित्तरूप सुंदर पात्रमें
 प्रज्वलित होवेहै; काहेतें जैसे पात्रके विना तैल औ
 बर्ति व्यर्थ होवेंहैं तैसेहि चित्तकी स्थिति औ श्रद्धा-
 विना सत्शास्त्र औ विराग व्यर्थ होवेंहैं ॥ औ जैसे
 दीपक अग्निके स्पर्श करनेतें प्रज्वलित होवेहै तैसेहि
 विचाररूप दीपक तत्त्ववेत्ता गुरुके वाक्यके चित्तसे
 स्पर्श करनेसे प्रज्वलित होवेहै; काहेतें जैसे अग्निके
 विना तैलादिक प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवेंहैं
 तैसेहि तत्त्ववेत्ता गुरुके वाक्यविना सत्शास्त्रादिक
 ज्ञानरूप प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवेंहैं ॥ यह
 वार्ता सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी कथन करी
 है “आचार्यवान् पुरुषो वेद” अर्थ—तिस आत्माकुं
 गुरुवाला पुरुषहि जानेहै इति ॥ औ जैसे दीपक वा-

युसें रहित स्थानमें स्थित भया सर्व वांछित वस्तुओंकूँ साक्षात् प्रकाश करेहै तैसेहि विचाररूप दीपक कु-संगरूप वायुसें रहित भये हृदयरूप स्थानमें स्थित भया सर्वको वांछित जो आत्मारूप वस्तु है तिसकूँ साक्षात् अर्थात् संशयविपरीतभावनासें रहित प्रकाश करेहै इति ॥ २ ॥ इस प्रकारसें विचारकूँ दीपकरूपसें निरूपण करके अब च्यारि श्लोकोंकरके तिस विचारकी अवदय कर्तव्यता वर्णन करे हें ॥ कलौ हीति—

कलौ हि योगो न जपस्तपो व्रतं
न चापि यागो न सुरार्चनं तथा ॥
प्रयाति सिद्धिं दुरितप्रभावत-
स्ततो विचारैकपरायणो भवेत् ॥ ३ ॥

टीका—‘कलौ’ कहिये इस कलियुगमें दुरित जो पाप है तिसके प्रभाव अर्थात् बहुलताके होनेतें (यागो) कहिये यम नियमादि अष्टांगरूप जो योग है सो ठीकठीक सिद्धिकूँ प्राप्त नहि हांयेहै, काहेतें पूर्व सत्युगादिकोंमें पुरुषोंकी आयु बडी होतीथी

औ योगविद्याके जाननेहारे योगीलोकभी बहुत होतेथे औ पुरुषोंके शरीरोंमें सामर्थ्य औ नीरोगतादि सर्व व्यवहारभी अनुकूल होताथा यातें तिस कालमें योगकी सिद्धि शीघ्रहि होजातीथी ॥ औ इस समयमें तो उक्त सर्व वार्तायोंके विपरीत होनेतें यथार्थ तिसकी सिद्धि नहि होवेहै ॥ तथा (जपः) कहिये गायत्री आदि मंत्रोंका जो जप करना है सोभी सिद्ध नहि होवेहै; काहेतें विशेषकरके इस समयमें सर्व मंत्र कीलित औ शापयुक्त होय रहे हैं ॥ तथा पार्वतीके प्रति महादेवजीनेंभी कहा है “ जिह्वा दग्धा पराच्चेन हस्तौ दग्धौ प्रतिग्रहात् । परस्त्रीभिर्मनो दग्धं कथं सिद्धिर्वरानने ” अर्थ—हे वरानने कहिये पार्वति, कलियुगमें ब्राह्मणादिकोंकी जिह्वा तो पराये अन्न भक्षण करके दग्ध होवेहै अर्थात् दूषित होवेहै औ हस्तौ कहिये दोनों हाथ शुभाशुभ दान लेनेकरके दग्ध होवेहैं तथा परस्त्रियोंके चिंतन करके अभ्यंतरसें मन दग्ध होवेहै तो (कथं सिद्धिः) कहिये मंत्रादिकोंकी सिद्धि किस प्रकारसें होसकै है इति ॥ तथा (तपो) कहिये पंचाम्रितपनादिरूप जो

तप है तिसकीभी सिद्धि नहि होवेहै, काहेतें इस समयमें प्रायः पुरुष इन्द्रियारामी होय रहे है औ छोटी अवस्थामेंहि विषयासक्त होनेतें शरीरमें बलके अभाव होनेतें तप करनेमें समर्थ नहि होवेहैं ॥ तथा (व्रतं) कहिये कृच्छ्रचांद्रायणादि जो व्रत हैं तिनकीभी सिद्धि नहि होवेहै, काहेतें कलियुगमें प्राण अन्नके आश्रय रहते हैं ॥ यह वार्ता पराशरसंहितामेंभी कथन करी है “ कृते चास्थिगताः प्राणास्वेत्तायां मांससंस्थिताः । द्वापरे रुधिरं यावत् कलावन्नादिषु स्थिताः ” अर्थ—सतयुगमें पुरुषोंके प्राण अस्थियोंके आश्रय रहतेथे औ त्रेतामें मांसके आश्रय रहतेथे औ पुनः द्वापरमें रुधिरके आश्रय रहने लगे औ अब कलियुगमें तो केवल अन्नके आश्रयहि रहते हैं ॥ आदिशब्दकरके दुग्धादिकोंका ग्रहण जान लेना इति ॥ यातें व्रतोंकी सिद्धि नहि होवेहै औ जो केचित् श्रद्धालु पुरुष हठ करके करतेभी है तो तिनके शरीरमें प्रायः कोई न कोई रोग उत्पन्न होजावे है ॥ तथा (यागो) कहिये अश्वमेध राजसूयादि जो यज्ञ हैं तिनकीभी इस समयमें सिद्धि नहि

होवेहै; काहेतें तिनके योग्य विपुल द्रव्य औ तिनके करानेहारे ऋत्विज औ तिस प्रकारकी मंत्रोंमें शक्ति इस कालमें नहि देखनेमें आवे है ॥ तथा (सुरार्चनं) कहिये महादेवादि देवतोंका जो पूजन है सोभी सिद्ध नहि होवेहै; काहेतें प्रथम तो तिस प्रकारकी श्रद्धा होनीहि अत्यंत दुर्लभ है औ दूसरे प्रायः मर्त्यलोकसं देवता चले गये हैं यह वार्ता अन्यस्मृतिमेंभी कथन करी है “ कलौ दशसहस्रांते हरिस्त्यक्ष्यति मेदिनीं । तदर्धं जाह्नवीतोयं तदर्धं ग्रामदेवताः ” अर्थ—दश हजार कलियुगके व्यतीत होनेसे विष्णु भगवान् पृथिवीका परित्याग करदेवेंगे औ तदर्धं कहिये तिसके अर्ध अर्थात् पांच हजार वर्षमें गंगाजी पृथ्वीका त्याग करके चलीजावेंगी तथा अर्धार्ध हजार वर्षके होनेतें (ग्रामदेवताः) कहिये ग्रामवासी जो देवता हैं सो चले जावेंगे इति ॥ औ पापकी बहुलता तो सर्व उक्तवार्तायाँकी असिद्धिमें हेतु जान लेनी ॥ औ जो केचित् सत्पुरुष निष्पापभी देखनेमें आते हैं तिनकोंभी एक दूसरेके संसर्गसं पापके भागी होनेतें जपादिकोंकी सिद्धि नहि

होवेहै यह वार्ता महाभारतमें व्यासजीनेंभी कथन करीहै “ असतां दर्शनात् स्पर्शात् संजल्पाच्च सहासनात् । धर्माचाराः प्रहीयन्ते सिद्धांति नैव मानवाः ” अर्थ—पापी पुरुषोंके दर्शन औ तिनके साथ स्पर्श तथा संभाषण औ तिनके साथ बँदने करके धर्माचारोंकी हानि होनेतें पुरुषोंकूं सिद्धिकी प्राप्ति नहि होवेहै इति ॥ यातें विवेकी पुरुषकों इस कालमें तो अन्य सर्व उपायोंका परित्याग करके (विचारैकपरायणो भवेत्) कहिये केवल एक विचारकेहि तत्पर होना योग्य है इति ॥ ३ ॥ किंच विचारके विना यह पुरुष पशुके समान होवेहै यह वार्ता कथन करे हैं ॥ आहारनिद्रादीति—

आहारनिद्रादि समं शरीरिषु

वैशेष्यमेकं हि नरे विचारणम् ॥

तेनोज्झितः पक्षिपशूपमः स्मृत-

स्तस्माद्विचारैकपरायणो भवेत् ॥ ४ ॥

टीका—आहारनिद्रादि कहिये आहार जो भोजन करना है औ निद्रा जो शयन करना है आदि-

शब्दसें भय मैथुनादिकोंका ग्रहण जान लेनेसे यह सर्व धर्म सर्व पक्षी पशु मनुष्यादि देहधारियोंमें समानहि देखनेमें आते हैं परंतु तिनमेंसें मनुष्यमें केवल सत् असत्का जो विचार करना है सोई (वैशेष्यं) कहिये विशेषता है औ जो पुरुष तिस विचारकरके शून्य है सो तो पक्षी औ पशुओंके समानहि होवेहै ॥ यह वार्ता हितोपदेशमेंभी कथन करी है "अहितहितविचारशून्यबुद्धेः श्रुतिसमयैर्बहुभिस्तिरस्कृतस्य । उदरभरणमात्रकेवलेच्छोः पुरुषपशोश्च पशोश्च को विशेषः" अर्थ—जिस पुरुषकी बुद्धि अपने हित औ अहित वस्तुके विचारकरके शून्य है औ जो वेदमें संध्या तर्पण अग्निहोत्रादि नित्यनैमित्तिक कर्मविधान कीये हैं तिन सर्व करकेभी वर्जित है औ केवल अपनेहि उदर पूर्ण करनेकी इच्छावाला है तिस पुरुषरूप पशु औ दूसरे बैलादिक पशुओंमें क्या भेद है अर्थात् कुछभी भेद नहि है इति ॥ यातेंभी (विचारैकपरायणो भवेत्) कहिये विवेकी पुरुषकों अवश्य सर्वकाल विचारकेहि परायण होना योग्य है इति ॥ ४ ॥ किंच विचारके विना वनमें जानेसेंभी पुरुषकुं सुखकी प्राप्ति

नहि होवेहै यह वार्ता कथन करेहैं ॥ विचारहीन-
स्येति—

विचारहीनस्य वनेऽपि बंधनं
भवेदवश्यं भरतादिवद्यतः ॥
गृहेऽपि मुक्तो जनकादिवद्भवे-
त्ततो विचारैकपरायणो भवेत् ॥ ५ ॥

टीका—(विचारहीनस्य) कहिये सत् असत्के
विचारकरके हीन जो पुरुष है तिसको (वनेपि) क-
हिये हिमालयादि पर्वतोंके गहन वनोंधिपे घले जा-
नेसँभी जडभरत शृंगीरूपि अग्नीध्र आदिकोंकी न्यांई
अवश्य बंधनकी प्राप्ति होवै है ॥ औ (गृहेपि) क-
हिये विचारवान् पुरुष अपने स्त्री पुत्रादिकरके संकुल
गृहमें स्थित भयाभी राजाजनक प्रतर्दन अजातशत्रु
आदिकोंकी न्यांई मुक्तस्वरूप होवै है ॥ यातें इस
प्रकार अन्वयव्यतिरेक करकेभी (विचारैकपरायणो
भवेत्) कहिये विवेकी पुरुषको केवल विचारकेहि
परायण होना योग्य है इति ॥ ५ ॥ किंच विचारके
विना आत्मज्ञानकीभी प्राप्ति नहि होवेहै यह वार्ता
कथन करे हैं ॥ पठंतिविति—

पठंतु शास्त्राणि यजंतु वाध्वरै-

रटंतु तीर्थानि तपंतु तापकैः ॥

विदंति नात्मानमृते विचारणं

ततो विचारैकपरायणो भवेत् ॥ ६ ॥

टीका—(पठंतु शास्त्राणि) कहिये चाहे यह पुरुष न्याय मीमांसा वेदांतादि अनेक शास्त्रोंका अर्थ-सहित सम्यक् प्रकारसे अध्ययन करो औ (यजंतु वाध्वरैः) कहिये चाहे अश्वमेध राजसूयादि अनेक यज्ञोंकरके विधिपूर्वक यजन करो ॥ तथा (अटंतु तीर्थानि) कहिये चाहे काशी प्रयागादि अनेक तीर्थोंका प्रयत्नसे अटन करो ॥ तथा (तपंतु तापकैः) कहिये चाहे पंचाग्नि आदि अनेक प्रकारके तापोंकरके दीर्घ कालपर्यंत हठपूर्वक तपका आचरण करो ॥ इत्यादि अन्यभी चाहे अनेक प्रकारके यत्न करो परंतु (विदंति नात्मानमृते विचारणं) कहिये विचार कियेतें विना सो पुरुष आत्मस्वरूपकूं नहि जान सकैहैं; काहेतें नारदमुनिकों चतुर्दश विद्यायोंके अध्ययन करनेतेंभी सनत्कुमारके उपदेशजन्य विचारसे-

बिना आत्मपदकी प्राप्ति नहि होती भई है यह वार्ता
 छांदोग्यउपनिषत्में प्रसिद्ध है ॥ तथा सौ अश्वमेध
 यज्ञांकुं अनुष्ठान करके इन्द्रपदवीकूं प्राप्त होनेतेंभी
 देवतोंके पति इन्द्रकों ब्रह्माके उपदेशजन्य विचारके-
 विना आत्मपदकी प्राप्ति नहि होती भई है ॥ यह
 वार्ताभी तहांहि प्रसिद्ध है ॥ तथा अनेक तीर्थोंके
 अदन करनेतेंभी मंकी ऋषिकों वसिष्ठमुनिके उपदेश-
 जन्य विचारसेंविना आत्मपदकी प्राप्ति नहि होती
 भई है यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें प्र-
 सिद्ध है ॥ तथा जन्मसेंहि लेकर वनमें जायकरके अ-
 नेक वर्षोंपर्यंत उग्र तप करनेतेंभी शुकदेवजीकूं राजा
 जनकके उपदेशजन्य विचारसेंविना आत्मपदकी प्राप्ति
 नहि होती भई है ॥ यह वार्ताभी योगवासिष्ठादिक
 ग्रंथोंमें प्रसिद्ध है ॥ यातेंभी विवेकी पुरुषकों (वि-
 चारैकपरायणो भवेत्) कहिये सर्वदा केवल एक वि-
 चारकेहि परायण होना योग्य है इति ॥ ६ ॥ इस
 प्रकारसें विचारकी अवश्य कर्तव्यताका निरूपण क-
 रके अब सौ विचार किस प्रकारसें करना चाहिये
 इस प्रकारकी आकांक्षाके होनेतें तिस विचारके स्व-

रूप प्रतिपादन करनेकी ग्रंथकार प्रतिज्ञा करें हैं ॥
तस्येति—

तस्य स्वरूपं तु समासतः स्फुटं

शास्त्रांतरादत्र विकृष्य यत्नतः ॥

संदर्श्यते शिष्यगुरुप्रसंगतो

युक्त्या कयापीह हि बोध्यते बुधैः ॥७॥

टीका—(तस्य) कहिये तिस प्रस्तुत विचारका जो यथार्थ स्वरूप है तिसकूं (शास्त्रांतरात्) कहिये भगवद्गीता औ उपनिषत् तथा शारीरक भाष्यादि अन्य जो वेदांतशास्त्र हैं तिनमेंसें प्रयत्नपूर्वक आकर्षण करके अल्पमतिवाले पुरुषोंको सुखपूर्वक बोधके अर्थ शिष्य औ गुरुके संवादद्वारा (समासतः) कहिये संक्षेपसें स्फुट करके ग्रंथकार इस ग्रंथमें दर्शावे हैं; काहेतें (युक्त्या) कहिये विद्वान् पुरुषोंका यह स्वाभाविक धर्म होवेहै कि कोइ न कोईभी युक्ति करके अज्ञानरूप महानिद्रामें सुप्त भये जीवोंकूं बोधन करना इति ॥७॥ इस प्रकारसें विचारकी प्रतिज्ञा करके अब तिसके विस्तारपूर्वक निरूपण करनेके अर्थ उपोद्धातकी रीतिसें कथाका उत्थान करें हैं ॥ दृष्टेति—

दृष्ट्वा जराजन्मविपत्तिसंकुलं
सर्वं जगच्चांबुतरंगभंगुरम् ॥

भीतः समागम्य जनोज्झितं स्थलं

कश्चिन्मुमुक्षुः समञ्चितयत्त्विदम् ॥ ८ ॥

टीका—(कश्चित्) कहिये कोई एक (मुमुक्षुः) कहिये जन्ममरणरूप संसारबंधनसे मुक्त होनेकी इच्छावान् शमदमादि साधनसंयुक्त पुरुष इस चराचररूप सर्व जगत्कूं जन्म औ जरा तथा मरण औ विपत्ति जो आध्यात्मिकादि त्रिविध ताप हैं तिनकरके सर्व तरफसे व्याप्त औ (अंबुतरंगभंगुरं) कहिये जलके तरंगकी न्यांई क्षणभंगुर विवेकरूप नेत्रोंसे देख करके (भीतः) कहिये अत्यंत भयकूं प्राप्त भया सर्व जनोंकरके रहित किसी एक एकांतस्थानमें जाय करके आगे कथन करी रीतिसँ अपने चित्तमें (अचिंतयत्) कहिये सम्यक् प्रकारसे चिंतन अर्थात् विचार करता भया इति ॥ ८ ॥ इस प्रकारसे कथाकी उत्थानिका बांध करके अब जो तिसनें तहां जायकरके विचार किया तिसकूं (अहो विचित्राः) इस श्लो-

कसें आरंभ करके (इत्थं सुधीः) यहांपर्यंत छब्बीस श्लोकोंकरके वर्णन करेहैं ॥ अहो इति—

अहो विचित्राः खलु मोहशक्तयः
 प्रचोदितो याभिरहं निरंतरम् ॥
 जनुर्जरादुःखनिपीडितोऽपि नो
 कदापि पश्यामि हितं यदात्मनः ॥ ९ ॥

टीका—अहो बड़ी आश्चर्य औ विचित्र (मोह-शक्तयः) कहिये अज्ञानकी शक्तियां हैं कि जिनकरके सर्वदाहि प्रेरित भया मैं अनेक कल्पकल्पांतरोंसें जन्म-जरामरणादि नानाप्रकारके दुःखोंकरके (निपीडितः) कहिये अत्यंत पीडित भया किसी कालमेंभी (हितं यदात्मनः) कहिये अपने आत्माकी हितकारक जो वस्तु है तिसकूं अबपर्यंतभी नहि देखता भया हुं अर्थात् अपने आत्माकूं जन्ममरणरूप संसारबंधनसें मुक्त करनेके अर्थ कोईभी उपाय नहि करता भया हुं इति ॥ ९ ॥ जो कोई ऐसे कहे कि पीछे कोई उपाय नहि किया तो अबहि कर लेहु तो तहां कहेहैं ॥ बाल्यमिति—

वालयं मया केलिकलाकलापकै-
नीतं च नारीनिरतेन यौवनम् ॥

वृद्धोऽधुना किं नु करोमि साधनं
मुक्तेर्वृथा मे खलु जीवितं गतम् ॥१०॥

टीका—(वालयं) कहिये सत्शास्त्रके विचारविषे
उपयोगि विद्याके अध्ययन करनेका साधन जो वा-
लावस्था थी सो तो मैंने (केलिकलाकलापकैः) क-
हिये बालकोंके साथ नानाप्रकारकी क्रीडा औ कौ-
तुकोंकरके व्यतीत कर दीनी औ तीर्थयात्रा तथा तप
औ महात्मापुरुषोंकी सेवा करनेका साधनभूत जो
यौवनावस्था थी सोभी मैंने (नारीनिरतेन) कहिये
सर्वदाहि स्त्रियोंमें आसक्त होनेतें निरंतर तिनहिके
चित्तन भोगविलासादिकोंकरके व्यतीत कर दीनी ॥
औ अब शक्तिसें हीन औ परतंत्रताका स्थान औ
सर्व शरीरकूं शिथिल करनेहारी इस वृद्धावस्थाकूं
प्राप्त भया मैं संसारबंधनसें मुक्त होनेके अर्थ क्या
साधन करूं? काहेतें जैसे गृहकूं अग्नि लगे पीछे
कूपका खोदना व्यर्थ होवे है तैसेहि वृद्धावस्थाके

प्राप्त हुये पीछे जपतपादिकोंका आरंभ करना व्यर्थ होवे है अर्थात् सम्यक् प्रकारसें नहि होय सकेहैं ॥ यातें (खलु) कहिये निश्चयकरके मेरा सर्वहि आयु (वृथागतं) कहिये वृथाहि चला गया इति ॥ १० ॥ इस प्रकारसें पश्चात्तापकरके अब पुनः कहेहैं ॥ निद्रेति—

निद्राव्यवायाशनतत्परोऽभवं

नित्यं विवेकापगतो यथा पशुः ॥

नात्मानमंतःस्थमपि व्यलोकयं

सर्वं वृथा मे खलु जीवितं गतम् ॥११॥

टीका—(निद्राव्यवायाशनतत्परोऽभवं) कहिये जन्मसें लेकरके अबपर्यंत मैं सत् असत्के विचारसें शून्य भया सर्वदाहि शयन करना स्त्रीसंगम करना भोजन करना इनकेहि तत्पर होता भया हुं (यथा पशुः) कहिये जैसे अन्य गर्दभादि पशु विवेकशून्य तिनके तत्पर हो रहेहैं औ (अंतःस्थं) कहिये अपने शरीरमेंहि हृदयकमलविषे सर्वदा स्थित भया जो आत्मा है तिसकूं किसी कालमेंभी ज्ञानरूप नेत्रोंक-

रिणी) कहिये सर्व पापोंके दूर करनेहारी जो (हरेः) कहिये नारायणके यशकी पवित्र कथा है सोभी मैंने कवी श्रद्धापूर्वक बैठकरके नहि श्रवण करी है ॥ जो कोई कहे कि कथा नहि श्रवण करी तो कवी प्रयागादि तीर्थोंकी यात्राहि करी होगी तो तहां कहेहैं (न तीर्थानि गतानि) कहिये अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा मोक्षपदके देनेहारे जो प्रयाग काशी आदि पवित्र प्रसिद्ध तीर्थ हैं तिनके समीपभी मैंने कवी गमन नहि किया है ॥ यातें सर्व पुरुषार्थोंकरके शून्य होनेतें मेरा सर्व आयु (वृथागतं) कहिये वृथाहि व्यतीत हो गया इति ॥ १२ ॥ पुनः जो कोई कहे कि उक्त सत्संगादिक नहि किये तो कवी एकांत बैठकरके हरिका आराधनहि किया होगा यातें तिसकरकेहि तेरा कल्याण हो जावेगा तो तहां कहेहैं ॥ चतुर्भुज इति—

चतुर्भुजश्चक्रगदायुधः प्रभु-

निरंजनः सर्वभवार्तिभंजनः ॥

स्मृतः कदापीह मया न माधवो

वृथाखिलं मे खलु जीवितं गतम् ॥१३॥

टीका—(चतुर्भुजः) कहिये केयूरकटकदि भू-
 षणोकरके शोभायमान औ जानुपर्यंत लंबी चतुर्भु-
 जाकरके युक्त औ (चक्रगदायुधः) कहिये चक्र औ
 गदा आदिक आयुधोंके धारण करनेहारे औ (प्रभुः)
 कहिये सर्व चराचर जगत्के नियंता औ अविद्यारूप
 अंजनसँ रहित तथा (भवार्तिभंजनः) कहिये जन्म-
 मरणरूप संसारजन्य सर्व क्लेशोंके नाश करनेहारे
 इस प्रकारके जो माधव कहिये लक्ष्मीके पति भग
 वान् विष्णु हैं तिनका स्वप्नमेंभी मैंने कवी स्मरण
 नहि किया है कि जिस्से मेरा कल्याण हो जाता
 यातँ (वृथाखिलं) कहिये मेरा सर्व आयु वृथाहि
 व्यतीत हो जाता भया है इति ॥ १३ ॥ इस प्रका-
 रसँ पश्चात्ताप करके अब अपने बंधुजनोंकूं उद्दिश्य
 करके पांच श्लोकोंसँ विचार करहैं ॥ इहांगनेति—

इहांगना तातसुतादि बांधवैः

समागमोयं मम किं निबंधनः ॥

सदाऽचलोवांबुतरंगचंचलो

हितावहो मे किमुताहितावहः ॥ १४ ॥

टीका—(इह) कहिये इस संसारमें अंगना जो स्त्री है औ तात जो पिता है तथा सुत जो पुत्र हैं इत्यादि अन्य भी जो माता भ्राता भगिनी आदि बांधवलोक हैं सो इनके साथ यह मेरा समागम कहिये संयोग किस निमित्तसें होय रहा है ॥ औ क्या यह समागम सर्वदा अचल रहेगा किंवा किसी कालमें (अंबुतरंगचंचलः) कहिये जलकी लहरीके समान क्षणभरमें नाश हो जावेगा ॥ तथा क्या यह समागम मेरा हितकारक है किंवा (अहितावहः) कहिये अहित अर्थात् हानीके करनेहारा है इति ॥ १४ ॥ किंच ॥ इमे चेति—

इमे च दारात्मजसेवकादयः

समाश्रितामामथ कर्मवानिजम् ॥

गतिस्तथैषां ननु का भविष्यति

मयि प्रयाते परलोकमंततः ॥ १५ ॥

टीका—(इमे) कहिये यह जो मेरी दारा कहिये स्त्री है औ आत्मज कहिये छोटे छोटे पुत्र हैं

तथा यह जो मेरे आज्ञाकारी भृत्य हैं इत्यादि अन्य भी जो मेरे अधीन जीव हैं सो सर्वहि क्या मेरेहि आश्रय होयकरके पलते हैं किंवा (अथ कर्मवानिर्ज) कहिये आपो अपने प्रारब्धकर्मके आश्रयसें पल रहे हैं ॥ किंच जिस कालमें मैं (अंततः) कहिये इस शरीरके अंतकालके हुये अपनी देहके सहित इन सर्वका परित्याग करके परलोककूं चला जाऊंगा तो मेरे पीछेसें इन सर्व दीनोंकी गति कहिये क्या दशा होवेगी अर्थात् जैसे मेरे पोषण करनेहारें पिता मातादिकोंके मरणसेंभी पीछेसें मैं अपने प्रारब्धकर्मकरके आनंदपूर्वक पलता औ जीवता रहा हुं तैसेहि यहभी मेरे संन्यास लेने अथवा मरणसें पीछे पलते औ जीवते रहेंगे ॥ तथा अध्यात्मरामायणमेंभी कहा है “सुखस्य दुःखस्य न कोपी दाता परो ददातीति कुबुद्धिरेपा। अहं करोमीति वृथाभिमानः स्वकर्मसूत्रग्रथितो हि लोकः ॥” अर्थ—इस पुरुषके प्रति कोईभी दूसरा सुख वा दुःखके देनेहारा नहि है जो कोई ऐसे मानता है कि अमुकनें मेरेकूं सुख वा दुःख दिया है सो पुरुष बुद्धिसें हीन है तथा जो पुरुष कहता है

कि यह कार्य मैंने किया है सोभी तिसका वृथाहि अभिमान है; काहेतें यह सर्व लोक आपो अपने प्रारब्धकर्मरूप सूत्रविषे ग्रथित अर्थात् परोये हुये हैं कोई किसीके आश्रय नहि है इति ॥ यातें अब इन बांधवोंके अर्थ किसी प्रकारकी चिंता करनी व्यर्थहि है इति ॥ १५ ॥ किंच ॥ पापैरिति—

पापैरनेकैस्तु यदर्थमादरा-

द्विहं समानीय करोमि संव्ययम् ॥

ते वांधवा वै मम दुःखभागिनः

किंवा भविष्यंति गतस्य रौरवम् ॥१६॥

टीका—(यदर्थं) कहिये जिन स्त्री पुत्रादिक बंधुजनोंके वास्ते (पापैरनेकैः) कहिये असत्यभाषण कपट छलादि अनेक पापोंकरके वित्त जो द्रव्य है तिसकुं जहां तहांसें लायकरके मैं अति आदरपूर्वक तिनके वस्त्रआभूषणादिकोंमें (संव्ययं) कहिये सम्यक् प्रकारसें खर्च करताहुं सो जिसकालमें तिन पापोंके फल भोगनेके अर्थ मैं रौरव नरकमें जाऊंगा तो क्या तिस कालमें (मम दुःखभागिनः) कहिये सो यह

चांधव लोक मेरे दुःखके भागी होवेंगे किंवा नहि अर्थात् नहि होवेंगे; काहेतें यहां प्रत्यक्षहि जो मेरेकूं अल्प ज्वरादिजन्य दुःख होवेहै तो सर्व बंधुजन समीप स्थित भयेभी तिसके चांटने अथवा निवृत्त करनेमें समर्थ नहि होते तो नरकमें तो कैसेहि चांट सकेंगे तथा यह वार्ता अथर्ववेदकी गर्भोपनिषत्मेंभी कथन करी है “यन्मया परिजनस्यार्थं कृतं कर्म शुभाशुभम्। एकाकी तेन दह्येहं गतास्ते फलभोगिनः” अर्थ—माताके उदरविषे बालक कहता है कि हे ईश्वर, अपने बंधुजनोंके अर्थ जो जो शुभाशुभ कर्म पूर्वजन्मोंविषे मैंने किये थे तिनकरके इस कालमें मैं एकलाहि इस माताके नरकतुल्य गर्भमें जठरानलकरके जल रहा हूं औ जो फलके भोगनेहारे बंधुजन थे सो सर्वहि चले गये तिनमेंसें इस कालमें मेरा कोईभी सहायक नहि है इति ॥ यातें अब इन बंधुजनोंके अर्थ पापकर्म करनाभी व्यर्थहि है इति ॥ १६ ॥ किंच किसी जीवका किसीके साथभी परस्पर संबंध नहि है यातेंभी नरकमें कोई दुःखका भागी नहि होवे है यह वार्ता कथन करेहैं ॥ सायमिति—

सायं समेत्यैकतरुं विहंगमाः

प्रातः प्रयांतीह दिशं स्वकां स्वकाम् ॥

त्यक्त्वा यथान्योन्यमगं च तं तथा

सर्वे समायांति च यांति बांधवाः ॥१७॥

टीका—(सायं समेत्य) कहिये जिस प्रकार सायं-कालमें सर्व दिशोंसे आय आयकरके पक्षी एक वृक्ष-पर एकत्र होयकर रात्रीपर्यंत निवास करके पुनः प्रातःकालके प्राप्त हुये तिस वृक्षकूं तथा एक दूसरे पक्षीकूं छोडकरके (दिशं स्वकां स्वकां) कहिये आपो अपनी अभिमत दिशाकूं चले जाते हैं ॥ तैसेहि माता पिता स्त्री पुत्रादि सर्व बांधवलोक स्वर्ग नरकादिरूप दिशोंसे जन्मरूप सायंकालसे लेकर प्रारब्धकर्मरूप रात्रीपर्यंत गृहरूप वृक्षपर एकत्र होयकरके पुनः मृत्युरूप प्रातःकालके भयेतें तिस गृहकूं तथा एक दूसरे बंधुजनोंकूं छोडकरके आपो अपने कर्मके अनुसार स्वर्गनरकादिरूप अभिमत दिशाकूं चले जाते हैं तथा यह वार्ता अन्यत्रभी कथन करी है “ यथा काष्ठं च काष्ठं च समे यातां महोदधौ ।

समेत्य च व्यपेयातां तद्वद्भूतसमागमः ॥” अर्थ—जैसे समुद्रविषे जलकी लहरियोंके वेगकरके एक किसी दिशासँ औ एक किसी दिशासँ आयकरके दोनों काष्ठ क्षणमात्र मिल जाते हैं औ पुनः दूसरी लहरीके वेगकरके सो परस्पर वियोगकूं प्राप्त हो जाते हैं तैसेहि संसाररूप समुद्रविषे प्रारब्धकर्मरूप लहरियोंके वेगकरके बंधुजन मिल जाते हैं औ पुनः जब मृत्युरूप दूसरी लहरीका वेग होवे है तो परस्पर बिछुड जाते हैं इति ॥ यातँ इनके मरने आदिमें शोच करनाभी व्यर्थहि है इति ॥ १७ ॥ इस प्रकारसँ विचार करके अब वैराग्यकूं प्राप्त भया पुनः कहेहैं ॥ यथेति—

यथा कपोतोऽन्नकणाभिवाञ्छया

शिवं विशन्नेतिदुरंतबंधनम् ॥

कुटुंबजालेविषयाशयाऽविशं

तथा विमुच्येय कथं जगत्पते ॥ १८ ॥

टीका—(यथा) कहिये जैसे अन्नके कणकोंकी अभिलाषाकरके कपोतादि पक्षी (शिवं) कहिये जा-

लमें प्रवेश करनेतें अतिदृढ बंधनकूं प्राप्त भया पुनः अनेक प्रकारके शरीरछेदनादि क्लेशोंकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि मैंभी (विषयाशया) कहिये स्त्रीसंगमादि विषयोंकी आशाकरके इस कुटुंबरूप महाजालविषे प्रवेश करता भया हुं सो मैं नहि जानता कि मेरी इसमें फसे हुये क्या दशा होवेगी ॥ यातें हे (जगत्पते) कहिये सर्व जगत्के अधिपति अंतर्यामिन् ईश्वर मैं इस कुटुंबरूप जालसैं किस प्रकार (विमुच्येय) कहिये मुक्त होउंगा अर्थात् छूटूंगा काहेतें यह जाल बडा भारी है इससैं छूटना अत्यंत दुष्कर है ॥ तथा यह वार्ता भागवतमेंभी कथन करी है “ लोहदारुमयैः पार्श्वैर्दृढबद्धोऽपि मुच्यते ॥ स्त्रीधनादिषु संसक्तो मुच्यते न कदाचन ॥ ” अर्थ—अज्ञानी पुरुष लोह औ काष्ठादि दृढ पार्श्वोंकरके बद्ध हुया किसी कालमें कोई उपायकरके मुक्तभी हो जावेहै परंतु स्त्रीधनपुत्रादिरूप जां पाश है तिसमें फसा हुया तो कदाचित्भी मुक्त नहि हो सकैहै इति ॥ ॥ १८ ॥ इस प्रकार सामान्यसैं सर्व बंधुजनोंमें दोष-

दृष्टि दिखलायकरके अब पुनः द्विश्लोकोंकरके पृ-
थक् स्त्रीमें दोषदृष्टिवर्णन करेंहें ॥ इयमिति—

इयं च मुक्तालिलसत्पयोधरा
क्षणमणिवातनितंबमंडला ॥

विभाति रम्या ललनाऽविचारतो

विचारदृष्ट्या तु कुमांसपुत्रिका ॥ १९ ॥

टीका—(मुक्तालिलसत्पयोधरा) कहिये मोतियों-
के हार पहरनेसे शोभायमान होय रहे हैं स्तन जिसके
औ (मणिवात) कहिये मणियोंकी तडागी जिसके (नि-
तंबमंडल) कहिये कटिदेशमें सुंदर इनतकारशब्द कर
रही हैं इत्यादि अन्यभी अनेक आभूषण औ पटादि
सुंदर वस्त्रोंकरके शोभायमान जो यह (ललना) क-
हिये मेरी स्त्री है सो केवल विना विचार कियेसे (रम्या)
कहिये रमणीय प्रतीत होवेहैं औ (विचारदृष्ट्या तु)
कहिये जो इसके अवयवोंकूं विचारदृष्टिसे भिन्न भिन्न
करके देखें तो केवल (कुमांसपुत्रिका) कहिये एक महा
अपवित्र मांसकी पुतलीहि दृष्ट आती है ॥ तथा यह

वार्ता योगवासिष्ठमेंभी कथन करी है “त्वङ्मांसरक्त-
वाष्पांबु पृथक् कृत्वा विलोचने। समालोकय रम्यं चे-
त्किं मुधा परिमुह्यसि” अर्थ—हे पुरुष, स्त्रीके शरीरमेंसें
त्वचा मांस रुधिर पसीना लाला नेत्र इत्यादि अवय-
वोंकूं तुं पृथक् कहिये भिन्न भिन्नकरके देख जो इनमें
क्या रमणीय औ पवित्र वस्तु है नहीं तो काहेतें वृथाहि
ऊपरकी सफाई देखकरके मोहकूं प्राप्त होताहै इति
याते अव इस स्त्रीमेंभी आसक्ति करनी व्यर्थहि है
इति ॥ १९ ॥ किं च ॥ एषा त्विति—

एषा तु बद्धालकदामभिर्दृढं

कृष्णा च हावांचितलोलवीक्षणैः ॥

मामंगना नर्तयतीह संततं

नाद्यापि लज्जे कपितुल्यतां गतः ॥२०॥

टीका—(एषा) कहिये यह स्त्री मेरेकूं (अलक-
दामभिः) कहिये अपनी मनोहर अलकरूप रज्जु-
वोंसें दृढ बांधकरके औ (हावांचित) कहिये कटा-
क्षगर्भित नेत्रोंके वारंवार चंचल देखनेसें आकर्षण
अर्थात् खेचकरके सर्वदाहि (नर्तयति) कहिये नचा-

चती रहती है जैसे वाजीगर वानरकूं नचावे है अ-
 र्थात् यह वस्त्र चाहिये यह आभूषण चाहिये यह
 वस्तु गृहमें नहि है इत्यादि अनेक प्रकारके कार्योंमें
 सर्वदा अभावती रहती है ॥ सो मैं इस प्रकारसे
 (कपितुल्यतां गतः) कहिये वानरकी तुल्यताकूं प्राप्त
 भया अब वृद्धावस्थामेंभी लज्जाकूं नहि प्राप्त होता
 हुं अहो यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है ॥ तात्पर्य यह ॥
 जैसे महावनविपे स्वतंत्र विचरनेहारे वानरकूं किं-
 चित् लालच दिखलायकरके वाजीगर पकड लेवेहै
 औ पश्चात् सर्व आयुपर्यंत तिसकूं नचावेहै तथा म-
 हादीन कर देवेहै तैसेहि ब्रह्मरूप महावनविपे स्वतंत्र
 विचरनेहारा जो मैं था सो मेरेकूं संभोगरूप लालच
 दिखलायकरके इस स्त्रीनें पकड अर्थात् अपने वशी-
 भूत करके सर्व आयुपर्यंत नृत्य कराया है औ मे-
 रेकूं महादीन कर दिया है यातें अब इसके फंदसें
 छूटनेका अवश्य कोई उपाय करना उचित है इति
 ॥ २० ॥ इस प्रकारसें स्त्रीविपे दोषदृष्टि दर्शायकरके
 अब पुत्रमें दिखलावे है ॥ सूत्ररिति—

सूनुर्मयायं परिपूज्य देवता

लब्धः प्रयत्नेन च वर्धितोऽधुना ॥

मामेव मूढः परिशिक्षितः स्त्रिया

द्वेष्टीत्यहो भाग्यविपर्ययो हि मे ॥ २१ ॥

टीका—(मया) कहिये मैंने दुर्गाभैरवादि अनेक देवतोंका चिरकालपर्यंत विधिपूर्वक पूजन करके तिनके प्रसादसे यह (सूनुः) कहिये कथंचित् एक पुत्र पाया है ॥ औ (प्रयत्नेन) कहिये अति प्रयत्नसे इसकुं पोषण करके बड़ा किया है अर्थात् दंतपतन शीतलादि अनेक प्रकारके रोगोंसे औषधपानादि उपायोंकरके इसका रक्षण किया है ॥ तथा अतीव कष्टसे संचय किये हुये द्रव्यका व्यय करके इसकुं पढाया औ विवाह किया है ॥ परंतु यह कृतघ्न (परिशिक्षितः स्त्रिया) कहिये अब स्त्रीकरके शिक्षित भया अर्थात् तेरा पिता मेरेकुं ऐसे दुर्वचन कहता था तेरी माता मेरेकुं ऐसे कहती थी इत्यादि तिसके वचनोंके पीछे लागकरके तिसके वशीभूत भया मूर्ख (नामेव द्वेष्टि) कहिये मेरेसाथहि द्वेषभाव करे है अर्थात् मेरेकुं

गृहसें बहि करके आपंहि स्वामी होने चाहता है ॥ सो अहो कहिये यह बडा आश्चर्य मेरे भाग्यका विपर्यय कहिये उलटापना है काहेतें सर्व लोक अपने मुखकेवास्ते पुत्रकी वांछा करते हैं कि वृद्धावस्थामें हमारेकूं सुख देवेगा औ यह तो मेरेकूं उलटा दुःखदायक हो गया सो मानो मैंने अपने हाथसेंहि सर्पकूं दुग्ध पान करायके गृहविषे पाला है ॥ यातें अब इस पुत्रकीभी अपेक्षा करनी व्यर्थहि है ॥ औ जो कहीं वेदमें ऐसे लिखा है कि “नापुत्रस्य गतिः” कहिये पुत्रसें रहित पुरुषकी गति कहिये कल्याण नहि होवेहै ॥ सो यह वाक्यभी विपयासक्त गृहस्थ पुरुषके ऊपर है विरक्त मुमुक्षु पुरुषपर नहि; काहेतें वेदमेंहि पुनः दूसरे स्थलविषे लिखा है कि “न कर्मणा न प्रजया धेनन त्यागेनके अमृतत्वमानशुः” अर्थ० यज्ञादि कर्म करके औ पुत्रादिरूप बहुत प्रजाकरके तथा विपुल धनकरके कल्याण नहि होवेहै किंतु त्यागकरके हि केचित् ऋषिलोक मोक्षपदकूं प्राप्त होते भये हैं इति ॥ तथा शुकदेव जडभरतादिक पुत्रके विनाहि मोक्षपदकूं प्राप्त होते भये हैं ॥ औ

जो केवल पुत्रसँ हि कल्याण होता तो सूकरश्वाना-
दिकोंकाभी होय जाता काहेतँ तिनके तो मनुष्यों-
सँभी अधिक पुत्र होते हैं ॥ यातँ कल्याणके अर्थभी
पुत्रकी अपेक्षा करनी व्यर्थहि है इति ॥ २१ ॥ इस
प्रकारसँ पुत्रविषे दोषदृष्टि दिखलायकरके अब धन-
विषे दर्शावै हैं ॥ अनेकयत्नैरिति—

अनेकयत्नैः समुपार्ज्य सर्वतः

सदाप्तिरक्षाक्षतिदुःखदं धनम् ॥

व्ययं कुकार्येषु करोम्यहो पदं

स्वकं स्वकीयेन करेण हन्यते ॥ २२ ॥

टीका—प्रथम तो धनकी प्राप्तिकालमें पराधी-
नतादि अनेक प्रकारके क्लेश होते हैं औ पश्चात् ति-
सकी रक्षा करनेमें चोरका भय राजाका भय इ-
त्यादि अनेक क्लेश होते हैं पुनः तिसके व्यय अथवा
नष्ट हो जानेसँ तो अत्यंतहि क्लेशकी प्राप्ति होवेहै ॥
इस प्रकारसँ (सदाप्तिरक्षाक्षतिदुःखदं) कहिये स-
र्वदाहि प्राप्ति औ रक्षण तथा नाश इन तीनों का-
लोंमेंहि क्लेशके देनेहारा जो धन है तिसकुं में अनेक

प्रकारके यत्न अर्थात् नोकरी व्यापारादि उपायोंसे (समुपार्ज्य) कहिये संचय करके पश्चात् (कुकार्येणु) कहिये वेश्याका नृत्य कराना परस्त्रीगमन करना इत्यादि कुत्सित कर्मोंमेंहि सर्व व्यय करता भयाहुंसा अहो कहिये बडे खेदकी वार्ता है मानो मैंने अपने हाथसेहि अपने पादकू काटनेका उद्यम किया है ॥ याते अव इस धनकाभी संचय करना व्यर्थहि है इति ॥ २२ ॥ जो धनका संचय नहि करेगा तो तेरा भोजनादि व्यवहार किस प्रकारसे चलेगा इस प्रकारकी शंका होनेते समाधान कहे है ॥ जल इति—

जले स्थले योपि च शैलमस्तके

सदैव पुष्पाति जगच्चराचरम् ॥

स मे न किं दास्यति विश्वपालको-

ऽशनं किमर्थं तु गतोस्मि दीनताम् २३

टीका—जो परमात्मा (जले) कहिये समुद्रमें रहनेहारे योजन योजन परिमाण शरीरवाले मकर मत्स्यादिकोंकू औ स्थले कहिये पृथिवीमें रहनेहारे मनुष्य पशु आदिकोंकू तथा (शैलमस्तके) कहिये

हिमालयादि पर्वतोंके शिखरोंपर रहनेहारे मृग पक्षी आदिकोंकूं यथायोग्य अन्नादि प्रदानद्वारा सर्वदाहि पोषण करे है तथा वृक्ष वल्ली आदिक अचर जीवों-कूंभी वर्षा आदिकद्वारा पोषण करे है अपिशब्दसें पातालमें रहनेहारे नाग औ दैत्यादिकोंकूं तथा अंतरिक्षमें रहनेहारे देवतोंकूंभी अमृतपानादिद्वारा पोषण करेहै ॥ इस प्रकारसें (विश्वपालकः) कहिये सर्वहि चराचर विश्वके पालन करनेहारा जो अंतर्-र्यामी विश्वंभर भगवान् है सो क्या मेरेकूं (अशनं) कहिये भोजन नहि देवेगा अर्थात् देवेहिगा ॥ तथा पांडवगीतामें शौनक ऋषिनेंभी कहा है “भोजनाच्छा-दने चित्तां वृथा कुर्वति वैष्णवाः ॥ योऽसौ विश्वंभरो देवः स भक्तान् किमुपेक्षते” अर्थ—वैष्णवलोक अ-र्थात् भगवत्के परायण पुरुषोंको भोजन चखादि-कोंकी चिन्ता करनी व्यर्थ है काहेतें जो भगवान् सर्व चराचर विश्वकूं पोषण करनेहारा है सो क्या अपने भक्तजनोंकूं भोजनादि नहि देवेगा इति ॥ तथा इसी वार्तापर एक क्षुधासें आर्त्त भये महात्मा पुरुषनेंभी कहा है “विश्वंभर भर त्वं मां विश्वतो वा वहिष्कुरु।

द्वयोरप्यसमर्थश्चेत्यज विश्वंभराभिधाम्” अर्थ० हे विश्वंभर, तुं मेरेकूं भर अर्थात् पोषण कर औ जो तुं मेरे पोषण करनेमें समर्थ नहि तो मेरेकूं अपने विश्वसे बाहिर करदे औ जो तुं उक्त दोनों धार्ता नहि कर सकता तो अपना विश्वंभर यह नाम छोड दे इति ॥ यातें भोजनादिके अर्थ काहेकों मैं (गतोस्मि दीनतां) कहिये धनी पुरुषादिकोंकी दीनताकूं प्राप्त होय रहा हुं अर्थात् अब ईश्वरके विना किसीके अधीन नहि होना चाहिये इति ॥ २३ ॥ इस प्रकारसे धनविषे विराग दिखलायकरके अब अपने शरीरकूं उद्दिश्य करके तीन श्लोकोंसे शोच करे है ॥ लब्ध्वेति—

लब्ध्वापि देवेप्सितमानुषं वपु-

नीतं समस्तं गृहकृत्यकल्पनैः ॥

चिंतामणिं हस्तगतं विहाय वै

क्रीतं मया काचदलं कुबुद्धिना ॥ २४ ॥

टीका—देवेप्सित कहिये जिस मनुष्यदेहकी देवताभी यांछा करते हैं कि हमारेकूं प्राप्त होवे तो हम पुरुषार्थ करके देवपदसेभी श्रेष्ठ जो मोक्षपद है

तिसकूं संपादन करें ॥ यह वार्ता विष्णुपुराणमेंभी कथन करी है “गायंति देवाः किल गीतकानि धन्यास्तु ये भारतभूमिभागे ॥ स्वर्गापवर्गस्य च हेतुभूते भवंति भूयः पुरुषाः सुरत्वात्” अर्थ—स्वर्गविषे देवतालोकभी इस प्रकारके गीत गायन करते हैं कि सो पुरुष धन्य हैं जो भोग औ मोक्षके साधनभूत भारतखंडमें जन्म लेते हैं किंच सो पुरुष हमारेसँभी श्रेष्ठ हैं इति ॥ सो इस प्रकारके दुर्लभ मनुष्यशरीरकूं (लब्धापि) कहिये प्राप्त होय करकेभी मैंने सर्वहि गृहके कार्योंकी नानाप्रकारकी कल्पनायाँविषे व्यतीत कर दिया सो मानां (कुबुद्धिना) कहिये नष्ट भयी बुद्धियालेनँ मैंने अनायाससँ अपने हाथमें प्राप्त भयी अमोल चिंतामणिका परित्याग करके तिसके बदलेमें (काचदलं) कहिये व्यर्थ काचका टुकडा मोल ले लिया ॥ तथा यह वार्ता गरुडपुराणमें विष्णुभगवान्नें गरुडके प्रतिभी कथन करी है “योनिशतेषु लभते किल मानुपत्वं तत्रापि दुर्लभतरं खग भो द्विज त्वम् ॥ यस्तत्र पालयति ललयतीन्द्रियाणि तस्यामृतं क्षरति हस्तगतं प्रमादात्”

अर्थ—(भोखग) कहिये हे पक्षिराज, इस पुरपकूं अनेक योनियोंविषे भ्रमते भ्रमते किसी कालमें पुण्यके प्रभावसे मनुष्यशरीरकी प्राप्ति होवे है तिसमेंभी पुनः (द्विजत्वं) कहिये त्रैवर्णिक शरीरकी प्राप्ति होनी अत्यंत दुर्लभ है सो जो पुरुष तिसकूंभी प्राप्त होयकरके पुनः अपनी इन्द्रियोंकूं विषयोंकरके पालन औ लालन करते हैं सो मानो तिनके हाथमें प्राप्त भया अमृत क्षरता चला जावे है इति ॥२४॥ इस प्रकारसे शरीरकी दुर्लभताका वर्णन करके अब पुनः तिसहि शरीरकी कृतघ्नता निरूपण करे है ॥ इदमिति—

इदं सदाभ्यंगसुतैलवासितं

वरांगनालिंगनलालितं मुहुः ॥

हितान्नपानौषधिवर्धितं वपुः

कृतघ्नमंतेन समं मयैष्यति ॥ २५ ॥

टीका—(सदाभ्यंगसुतैलवासितं) कहिये सर्वदाहि अभ्यंग औ नाना प्रकारके सुगंधयुक्त तैलोंकरके सुगंधित किया हुआ औ वरांगना जो यौवना-

वस्थाकी सुंदर स्त्रियां हैं तिनके वारंवार गाढालिंग-
नकरके (लालितं) कहिये लाडला किया हुआ
तथा (हित) अर्थात् पथ्ययुक्त मिष्टान्न भोजनोंक-
रके औ केवडादि सुगंधयुक्त जलपानकरके तथा पु-
ष्टिकारक औषधियोंकरके (वर्धितं) कहिये वृद्धिकूं
प्राप्त किया हुआ जो यह मेरा (वपु) कहिये शरीर
है सो यह ऐसा कृतघ्न है कि नित्यप्रति उक्त सर्व
उपायोंके करनेसेभी दिनदिनमें क्षीणताकूंहि प्राप्त
होता जावेहै औ (अंते) कहिये प्राणोंके अंतकालमें
परलोकविषेभी मेरेसाथ नहि जावेगा यह वार्ता प्र-
सिद्धहि है यातें अब इस शरीरमेंभी आसक्ति क-
रनी व्यर्थहि है इति ॥ २५ ॥ इस प्रकारसें शरी-
रकी कृतघ्नता वर्णन करके अब शरीरमें आसक्तिका
जो हेतु है तिसकूं दिखलावे है ॥ मलीमस इति—

मलीमसेऽनात्मनि नाशशालिनि
शुचित्वमात्मत्वमवैमि नित्यताम् ॥
अनाद्यविद्यातिमिरावृतेक्षणः
किमंजनं तस्य भवेन्निवर्तकम् ॥ २६ ॥

टीका—अनादिकालके अविद्यारूप तिमिरकरके बुद्धिरूप नेत्रोंके आच्छादित होनेतें (मलीमसे) कहिये मलमूत्रादिकोंका स्थानभूत अत्यंत मलिन जो यह मेरा शरीर है तिसविषे मैं पवित्रबुद्धि करताहूं अर्थात् मेरा शरीर गौरवर्णका औ अति सुंदर है औ उत्तम कुलमें उत्पन्न भया है इस प्रकारसे शुचि मानताहूं तथा (अनात्मनि) कहिये इस अनात्मारूप देहविषे मैं आत्मबुद्धि करताहूं अर्थात् मैं स्थूल हूं मैं अति कृश हूं मैं अमुक जातिवान् हूं इस प्रकारसे मानताहूं तथा (नाशशालिनि) कहिये क्षणक्षणप्रति परिणामी औ विनाशवान् इस शरीरमें नित्यबुद्धि करताहूं अर्थात् ऐसे ऐसे कायोंका आरंभ करताहूं कि मानो कवीभी मरणा नहि है ॥ किंच तैसेहि स्वर्गादि अनित्य पदार्थोंमें नित्यबुद्धि औ अनर्थरूप धनमें अर्थबुद्धि औ व्यवहारप्रवृत्तिरूप दुःखमें सुखबुद्धि करताहूं इस प्रकारसे सर्वत्र विपरीतदर्शनमें हेतुभूत जो अनादि अविद्यारूप तिमिर है तिसके निवृत्त करनेहारा (किमंजनं) कहिये ऐसा क्या अंजन है कि जिसके बुद्धिरूप नेत्रोंमें डालनेसे

मेरी यथार्थदृष्टि होय जावे इति ॥ २६ ॥ इस प्रकारसें शरीरविषे दोषदृष्टिवर्णनद्वारा अविद्याका स्वरूप निरूपण करके अब आयुषकूं उद्देशकरके कहेहै ॥
क्षणं क्षणमिति—

क्षणं क्षणं दीपशिखोपमा दधत्
सरंध्रकुंभास्रवदंबुसन्निभम् ॥

प्रयात्यशेषं तु ममायुरुत्तमं

न सेक्षणोपीह विलोकयाम्यहो ॥२७॥

टीका—(क्षणं क्षणं) कहिये जैसे दीपककी शिखा क्षणक्षणमें चंचल ऊर्ध्वकूं जावेहै औ जैसे (सरंध्रकुंभ) कहिये छिद्रयुक्त घटमेंसें क्षणक्षणमें सर्वतरफसें जल स्रवता जावेहै तैसेहि (ममायु) कहिये मेरे शरीरकी अमोलिक सर्व आयुष क्षणक्षणमें चली जाती है ॥ सो मैं (सेक्षणोपि) कहिये बडेबडे नेत्रोंवाला होयकरभी तिसकी तरफ नहि देखताहुं अहो कहिये यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है ॥ तथा यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें अपने शिष्यकेप्रति एक

टीका—अनादिकालके अविद्यारूप तिमिरकरके बुद्धिरूप नेत्रोंके आच्छादित होनेतें (मलीमसे) कहिये मलमूत्रादिकोंका स्थानभूत अत्यंत मलिन जो यह मेरा शरीर है तिसविषे मैं पवित्रबुद्धि करताहुं अर्थात् मेरा शरीर गौरवर्णका औ अति सुंदर है औ उत्तम कुलमें उत्पन्न भया है इस प्रकारसे शुचि मानताहुं तथा (अनात्मनि) कहिये इस अनात्मारूप देहविषे मैं आत्मबुद्धि करताहुं अर्थात् मैं स्थूल हुं मैं अति कृश हुं मैं अमुक जातिवान् हुं इस प्रकारसे मानताहुं तथा (नाशशालिनि) कहिये क्षणक्षणप्रति परिणामी औ विनाशवान् इस शरीरमें नित्यबुद्धि करताहुं अर्थात् ऐसे ऐसे कार्योंका आरंभ करताहुं कि मानो कवीभी मरणा नहि है ॥ किंच तैसेहि स्वर्गादि अनित्य पदार्थोंमें नित्यबुद्धि औ अनर्थरूप धनमें अर्थबुद्धि औ व्यवहारप्रवृत्तिरूप दुःखमें सुखबुद्धि करताहुं इस प्रकारसे सर्वत्र विपरीत-दर्शनमें हेतुभूत जो अनादि अविद्यारूप तिमिर है तिसके निवृत्त करनेहारा (किमंजनं) कहिये ऐसा क्या अंजन है कि जिसके बुद्धिरूप नेत्रोंमें डालनेसे

मेरी यथार्थदृष्टि होय जावे इति ॥ २६ ॥ इस प्रकारसें शरीरविषे दोषदृष्टिवर्णनद्वारा अविद्याका स्वरूप निरूपण करके अब आयुषकूं उद्देशकरके कहेहैं ॥
क्षणं क्षणमिति—

क्षणं क्षणं दीपशिखोपमा दधत्

सरंभकुंभास्रवदंबुसन्निभम् ॥

प्रयात्यशेषं तु ममायुरुत्तमं

न सेक्षणोपीह विलोकयाम्यहो ॥२७॥

टीका—(क्षणं क्षणं) कहिये जैसे दीपककी शिखा क्षणक्षणमें चंचल ऊर्ध्वकूं जावेहैं औ जैसे (सरंभकुंभ) कहिये छिद्रयुक्त घटमेंसें क्षणक्षणमें सर्वतरफसें जल स्रवता जावेहैं तैसेहि (ममायु) कहिये मेरे शरीरकी अमोलिक सर्व आयुष क्षणक्षणमें चली जाती है ॥ सो मैं (सेक्षणोपि) कहिये बडेबडे नेत्रोंवाला होयकरभी तिसकी तरफ नहि देखताहूं अहो कहिये यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है ॥ तथा यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें अपने शिष्यकेप्रति एक

मुनिनेंभी कथन करीहै “आयुर्वायुविघटिताभ्रपटली-
 लंबांबुवद्भंगुरं भोगा मेघवितानमध्यविलसत्सौदाम-
 नीचंचलाः॥ लोला यौवनलालनाजलरयः कायः क्षणा-
 पायवान् पुत्रवासमुपेत्य संमृतिवशान्निर्वाणमन्विष्य-
 ताम्” अर्थ० जैसे वायुके वेगकरके एकत्र भयं मे-
 घोंके समूहविषे भरा हुआ जल क्षणभंगुर होवेहै तै-
 सेहि यह पुरुषकी आयु क्षणभंगुर है औ जैसे आका-
 शमें छाये हुये मेघोंमें बिजुली चंचल होवेहै तैसेहि
 संसारके सर्व भोग चंचल हैं औ यौवनावस्थाकी जो
 लालना अर्थात् विलास हैं सोभी (लोल) कहिये
 थोडे दिनोंमेंहि चलायमान हो जातेहैं औ जैसे महान-
 दीके जलका वेग शीघ्रहि चला जावेहै तैसेहि यह
 शरीर क्षणक्षणमें चला जावेहैं यातें हे पुत्र, तुं इस ज-
 न्ममरणरूप संसारसें भयकूं प्राप्त होकरके निर्वाण जो
 मोक्षपद है तिसकी प्राप्तिके अर्थ यत्न कर इति २७
 इस प्रकारसें आयुषकी क्षणभंगुरताका वर्णन करके
 अब तिसके विपरीत अपने निश्चयकूं दिखलावे है ॥
 गता इति—

गता मदीयाः पितरो यमालयं
 प्रयांति चान्येपि दिनंदिनंप्रति ॥
 अहं तु पश्यन्नपि तानहो शठ-
 स्तथापि मन्ये स्थितिमात्मनो ध्रुवामरः ८

टीका—(मदीया) कहिये मेरे जो वृद्ध पिता पितामह आदिक थे सो सर्वहि अपने अपने शरीरोंका परित्याग करके (यमालयं) कहिये यमराजाके स्थानकूं चले गये अर्थात् मृत्युकूं प्राप्त हो गये हैं तथा (प्रयांति चान्येपि) कहिये दिनदिनप्रति ग्रामके निवासी दूसरे लोकभी भरमरकरके चले जाते हैं औ मैंतो (शठः) कहिये मूर्ख तिनकूं नित्यप्रति अपने नेत्रोंसें प्रत्यक्ष देखता हुआभी पुनः इस शरीरसें इस संसाररूप सरायविषे अपनी (ध्रुवां) कहिये निश्चित स्थिति मान रहा हूं अहो कहिये यह क्या बडे आश्चर्यकी वार्ता है ॥ तथा यह वार्ता महाभारतके वनपर्वविषे यक्ष औ युधिष्ठिरके संवादमेंभी कथन करी है “अहन्यहनि भूतानि गच्छं-

तीह यमालयं ॥ शेषाः स्थावरमिच्छन्ति किमाश्चर्यमतः-
परं” अर्थ० यक्षने प्रश्न किया कि हे युधिष्ठिर, इस ज-
गत्में आश्चर्यवार्ता क्या है तब युधिष्ठिरने कहा हे
यक्ष (अहन्यहनि) कहिये नित्यप्रति दिनदिनमें भू-
तप्राणी मरमरकरके यमलोककूं चले जाते हैं औ
दूसरे पुरुष तिनकूं अपने नेत्रोंसे देखते हुयेभी पुनः
इस जगत्में अपनी स्थिरता चाहते हैं सो इससे परे
अन्य क्या आश्चर्य होगा अर्थात् यही परमाश्चर्य है
इति ॥ २८ ॥ इस प्रकारसे शरीरविषयक विराग दि-
खलायकरके अब श्लोकद्वयकरके अपनी इन्द्रियोंकी
दृष्टता वर्णन करेहै ॥ एत इति—

एते च जिह्वेक्षणनासिकादय-

श्रौरास्तु शश्वन्मम देहवासिनः ॥

लुपन्ति सर्वात्मधनं प्रमाथिनो

नाद्याप्यवेक्षे मम पश्यताज्ञताम् ॥२९॥

टीका—(एते) कहिये यह जो जिह्वा नेत्र ना-
सिका आदिशब्दसे श्रोत्र त्वचा हस्त पादादिक इ-
न्द्रिय हैं सो (शश्वत्) कहिये सर्वदाहि मेरे शरीर-

विषे निवास करनेहारे चोर हैं किंच चोरोंमेंभी अधिक दुष्ट हैं काहेतें चोर जिसके आश्रय रहते हैं तिसकी प्रायः चोरी नहि करते औ यह इन्द्रियरूप चोर तो सर्वदा मेरे आश्रय रहकरके मेरीहि चोरी करते हैं सो जिस प्रकार चोर धनका आहरण करते हैं तैसेहि यह इन्द्रियरूप चोर मेरा (सर्वात्मधनं) कहिये सर्वात्मभावरूप जो धन है तिसकूं आहरण करते हैं अर्थात् मेरे सच्चिदानंद परिपूर्ण नित्यशुद्धबुद्ध स्वरूपकूं विस्मरण करायके तुच्छ जीवभावकूं प्राप्त करनेहारे हैं किंच चोर तो किसी उपायसँ शीघ्रहि वशमें आयभी जाते हैं परंतु यह इन्द्रियरूप चोर तो (प्रमाथिनः) कहिये बडे प्रमाथि अर्थात् क्लेश देनेहारे दुर्जय हैं किसी प्रकारसँ वशमें आने अत्यंत कठिन हैं ॥ तथा यह वार्ता भगवद्गीताके षष्ठाध्यायमेंभी कथन करी है “इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः” अर्थ—हे अर्जुन, यह इन्द्रिय बडी दुर्जय हैं काहेतें यह यत्नशील पुरुषोंके मनकूंभी बलात्कारसँ स्वस्वविषयोंकी तरफ खेंचकरले जाती हैं इति ॥ तथा भागवतमेंभी कहा है “जिह्वैकतोमुमपक-

पति कर्हितर्पाशिश्नोन्यतस्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चित् ॥
 घ्राणोन्यतश्चपलदृक्कचकर्मशक्तिर्वह्यः सपत्न्य इव
 गेहपतिं लुनन्ति” अर्थ—इस पुरुषकूं जिह्वा इन्द्रिय
 तो अपना जो रस विषय है तिसकी तरफ खेंचती
 है औं पिपासा अपनी तरफ खेंचती है औं लिंग इ-
 न्द्रिय अपने विषयकी तरफ खेंचती है तथा त्वचा
 अपने विषयकी तरफ खेंचती है औं उदर अपनी तर-
 फ औं श्रोत्र अपनी तरफ नासिका अपनी तरफ
 चपल नेत्र अपनी तरफ हस्त औं पाद अपनी तरफ
 खेंचते हैं इस प्रकार जैसे किसी एक पुरुषकी बहु-
 तसी स्त्रियां होवें औं सो सर्वहि अपनी अपनी तरफ
 खेंचनेसें पुरुषकूं क्लेश देवें तैसेहि यह इन्द्रियरूप
 स्त्रियां आत्मारूप पुरुषकूं क्लेश देती हैं इति ॥ सो
 इस प्रकारसें सर्वदा मेरे देहविषे स्थित भये भी चो-
 रोंकूं में अवपर्यंत कदाचित्भी नहि देखता भया हुं
 सो (मम पश्यताज्ञतां) कहिये हे विवेकी पुरुषो,
 देखो यह मेरी क्या मूर्खता है इति ॥ २९ ॥ किं च
 पतंगेति—

पतंगमीनेभमृगालयो लयं
प्रयांति पंचेन्द्रियपंचगोचरैः ॥

मया तु तत्पंचकमेव सेव्यते
गतिर्न जाने मम का भविष्यति ॥३०॥

टीका—पतंग एक चक्षु इन्द्रियका विषय जो रूप है तिसके अर्थ दीपकमें पतित होयकर मृत्युकुं प्राप्त होवे है औ मीन जो मछली है सोभी जिह्वा इन्द्रियका विषय जो रस है तिसके अर्थ लोहकुं-डीकूं भक्षण करके मृत्युकुं प्राप्त होवे है तथा इभ जो हस्ती है सोभी एक लिग इन्द्रियका विषय जो स्पर्श है तिसके अर्थ मिथ्याहस्तिनीके पीछे गर्तमें पतित होयकरके नाशकूं प्राप्त होवे है ॥ तथा मृग जो हरिण है सोभी एक श्रोत्र इन्द्रियका विषय जो शब्द है तिसके अर्थ वीणाका शब्द सुनकरके व्याधके वशीभूत भया मृत्युकुं प्राप्त होवे है तथा अलि जो भ्रमर है सोभी एक घ्राण इन्द्रियका विषय जो सुगंध है तिसके कारण रात्रीमें कमलके संकुचित हो-

नेते कंटकसे विद्ध भया मृत्युकुं प्राप्त होये है सो इस प्रकारसे (पंचेन्द्रियगोचरः) कहिये पांच इन्द्रियोंके एक एक विषयके सेवन करनेते उक्त पांचोंहि नाशकूं प्राप्त होते हैं औ (मया तु) कहिये मैं तो एकलाहि तिन पांच विषयोंका सर्वदा आदरपूर्वक सेवन करता हूं सो मैं नहि जानता कि मेरी (गतिः) कहिये क्या दशा होयेगी ॥ तथा यत् याता अन्य श्रमी कथन करी है “बुरंगमातंगपतंगभृंगमीना हताः पंचभिरेव पंच । एकः प्रमादी न कथं न हन्यते यः सेवते पंचभिरेव पंच” अर्थ—मृग हस्ति पतंग श्रमर मीन यह पांचोंहि पांच विषयोंकूं भिन्न भिन्न सेवन करके नाशकूं प्राप्त होते हैं औ जो एकहि प्रमादी पुरुष तिन पांचोंका सेवन करे है सो किंग प्रकारसे नाशकूं नहि प्राप्त होयेगा अर्थात् अवश्य होयेहिगा इति ॥ ३० ॥ इस प्रकार उक्त रीतिसे इन्द्रियोंकी दुष्टताका वर्णन करके अथ अपने मनकी दुष्टतादि शंशोंकरके निरूपण करे है ॥ यथेति—

यथाऽह्नि तुंडे पतितोपि मेडकः

समीहतेऽत्तुं मशका न चेतनः ॥

तथांतकास्यांतरितः समंतत-

स्तथापि कांक्षे विषयानहो जडः ॥३१॥

टीका—जैसे मेडककूं सर्प पकड लेवे हैं औ सो मूर्ख (अह्नि तुंडे पतितोपि) कहिये तिस सर्पके मुखमें पीछले भागसें ग्रसा हुयाभी पुनः बाह्य जो मच्छर उडते हैं तिनकूं भक्षण करनेके अर्थ अपने मुखसें ग्रहण करनेकूं चाहता है तैसेहि कालरूप सर्पनें जीवरूप मेडककूं पकडा हुया है अर्थात् जिस जिस पुरुषकी जितनी जितनी आयुष्य व्यतीत हो गई है तिसका उतना उतनाहि पीछला भाग कालरूप सर्पके मुखमें ग्रसा हुया है सो इस प्रकारसें मैं जड कहिये मूर्ख तो (समंततः) कहिये सर्व तरफसें ग्रीवापर्यंत (अंतकास्यांतरितः) कहिये कालरूप सर्पके मुखमें ग्रसा हुयाभी पुनः विषयरूप मच्छरोंके भोगनेकी वांछा करता हूं अहो कहिये यह क्या मेरे मनकी दुष्टता है इति ॥ ३१ ॥ इस प्रकारसें वर्णन करके

अब पुनः अपने मनकी दुष्टता निरूपण करे हैं ॥
सितं शिरः इति ॥

सितं शिरः संपतिता रदावली
मुखं बलिब्रातवृतं च चक्षुषी ॥
गतप्रभे मे शिथिलायते वपु-
स्तथापि चेतो युवातिं स्मरत्यहो ॥ ३२ ॥

टीका—(सितं शिरः) कहिये मेरा शिर तो सर्व बालोंकरके श्वेत हो गया है औ (संपतिता र दावली) कहिये मुखमें स्थित जो दंतोंकी पंक्ति थी सोभी सर्वहि पतित हो गई है तथा मुखभी (बलि ब्रात) कहिये सर्व तरफसे बलियोंके समूहकरके आच्छादित हो गया है तथा दोनों नेत्रभी (गतप्रभे) कहिये प्रभासे हीन हो गये हैं अर्थात् तिनकरके म-म्यक् प्रकारसे पदार्थ देख नहि पडते हैं तथा (शिथि-लायते वपुः) कहिये शरीरके हस्तपादादिक सर्व अवयवभी शिथिल होते जाते हैं इस प्रकारकी दशा होनेतेंभी मेरा जो चित्त है सो (युवातिं स्मरति)

कहिये यौवनावस्थाकी सुंदर स्त्रीका स्मरण करता है अर्थात् भोगनेकों वांछता है सो अहो कहिये यह क्या बड़े आश्चर्यकी वार्ता है (यहां स्त्रीशब्दसे दूसरे विषयोंकाभी ग्रहण जानना) तथा यह वार्ता एक वृद्ध सज्जनभी कथन करी है “वपुः कुब्जीभूतं गतिरपि तथा यष्टिशरणा विशीर्णा दंतालिः श्रवणविकलं श्रोत्रयुगलम् ॥ शिरः शुक्रं चक्षुस्तिमिरपटलैरावृतमहो मनो मे निर्लज्जं तदपि विषयेभ्यः स्पृहयति” अर्थ—शरीर तो मेरा कुबडा हो गया है औ चलनाभी यष्टिकाके आश्रयसे होवे है तथा मुखसे सर्व दांतभी पड गये हैं औ दोनों श्रोत्रोंसे शब्दभी श्रवण नाहि होवे है तथा शिरके बालभी सर्व श्वेत हो गये हैं औ नेत्रभी तिमिरके पडदोंकरके आच्छादित हो गये है तोभी अहो कहिये यह बड़े आश्चर्यकी वार्ता है कि मेरा निर्लज्ज मन विषयोंकी वांछा करता है इति ॥ ३२ ॥ इस प्रकारसे मनकी दुष्टता निरूपण करके अब ईश्वरकी मायाकी प्रबलता दिखलावे है ॥ अधः शिरस्केनेति ॥

अधःशिरस्केन दुरंतसंकटे
मया यदंबाजठरे विनिश्चितम् ॥

स्मरामि नाद्यापि तदुद्धताशयो

मुरारिमाया खलु दुस्तरा यतः ॥ ३३ ॥

टीका—(दुरंतसंकटे) कहिये मलमूत्र जठरानल कृमी आदिकरके पूर्ण महासंकटके स्थानभूत माताके उदरविषे जिस कालमें मैं (अधःशिरस्केन) कहिये नीचैको शिर औ ऊपरको पाद करके लटक रहा था तो तहां जो जो वार्ता मैंने निश्चय कीथी कि यहांसे बाहिर निकसकरके ऐसा ऐसा करुंगा सो मैं स्त्री आदिक विषयोंमें निरंतर आसक्त होनेतें विवेकसे भ्रष्ट भया (अद्यापि) कहिये अब वृद्धावस्थाकूं प्राप्त भयाभी तिस वार्ताकूं स्मरण नहि करता हूं यातें (मुरारिमाया) कहिये यह जाननेमें आवे है कि मुरारि जो भगवान् नारायण है तिनकी माया बडी दुस्तर है जिसने मेरेकूं इस संसारके मिथ्या व्यवहारोंमें फसायकरके भुलाय दिया है तथा गीतामेंभी कहा है “दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया” अर्थ—हे

अर्जुन, यह जो त्रिगुणरूप मेरी देवीशक्ति माया है सो तिसका तरना बहुत कठिन है इति ॥ माताके उदरमें स्थित भया बालक जो जो निश्चय करे है सो सर्वहि अथर्ववेदकी गर्भउपनिषत्में लिखा है सो प्रसंगसें यहां संक्षेपसें दिखावे हैं ॥ तहां यह प्रकार लिखा है कि ऋतुकालमें स्त्रीपुरुषके संयोग होनेतें जो वीर्य गर्भमें स्थित हो जावे है तो सो वीर्य एकरात्रीमें किंचित् सघन हो जावे है औ पश्चात् सप्तरात्रीमें जलके बुद्बुदके समान हो जावे है औ अर्धमासमें पिंडाकार हो जावे है मासभरमें अधिक कठिन हो जावे है द्विमासमें तिसमें शिर बन जावे है तीसरे मासमें दोनों पाद निकस आते हैं चतुर्थ मासमें गुल्फ कटि उदर यह तीनों उत्पन्न होवे हैं पंचम मासमें पृष्ठवंश होवे है औ षष्ठे मासमें मुख नासिका नेत्र श्रोत्र उत्पन्न होवे हैं सप्तम मासमें तिसमें चेतनता प्रकट होवे है अष्टम मासमें सर्व लक्षणोंकरके संपूर्ण होवे है पश्चात् नवम मासमें सर्व ज्ञानकरके संपन्न होवे है तो पश्चात् अपने सर्व पूर्वजन्म औ शुभाशुभ कर्मोंकूं स्मरण करके अत्यंत विरागकूं प्राप्त

अधःशिरस्केन दुरंतसंकटे
 मया यदंवाजठरे विनिश्चितम् ॥
 स्मरामि नाद्यापि तदुद्धताशयो
 मुरारिमाया खलु दुस्तरा यतः ॥ ३३॥

• टीका—(दुरंतसंकटे) कहिये मलमूत्र जठरानल कृमी आदिकरके पूर्ण महासंकटके स्थानभूत माताके उदरविषे जिस कालमें मैं (अधःशिरस्केन) कहिये नीचैकों शिर औ ऊपरकों पाद करके लटक रहा था तो तहां जो जो वार्ता मैंने निश्चय कीथी कि यहांसे बाहिर निकसकरके ऐसा ऐसा करुंगा सो मैं स्त्री आदिक विषयोंमें निरंतर आसक्त होनेते विवेकसे अष्ट भया (अद्यापि) कहिये अब वृद्धावस्थाकूं प्राप्त भयाभी तिस वार्ताकूं स्मरण नहि करता हुं याते (मुरारिमाया) कहिये यह जाननेमें आवे है कि मुरारि जो भगवान् नारायण है तिनकी माया बड़ी दुस्तर है जिसने मेरेकूं इस संसारके मिथ्या व्यवहारोंमें फसायकरके भुलाय दिया है तथा गीतामेंभी कहा है “दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया” अर्थ—हे

अर्जुन, यह जो त्रिगुणरूप मेरी दैवीशक्ति माया है सो तिसका तरना बहुत कठिन है इति ॥ माताके उदरमें स्थित भया बालक जो जो निश्चय करे है सो सर्वहि अथर्ववेदकी गर्भउपनिषत्में लिखा है सो प्रसंगसें यहां संक्षेपसें दिखावे हैं ॥ तहां यह प्रकार लिखा है कि ऋतुकालमें स्त्रीपुरुषके संयोग होनेतें जो वीर्य गर्भमें स्थित हो जावे है तो सो वीर्य एकरात्रीमें किंचित् सघन हो जावे है औ पश्चात् सप्तरात्रीमें जलके बुद्बुदके समान हो जावे है औ अर्धमासमें पिंडाकार हो जावे है मासभरमें अधिक कठिन हो जावे है द्विमासमें तिसमें शिर बन जावे है तीसरे मासमें दोनों पाद निकस आते हैं चतुर्थ मासमें गुल्फ कटि उदर यह तीनों उत्पन्न होवे हैं पंचम मासमें पृष्ठवंश होवे है औ षष्ठे मासमें मुख नासिका नेत्र श्रोत्र उत्पन्न होवे हैं सप्तम मासमें तिसमें चेतनता प्रकट होवे है अष्टम मासमें सर्व लक्षणोंकरके संपूर्ण होवे है पश्चात् नवम मासमें सर्व ज्ञानकरके संपन्न होवे है तो पश्चात् अपने सर्व पूर्वजन्म औ शुभाशुभ कर्मोंकूं स्मरण करके अत्यंत विरागकूं प्राप्त

अधःशिरस्केन दुरंतसंकटे
 मया यदंवाजठरे विनिश्चितम् ॥
 स्मरामि नाद्यापि तदुद्धताशयो
 मुरारिमाया खलु दुस्तरा यतः ॥ ३३ ॥

टीका—(दुरंतसंकटे) कहिये मलमूत्र जठरानल कृमी आदिकरके पूर्ण महासंकटके स्थानभूत माताके उदरविषे जिस कालमें मैं (अधःशिरस्केन) कहिये नीचैकों शिर औ ऊपरकों पाद करके लटक रहा था तो तहां जो जो वार्ता मैंने निश्चय कीथी कि यहांसे बाहिर निकसकरके ऐसा ऐसा करूंगा सो मैं स्त्री आदिक विषयोंमें निरंतर आसक्त होनेतें विवेकसे भ्रष्ट भया (अद्यापि) कहिये अब वृद्धावस्थाकूं प्राप्त भयाभी तिस वार्ताकूं स्मरण नहि करता हूं यातें (मुरारिमायां) कहिये यह जाननेमें आवे है कि मुरारि जो 'भगवान् नारायण' है तिनकी माया बड़ी दुस्तर है जिसने मेरेकूं इस संसारके मिथ्या व्यवहारोंमें फसायकरके भुलाय दिया है तथा गीतामेंभी कहा है "देवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया" अर्थ—हे

अर्जुन, यह जो त्रिगुणरूप मेरी दैवीशक्ति माया है
 सो तिसका तरना बहुत कठिन है इति ॥ माताके
 उदरमें स्थित भया बालक जो जो निश्चय करे है सो
 सर्वहि अथर्ववेदकी गर्भउपनिषत्में लिखा है सो प्र-
 संगसें यहां संक्षेपसें दिखावे हैं ॥ तहां यह प्रकार लिखा
 है कि ऋतुकालमें स्त्रीपुरुषके संयोग होनेतें जो वीर्य
 गर्भमें स्थित हो जावे है तो सो वीर्य एकरात्रीमें किं-
 चित् सघन हो जावे है औ पश्चात् सप्तरात्रीमें ज-
 लके बुद्बुदके समान हो जावे है औ अर्धमासमें पि-
 डाकार हो जावे है मासभरमें अधिक कठिन हो
 जावे है द्विमासमें तिसमें शिर बन जावे है तीसरे
 मासमें दोनों पाद निकस आते हैं चतुर्थ मासमें
 गुल्फ कटि उदर यह तीनों उत्पन्न होवे हैं पंचम मा-
 समें पृष्ठवंश होवे है औ षष्ठे मासमें मुख नासिका
 नेत्र श्रोत्र उत्पन्न होवे हैं सप्तम मासमें तिसमें चेत-
 नता प्रकट होवे है अष्टम मासमें सर्व लक्षणोंकरके
 संपूर्ण होवे है पश्चात् नवम मासमें सर्व ज्ञानकरके
 संपन्न होवे है तो पश्चात् अपने सर्व पूर्वजन्म औ शु-
 भाशुभ कर्मोंकूं स्मरण करके अत्यंत विरागकूं प्राप्त

भया इस प्रकार ईश्वरसे प्रार्थना करे है “पूर्वयोनि-
सहस्राणि दृष्ट्वा चैव ततो मया ॥ आहारा विविधा
भुक्ताः पीता नानाविधाः स्तनाः ॥ जातश्चाहं मृत-
श्चाहं मृतो जातः पुनः पुनः ॥ अहो दुःखोदधौ मग्नो
न पश्यामि प्रतिक्रियां ॥ यदि योन्याः प्रमुच्येहं त-
त्प्रपद्ये महेश्वरं ॥ यदि योन्याः प्रमुच्येहं तत्सांख्यं यो-
गमभ्यसे ॥ यदि योन्याः प्रमुच्येहं ध्याये ब्रह्म सनात-
नम्” अर्थ—हे ईश्वर, पूर्वयुगोंमें मैंने हजारोंहि नीच
ऊंच योनियां देखी हैं औ अनेक प्रकारके आहार भक्षण
किये हैं तथा नानाप्रकारके हजारों माताके स्तनपान
किये हैं औ अनेकवार जन्मा औ मरा पुनः जन्मा
मरा इस प्रकार वारंवार जन्मता मरता रहा हूं सो
अब इस गर्भरूप दुःखके समुद्रमें डूबा हुआ मैं अपने
उद्धार करनेका कोई उपाय नहि देखता हूं यातें हे
ईश्वर, जो अबके इस योनिसँ बाहिर निकसूंगा तो
महेश्वर जो महादेव अथवा विष्णु भगवान् हूँ केवल
तिनहिका आराधन करूंगा तथा सांख्य औ योग-
काहि अभ्यास करूंगा औ केवल सनातन जो परि-
पूर्ण ब्रह्म है तिसहिका अर्हनिश ध्यान करूंगा इति ॥

इस प्रकारसे प्रार्थना करता हुआ सो जीव जब गर्भसे बाहिर आवे है तो सो सर्व ज्ञानकूं भूल जावे है इसी कारणसे रुदन करेहै यह वार्ताभी तहांहि कथन करी है “जातमात्रस्तु वैष्णवेन वायुना संस्पृष्टस्तदा न स्मरति जन्ममरणानि न च कर्मशुभाशुभं विन्दति” अर्थ—(जातमात्रः) कहिये माताके गर्भसे बाहिर निकसतेहि जब तिसका वैष्णव नाम बाह्य वायुके साथ स्पर्श होवे है तो पश्चात् सो जीव अपने पूर्वके जन्ममरण औ शुभाशुभ कर्मोंकूं नहि स्मरण करे है अर्थात् सर्व भूल जावे है इति ॥ ३३॥ इस प्रकारसे गर्भका निश्चय दिखलायकरके अब तिसके विपरीत अपना आचरण वर्णन करे है ॥ करोमीति—

करोमि दुष्कर्म सदा प्रयत्नतः
फलं तु वाञ्छामि सुखं सुकर्मणः ॥
करंजमारोप्य तु केन भुज्यते
फलं रसालस्य वतेयमज्ञता ॥ ३४ ॥

टीका—(सदा) कहिये जन्मसे लेकर अबप-

र्यत मैं प्रयत्नपूर्वक (दुष्कर्म) कहिये कूट व्यापार प-
 रस्त्रीगमन इत्यादि दुःखके हेतुभूत पापकर्मोंकाहि
 आचरण करता रहा हूं ॥ औ तिसके विपरीत अब
 इस लोक औ परलोकधिपे पुण्यकर्मोंका फलभूत जो
 सुख है तिसकी वांछा करता हूं सो यह वार्ता कैसे
 हो सकती है काहेतें (करंजमारोप्य) कहिये प्रथम
 करंजका वृक्ष लगायकरके पश्चात् कौन पुरुष आवके
 फलोंकूं भक्षण करे है अर्थात् कोईभी नहि करे है
 यातें (वत्तेयमज्ञता) कहिये सो यह मेरी बड़ी आ-
 श्चर्य मूर्खता है ॥ तथा जीवन्मुक्तिप्रकरणमेंभी कहा
 है “पुण्यस्य फलमिच्छंति पुण्यं नेच्छंति मानवाः ॥
 न पापफलमिच्छंति पापं कुर्वन्ति यत्नतः” अर्थ—
 स्वभावसेहि सर्व प्राणी पुण्यकर्मका फल जो सुख है
 तिसकी सर्वदा वांछा करते हैं औ प्रायः पुण्यका
 आचरण नहि करते हैं तथा पापका फल जो दुःख
 है तिसकूं कोईभी नहि चाहता परंतु सर्वदाहि प्रय-
 त्नपूर्वक पापकर्मोंका आचरण करते हैं यह क्या आ-
 श्चर्यकी वार्ता है इति ॥ ३४ ॥ इस प्रकार पूर्वोक्त
 रीतिसें मनकी मूर्खताका निरूपण करके अब तिस

मनसँ परे अपने आत्माके स्वरूपकूँ नहि जानकरके
कहे हैं ॥ कोहमिति—

कोहं कथं केन कुतः समुद्गतो

यास्यामि चेतः क्व शरीरसंक्षये ॥

किं मेस्ति चेहागमने प्रयोजनं

वासोत्र मे स्यात्कति वासराणि वा ॥३५॥

टीका—(कोहं) कहिये मैं कौन हूँ औ किस प्रकारसँ उत्पन्न भया हूँ तथा (केन) कहिये मैं किस हेतुकरके उत्पन्न भया हूँ औ (कुतः समुद्गतः) कहिये किस वस्तुसँ उत्पन्न भया हूँ तथा इस शरीरके नाश हो जानेके अनंतर यहांसँ मैं पुनः कहाँ जाऊँगा तथा (किं मेस्ति चेहागमने प्रयोजनं) कहिये इस मनुष्यलोकविये मेरे आनेका क्या प्रयोजन था औ अब इस लोकमें (कति वासराणि) कहिये कितने दिनपर्यंत मेरा निवास रहेगा इति ॥ ३५ ॥ यहांपर्यंत ग्रंथकारनें मुमुक्षु पुरुषके विचाररूप व्याजकरके वेदांतशास्त्रमें आत्मज्ञानके अधिकारी पुरुषके जो जो लक्षण कथन किये हैं सो सर्वहि सूचन किये हैं ॥

जैसे कि नवम श्लोकमें जो कहा कि मैं अज्ञानकी शक्तियां करके प्रेरित भया अचपर्यंतभी अपने आत्माके हितकारक वस्तुकूं नहि देखता भया हुं तथा पुनः एकादशमे श्लोकविषे जो कहा है कि मैं आहारनिद्रादिकोंके तत्पर होयकर पशुकी न्यांई विचारसें अून्य भया अपने शरीरविषेहि स्थित भये आत्माकूं नहि देखता भया हुं सो इत्यादिकरके ज्ञानका प्रथम साधन जो आत्मा औ अनात्माका विवेक है सो सूचन किया है ॥ तथा पश्चात् कुटुंब स्त्री पुत्र औ धनविषे दोषदृष्टि निरूपणद्वारा ज्ञानका द्वितीय साधन जो इस लोक औ परलोकके भोगोंसें ग्लानिरूप वैराग्य है सो सूचन किया है काहेतें परलोकके स्वर्गादिक भोगोंकी प्राप्तिभी यहांके स्त्रीपुत्रधनादिकोंसें होवे है काहेतें स्त्रीपुत्रादिकोंकी सहायतासें धनके यज्ञादिकोंमें व्यय करनेसेंहि स्वर्गादिकोंकी प्राप्ति होवे है ॥ तथा पुनः जिब्हादि इन्द्रियोंकी दुष्टता वर्णन करनेसें तो भोगमात्रसेंहि विराग दिखलाया है काहेतें यावत्मात्र ब्रह्मलोकपर्यंत भोग हैं सो सर्व इन्द्रियोंकरकेहि भोगे जाते हैं तथा इसहि द्वारा इ-

न्द्रियोंका दमनरूप जो दम है सोभी सूचन किया है ॥ तथा मनकी दुष्टता वर्णनद्वारा मनका निग्रहरूप जो शम है सो सूचन किया है ॥ तथा चौबीसके श्लोकविये जो कहा है कि जो विश्वंभर परमात्मा चराचर जगत्का पोषण करता है सो क्या मेरेकूं अन्नादि नहि देवेगा इसकरके धुधापिपासादिक दुःखोंका सहनरूप जो तितिक्षा है सो सूचन करी है ॥ तथा इस समीप उक्त पैंतीसके श्लोकमें जो कहा कि मैं कौन हूं औ कहांसें उत्पन्न भया हूं इस प्रकारसें अभ्यंतरविचारद्वारा मनकी स्थिरतारूप जो समाधान है सो सूचन किया है ॥ तथा श्रद्धा औ विश्वास तो आगे गुरुकी शरण जानेसेंहि सूचित होवे हैं ॥ इस प्रकारसें शम दम श्रद्धा समाधान तितिक्षा विश्वास इन पदका समूहरूप जो ज्ञानका तीसरा साधन पदसंपत्ति है सो सूचन किया है तथा उन्नीसके श्लोकमें जो कहा है कि हे ईश्वर मैं कपोतकी न्यांई कुटुंबरूप जालमें फसा हुया किस प्रकारसें छूटूंगा औ पुनः सताईसके श्लोकमें जो कहा कि अन्नादि अविद्यारूप तिमिरकरके मेरे ज्ञानरूप नेत्र आ-

च्छादित हो गये हैं सो तिस तिमिरके निवृत्त करने-
हारा अंजन क्या होगा इत्यादिद्वारा ज्ञानका चतुर्थ
साधन जो मुमुक्षुता है सो सूचन करी है ॥ सो इस
प्रकारसे अधिकारीके सर्व लक्षण सूचनकरके अब
तिसके अनंतर जो गुरुकी शरण जानारूप ज्ञानका
अंतरंग साधन है सोभी तिस मुमुक्षु पुरुषके व्याज-
सेहि दर्शावे हैं ॥ इत्थमिति—

इत्थं सुधीः शुद्धधिया निरंतरं

संचिंतयन्नप्यगमन्न निश्चयम् ॥

खिन्नांतरंगस्तु ततः समित्करो

गत्वाभ्युवाचात्मविदांवरं गुरुम् ॥ ३६ ॥

टीका—(इत्थं) कहिये इस पूर्वोक्त प्रकारसे न-
वम श्लोकसे आरंभकरके यहांपर्यंत सो श्रेष्ठ बुद्धि-
मान् मुमुक्षु पुरुष अपनी शुद्ध बुद्धिकरके निरंतर
वारंवार (संचिंतयन्) कहिये विचार करता हुआभी
अपने स्वरूपके निश्चयकूं नहि प्राप्त होता भया ॥
तथा यजुर्वेदकी कठोपनिषत्मेंभी कहा है “नैषा त-
र्केण मतिरापनेया प्रोक्तान्येनैव सुज्ञानायप्रेष्ठ” अर्थ—

हे प्रियतम नचकेता, यह आत्मज्ञानरूप मति केवल अपनी बुद्धिके विचारनेसे प्राप्त नहि होवे है किंतु तत्त्ववेत्ता गुरुके उपदेशद्वाराहि तिस ज्ञानकी प्राप्ति होवे है इति ॥ तो पश्चात् सो मुमुक्षु (खिन्नांतरंगः) कहिये चित्तमें खिन्नताकूं प्राप्त भया अर्थात् अति उत्कट जिज्ञासाकरके संयुक्त भया (समित्करः) कहिये विधिपूर्वक हस्तोंमें भेट लेकर कोई एक (आत्मविदांबरं) कहिये आत्मतत्त्वके जाननेहारे ज्ञानी पुरुषोंमें श्रेष्ठ अर्थात् ब्रह्मश्रोत्रिय औ ब्रह्मनिष्ठ गुरुकी शरण जायकरके वक्ष्यमाण रीतिसें प्रश्न करता भया ॥ काहेतें एकला ब्रह्मश्रोत्रिय गुरु होवे औ ब्रह्मनिष्ठ नहि होवे तो शिष्यकूं तिसके वाक्यमें ठीक ठीक श्रद्धा नहि होवे है औ जो ब्रह्मनिष्ठ होवे औ श्रोत्रिय नहि होवे तो सो शिष्यके सर्व संशयोंकूं सम्यक् प्रकारसे छेदन नहि कर सकै है ॥ यातें उक्त दोनों विशेषणोंकरके संयुक्त गुरुकीहि शरणमें शिष्यको जाना चाहिये ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी मुंडक उपनिषत्मेंभी कथनकरी है “तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत् समित्साणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम्”

अर्थ—जिज्ञासु पुरुषको तिस आत्माके ज्ञानकी प्राप्तिके अर्थ हस्तोंमें कुछ भेदा लेकरके ब्रह्मश्रोत्रिय औ ब्रह्मनिष्ठ गुरुकीहि शरणमें जाना चाहिये इति ॥ ३६ ॥ इस प्रकारसे तिस मुमुक्षु पुरुषका गुरुके समीप गमन वर्णन करके अब ग्रंथकी समाप्तिपर्यंत तिनके संवादद्वारा वेदांतशास्त्रका सर्व रहस्य संक्षेपसे दर्शावे हैं ॥ तहां प्रथम शिष्यके प्रश्नका उत्थान करे हैं—

॥ शिष्य उवाच ॥

भवार्णवे जन्मजरातिमिगिले

तृषानले मोहविवर्तसंकुले ॥

निमज्जतो मे किमु तारकं दृढं

वदार्तबंधो मयि चेदनुग्रहः ॥ ३७ ॥

टीका—भवार्णव इति ॥ हे (आर्तबंधो) कहिये दीन पुरुषोंके सहाय करनेहारे गुरो (भवार्णवे) कहिये यह संसाररूप एक महासमुद्र है काहेते जैसे विना जहाजसे समुद्रका तरणा अति कठिन होवे है तैसेहि इस संसाररूप समुद्रकाभी तरणा अत्यंत कठिन है ॥

सो जैसे समुद्रविषे जीवोंके क्लेश देनेहारे नाना प्रकारके ग्राह मत्स्य मकरादि क्रूर जंतु सर्वदाहि रहते हैं तैसेहि संसाररूप समुद्रमें (जन्मजरातिमिगिले) कहिये जन्म औ जरारूप क्रूर जंतु रहते हैं यहां जन्म जरा यह दोनों मरण शीत उष्ण क्षुधा पिपासा राग द्वेषादिकोंकेभी उपलक्षण हैं ॥ औ जैसे समुद्रमें जलके शोषण करनेहारा बडवानल सर्वदा रहता है तैसेहि संसाररूप समुद्रमें (तृपानले) कहिये तृष्णारूप बडवानल रहता है ॥ औ जैसे समुद्रविषे जलके महाचक्र होवे हैं तैसेहि संसाररूप समुद्र (मोहविवर्तसंकुले) कहिये अज्ञानरूप मद्दा चक्रकरके व्याप्त होय रहा है काहेतें जैसे जलके चक्रमें पडे हुये जीव नीचेसँ नीचेहि चले जाते हैं तैसेहि अज्ञानरूप चक्रमें पडे हुयेभी नीचेसँ नीचेहि चले जाते हैं अर्थात् वारंवार सर्प श्वान सूकरादि योनियोंमें भ्रमते रहते हैं सो हे भगवन् इस प्रकारके घोर संसाररूप समुद्रविषे मैं डूबता हुया चला जाता हूं सो इसमें (किमुतारकं दृढं) कहिये ऐसा कौन तरनेका दृढ साधन है कि जिसके आश्रय होयकरके मैं इससँ पार

हो जावुं सो (मयि चेदनुग्रहः) कहिये हे भगवन् जो मेरे ऊपर आपका अनुग्रह होवे औ आप मेरेकू अधिकारी समझें तो कृपा करके इसका उत्तर मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ३७ ॥ इस प्रकारसँ शिष्यका विनयपूर्वक प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुरुवाच ॥

संसारदुष्पारमहोदधौ नृणां

तुंबीवदेवोर्ध्वमधश्च मज्जताम् ॥

गोविन्दपादांबुरुहैकचितनं

पोतं वदंतीह दृढं विपश्चितः ॥ ३८ ॥

टीका—संसारेति ॥ हे शिष्य इस संसाररूप दुष्पार कहिये अत्यंत दुस्तर महासमुद्रविषे तुंबीफलकी न्यांई सर्वदाहि (निमज्जतां) कहिये नीचे ऊपर अर्थात् देवता मनुष्य पशु पक्षी सर्पादि नाना प्रकारकी ऊंच नीच योनियोंविषे भटकते हुये पुरुषोंको केवल (गोविन्दपादांबुरुहैकचितनं) कहिये गोविंद भगवान्के चरणकमलोंका जो एकाग्रचित्त होयकरके चिं-

तन करणा है तिसहिक्कू विद्वान् लोक जहाज कहते
 हैं अर्थात् सोई संसार समुद्रसें पार होनेका साधन
 है सो यह जहाज (दृढ) कहिये अति दृढ है अ-
 र्थात् मार्गमेंहि किसी विघ्नरूप बायु आदिकोंकरके
 टूटनेवाला नहि है औ जो भगवत्भक्तिसें रहित के-
 वल कर्मकांडरूप जहाज है सो संसाररूप समुद्रके
 पार करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ यह वार्ता अथर्व-
 वेदकी मुंडकोपनिषत्मेंभी कथन करी है “पुवा ह्येते
 अदृढा यज्ञरूपाः” अर्थ—यह जो यज्ञादिरूप कर्म
 हे सो अदृढ कहिये फूटे हुये अल्प नौकाके तुल्य हैं
 इति ॥ यातें संसाररूप समुद्रके पार जानेकी इच्छा-
 वान् पुरुषकों तो अन्य सर्व उपायोंका परित्याग क-
 रके केवल भगवत्के चरणकमलोंकाहि सर्वथा आ-
 श्रय करना योग्य है ॥ तथा यह वार्ता भगवत्गीता-
 मेंभी श्रीकृष्णजीनें कथन करी है “सर्वधर्मान् परि-
 त्यज्य मामेकं शरणं ब्रज ॥ अहं त्वा सर्वपापेभ्यो
 मोक्षयिष्यामि माशुचः” अर्थ—हे अर्जुन, तुं मेरी भ-
 क्तिसें शून्य अन्य सर्व धर्मोंका परित्याग करके केवल
 मेरीहि शरणकू प्राप्त होहु औ जो तुं कहे कि सर्व

धर्मोंके परित्याग कर देनेसें मेरेकूं प्रत्यवाय होवेगा सो यहभी शोच मत कर काहेते मैं तेरेकूं सर्व पापोंसें मुक्त कर देवूंगा इति ॥ तथा अन्यत्रभी कहा है “रे चित्त चिंतय चिरं चरणौ मुरारेः पारं गमिष्यसि यतो भवसागरस्य ॥ पुत्राः कलत्रमितरे नहि ते सहायाः सर्वे विलोक्य सखे मृगतृष्णिकाभम्” ॥ अर्थ—हे चित्त, तूं चिरकालपर्यंत मुरारि जो नारायण हैं तिनके चरणोंकाहि चिंतन कर जिससें तूं इस संसाररूप समुद्रसें पार हो जावेगा काहेते अंतकालमें यह स्त्री पुत्र औ अन्य कुटुंबके लोक कोईभी तेरे सहायक नहि होवेंगे याते हे सखे, इस सर्व जगत्कूं तूं मृगतृष्णाके जलके समान मिथ्या देख इति ॥ ३८ ॥ इस प्रकारसें गुरुके मुखसें यथावत् उत्तर श्रवण करके अब पुनः शिष्य द्वितीय प्रश्न करे हैं ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

इहैव संत्यज्य गृहं सर्वांधवं
धनं शरीरं च गतस्य देहिनः ॥
भवेदमुत्रास्य सहायकस्तु कः
सुहृद्भेदेतद्भेद वेदविद्विभो ॥ ३९ ॥

टीका—इहैवेति ॥ हे (वेदविद्विभो) कहिये सर्व वेदके जाननेहारे भगवन्, जिस कालमें (इहैव संत्यज्य) कहिये मृत्युके वश भया पुरुष सहित बंधु-जनोंके अपने गृह औ धन तथा शरीरका यहांहि परित्याग करके परलोककूं गमन करे है तो तिस कालमें वहां तिसका (सुहृद्वत्) कहिये मित्रकी न्यांई कौन सहायक होवे है सो यह कृपा करके मेरेप्रति कथन करे इति ॥ ३९ ॥ इस प्रकारसं शिष्यका परलोकसंबंधी प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

वधूर्जनित्री जनकः सहोदरः

सुतो धनं मित्रममुत्र गच्छता ॥

समेति साकं न सहायकोपि को

विना स्वधर्मेण नरेण वै क्वचित् ॥४०॥

टीका—वधूरिति ॥ हे शिष्य, (अमुत्र गच्छता) कहिये जिस कालमें यह पुरुष मरकरके परलोककूं जावे है तो वधू जो स्त्री है औ जनित्री जो माता है

तथा जनक जो पिता है औ सहोदर जो भाई है
 तथा धन जो विपुल ऐश्वर्य है औ मित्र जो अपना
 सुहृद है सो इन सर्वमेंसे तिस कालमें इस पुरुषका
 (न सहायकोपि कः) कहिये कोईभी सहायता कर-
 नेहारा साथ नहि जावे है विना अपने अनुष्ठान
 किये हुये धर्मके अर्थात् अपना किया हुआ धर्महि
 इस पुरुषके साथ परलोकमें सहायक जावे है ॥ यह
 वार्ता मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है “नामुत्र हि सहा-
 यार्थं पिता माता च तिष्ठतः ॥ न पुत्रदारा न ज्ञाति-
 धर्मस्तिष्ठति केवलः” अर्थ—पुरुषके साथ परलोकमें
 सहायता करनेहारा न पिता न माता न पुत्र न स्त्री
 न अन्य ज्ञातिके लोक कोईभी नहि होवे है किंतु
 केवल स्वधर्महि स्थित होवै है इति ॥ हे शिष्य, यातें
 परलोकमें सहायकी इच्छावान् पुरुषको सर्वदा धर्म-
 काहि आचरण करना योग्य है ॥ तथा यह वार्ता
 तैत्तिरीय उपनिषत्मेंभी कथन करी है “धर्मं चर ध-
 र्मान्न प्रमदितव्यं” अर्थ—हे पुरुष, तुं सर्वदाहि ध-
 र्मका आचरण कर धर्मसे किसी कालमेंभी प्रमाद नहि
 करना चाहिये इति ॥ तथा महाभारतके अंतमेंभी

कहा है “न जातु कामार्श भयान्न लोभाद्धर्मं त्यजे-
 जीवितस्यापि हेतोः ॥ धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये
 जीवो नित्यो हेतुरस्य त्वनित्यः” अर्थ—पुरुषको
 कदाचित्भी परस्त्री आदि विषयक कामके वशीभूत
 होयकरके अथवा राजादिकोंके भयकरके अथवा
 धनादिकोंके लोभकरके किंच अपने जीवनेके अर्थभी
 धर्मका परित्याग नहि करना चाहिये काहेतें धर्म
 (नित्य) कहिये सदा संग रहनेहारा है औ सांता-
 रिक सुखदुःखभयादि तो अनित्य पदार्थ हैं औ सु-
 खदुःखादिकोंके हेतुभी अनित्य हैं औ जीव नित्य
 कहिये अविनाशी है यातें अनित्य पदार्थोंके अर्थ
 नित्य धर्मका परित्याग नहि करना चाहिये इति ४०
 इस प्रकारसें शिष्य धर्मकी प्रशंसा श्रवण करके पुनः
 प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

धर्मस्य मार्गा बहवो महर्षिभिः
 संदर्शिता भुक्तिविमुक्तिसिद्धये ॥
 कस्तेषु गम्यस्तु मयात्मशुद्धये
 निःशेषधर्मैकरहस्यविद्गुरो ॥ ४१ ॥

टीका—धर्मस्येति ॥ हे गुरो, आपने कहा जो इस पुरुषका परलोकमें धर्महि एक सहायक होवे है दूसरा कोई नहि सो (धर्मस्य) कहिये तिस धर्मके मार्ग व्यासादि पूर्वके महर्षियोंने भोग औ मोक्षकी प्राप्तिके अर्थ अनेक प्रकारके महाभारतादिकोंमें (संदर्शिता) कहिये सम्यक् प्रकारसें दिखलाये हैं अर्थात् प्रतिपादन किये हैं सो हे (निःशेषधर्मैकरहस्यवित्) कहिये सर्व धर्मोंके रहस्यके जाननेहारै गुरो तिनमेंसें अपने अंतःकरणकी शुद्धिके अर्थ मेरेकों कानसा मार्ग धर्मका ग्रहण करना चाहिये सो आप कृपा करके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ४१ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका द्वितीय प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

वाचा च चित्तेन च कर्मणापि यत्
संपालनं नित्यमवेक्ष्य शास्त्रतः ॥
सत्यस्य तद्धर्ममिहोत्तमं बुधाः
प्राहुस्ततस्तं हि समाश्रयाचिरम् ॥४२॥

टीका—वाचेति ॥ हे शिष्य, (वाचा) कहिये वाणीकरके औ (चित्तेन) कहिये चित्तकरके तथा (कर्मणा) कहिये शरीरकरकेभी सर्वदाहि शास्त्रसँ विचार करके जो सत्यका सम्यक् प्रकारसँ पालन करना है तिसकूंहि (बुधा) कहिये विद्वान् लोक सर्व अन्य धर्मोंसँ उत्तम धर्म कथन करते हैं ॥ तिनमें जैसा देखा अथवा आप्त पुरुषके मुखसँ श्रवण किया होवे तैसाहि भाषण करना औ सर्व प्राणियोंका हितकारक औ प्रिय भाषण करना काहेतँ जिस सत्य भाषणसँ किसी प्राणिकूँ क्लेश प्राप्त होवे सो सत्यभी असत्यके समान होवे है यातँ सत्यप्रिय औ हितकारक जो भाषण करना है सो वाचाका सत्य कहिये है ॥ तथा चित्तकरके किसी प्राणिकाभी जो अनिष्ट चिंतन नहि करना औ सर्वके साथ सुहृद्भाव रखना है सो चित्तका सत्य कहियेहै ॥ तथा अपने शरीर करके किसी प्राणिकोंभी जो क्लेश नहि देना औ परस्त्रीगमनादि अशुभ कर्मोंका आचरण नहि करना है सो शरीरका सत्य कहिये है ॥ तथा सत्य पालनकी सर्व धर्मोंसँ उत्कृष्टता महाभारतके मोक्ष-

पर्वमें देवतोंके प्रति हंसरूप प्रजापतिनेंभी कथन करी है "सत्यं स्वर्गस्य सोपानं पारावारस्य नौरिव ॥ न च पावनतमं किञ्चित्सत्यादध्यगमं क्वचित्" अर्थ है देवतो, सत्यहि स्वर्गमें आरोहण करनेकी सीढ़ी है औ सत्यहि संसाररूप समुद्रसें पार करनेहारी नौका है मैंनें चतुर्दश भुवनोंमें डूँढनेंसेंभी सत्यसें परे अन्य पवित्र धर्म कोई नहि देखा है इति ॥ तथा अथर्ववेदकी मुंडकोपनिषत्मेंभी कहा है "सत्यमेव जयते नानृतं सत्येन पंथा विततो देवयानः" अर्थ—सत्यकीहि सर्वत्र जय होवे है असत्यकी नहि औ सत्यकरकेहि उपासक लोक देवयानमार्गसें ब्रह्मलोककूँ जाते हैं इति ॥ अथवा यहां सत्यशब्दकरके ब्रह्म जानना काहेतें "सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म" इस यजुर्वेदके वाक्यमें ब्रह्मका नामभी सत्य कथन किया है ॥ सो वाचाकरके ब्रह्मकाहि कथन करना अर्थात् मुमुक्षु पुरुषोंके प्रति उपदेश करना औ चित्तकरके ब्रह्मकाहि वेदांतशास्त्रकी शुक्तियोंकरके मनन करना तथा शरीरकरके स्त्री आदि विषयोंका परित्याग एकांत सेवनादि तिसके अनुसारहि व्यवहार करना सो इस

प्रकारसें मन वाणी तथा शरीरकरके जो सत्यका पालन करना है सोई सर्व धर्मोंसें श्रेष्ठ धर्म है ॥ यह वार्ता गीतामेंभी कथन करी है “सर्वं कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते” अर्थ—हे पार्थ, कहिये अर्जुन, श्रुतिस्मृतिविहित सर्व कर्म ब्रह्मज्ञानमें समाप्त अर्थात् अभ्यंतरहि हो जाते हैं इति ॥ यातें हे विष्य, (तं तस्तं हि समाश्रयाचिरं) कहिये जिस कारणसें सत्यहि सर्व धर्मोंसें श्रेष्ठ धर्म है तिस कारणसें तुं (अचिरं) कहिये शीघ्रहि तिसकुं आश्रय कर इति ॥४२॥ इस प्रकारसें धर्मविषयक निर्णय करके अब “तत्त्वमसि” यह सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्का महावाक्य है सो इसमें तत् त्वं असि यह तीन पद हैं तिनमेंसें प्रथम तत् पद ईश्वरका वाचक है औ त्वं-पद जीवका वाचक है तथा असिपद तिन दोनोंकी एकताका वाचक है इसहिके सम्यक् प्रकारसें जाननेका नाम ब्रह्मज्ञान है सोई जन्ममरणरूप संसारबंधनकी मुक्तिका कारण है ॥ सो जबपर्यंत जिज्ञासु-पुरुषको प्रथम तत् औ त्वं पदका भिन्न भिन्न यथार्थ बोध नहि हो लेवे है तबपर्यंत तिन दोनोंकी एकता

का ज्ञान होना असंभव है यातें तिन दोनोंकी एक-
ताकी सिद्धिके अर्थ ग्रंथकार गुरु औ शिष्यके संवा-
दद्वाराहि प्रथम तिन दोनों पदोंका निरूपण करे हैं
तिनमेंभी मुख्य होनेतें प्रथम सप्तदश श्लोकोंकरके
तत् पदका विवेचन करे हैं ॥ तहां पूर्वोक्त धर्मका
निर्णय श्रवणकरके अब शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

इदं जगच्चित्रचरित्रचित्रितं

विनिर्मितं केन कथं कुतस्तथा ॥

मृषाऽमृषा वापि ततो विलक्षणं

भवेदथानादि किमादिमन्मुने ॥ ४३ ॥

टीका—इदमिति ॥ हे मुने कहिये आत्मतत्वके
भजन करनेहारे गुरो, यह जो (चित्रचरित्रचित्रितं)
कहिये नानाप्रकारके विचित्र व्यवहारोंकरके संयुक्त
औ चतुर्दश भुवनोंकरके शोभायमान तथा देवता म-
नुष्य पशु पक्षि सर्प वृक्ष नदी समुद्रादि नानाप्रका-
रके विचित्र पदार्थोंकरके परिपूर्ण सर्व जगत् है
सो (केन विनिर्मितं) कहिये किसने निर्माण किया

है तथा किस प्रकारसे निर्माण किया है औ कुतः कहिये किस वस्तुसे निर्माण किया है ॥ तथा (मृपा-ऽमृपा वा) कहिये यह सर्व जगत् क्या सत्य है किंवा असत्य है अथवा सत्य औ असत्य दोनोंसे विलक्षण है तथा यह (जगत् आदिमत) कहिये आदिसँ निर्माण किया गया है किंवा अनादिहि चला आता है ॥ सो यह सर्वहि भिन्न भिन्नकरके मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो इति ॥ ४३ ॥ इस प्रकारसे जगत् विषयमें शिष्यके पांच प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु क्रमसे तिनका एक श्लोक करकेहि उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यः सर्वगः सर्व विदक्षरः प्रभु-
 मायाधिपस्तंतुरिवोर्णनाभितः ॥
 तस्मादनिर्वाच्यमिदं प्रजायते

वेगात्मनाचेदमनाद्युदाहृतम् ॥ ४४ ॥

टीका—य इति ॥ तहां जो शिष्यने प्रथम प्रश्न किया कि यह जगत् किसने निर्माण किया है ति-

सका उत्तर कहे हैं ॥ हे शिष्य, (यः सर्वगः) कहिये जो परमात्मा सर्वत्र व्यापक है काहेतें यह नियम है कि कार्यसँ कारण बडा होवे हैं सो इस ब्रह्मांडके भीतर औ बाह्य व्यापक होनेतें परमात्मा सर्वगत है ॥ तथा यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करी है “आकाशवत्सर्वगतश्च नित्यः” अर्थ सो परमात्मा आकाशकी न्याई सर्वगत औ नित्य है इति ॥ तथा जो परमात्मा (सर्ववित्) कहिये भूत भविष्य वर्तमान सूक्ष्म व्यवहित विप्रकृष्ट सर्व पदार्थोंकूं करामलकवत् सर्वदा जाननेहारा है काहेतें यहभी नियम है कि जो कोई जिस वस्तुकूं निर्माण करे है तो तिसको प्रथम तिस वस्तुका ज्ञान अवश्य होवे है यातें अत्यंत विस्तृत औ विचित्र चराचर जगत्का कारण होनेतें परमात्मा सर्वज्ञ है ॥ तथा श्रुतिमेंभी कहा है “यः सर्वज्ञः सर्वविद्यस्य ज्ञानमयं तपः” अर्थ—जो परमात्मा सामान्य औ विशेषरूपकरके सर्वके जाननेहारा है औ जिसका ज्ञानरूपहि तप है इति ॥ तथा जो परमात्मा (अक्षरः) कहिये क्षरण जो विनाश है तिसतें रहित है यह वार्ता कैवल्योपनिषत्मेंभी कथन करी है “सो-

क्षरः परमः स्वराट्” अर्थ—सो परमात्मा अक्षर औ परम स्वतंत्र है इति ॥ तथा ‘प्रभुः’ कहिये ब्रह्मासे लेकर स्थाणुपर्यंत सर्व चराचर जगत्का नियंता सर्व-शक्तिमान् है सो हे शिष्य, सो परमात्माहि इस सर्व-जगत्कूं निर्माण करे है ॥ यह वार्ता ऋग्वेदकी ऐतरेयोपनिषत्मेंभी कथन करी है “आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीन्नान्यत् किञ्चिन्मिपत् स ईक्षत लोका-असृजा इति स इमांलोकानसृजत” अर्थ—जगत्के आदि कालमें प्रथम यह सर्व एक परमात्माहि होता भया अन्य वस्तु किञ्चित्भी नहि था सो परमात्मा जगत्के रचनेका संकल्प करता भया तो पश्चात् संकल्पकरके इन सर्व लोकोंकूं उत्पन्न करता भया इति ॥ इस प्रकारसे प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब सो जगत्कूं किस प्रकारसे निर्माण करे है यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कहे हैं (मायाधिपः) कहिये हे शिष्य, जो परमात्मा अघटघटनापटीयसी औ अनिर्वचनीय जो मायाशक्ति है तिसका अधिपति है अर्थात् सो परमात्मा मायाकूं आश्रय करके इस जगत्का निर्माण करे है ॥ यह वार्ता

कृष्णयजुर्वेदकी -श्वेताश्वतरोपनिषत्मेंभी -कही है
 “मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम्” अर्थ—
 सर्व जगत्के निर्माणमें हेतुभूत माया है औ तिसका
 अधिष्ठाता परमात्मा जानना चाहिये इति ॥ तथा
 गीतामें कृष्णजीनेंभी कहा है “प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य
 विसृजामि पुनः पुनः ॥ भूतग्राममिमं कृत्स्नमवशं प्र-
 कृतेर्वशात्” अर्थ—हे अर्जुन, मैं अपनी मायाशक्तिकुं
 आश्रयण करके प्रकृतिके परवश भये इस सर्व भूतग्रा-
 णियोंके समूहकुं वारंवार कल्पकल्पविषे निर्माण
 करताहुं इति ॥ इस प्रकारसें द्वितीय प्रश्नका उत्तर
 कहकरके अब सो किस वस्तुसें निर्माण करे है यह
 जो शिष्यका तृतीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे
 हैं (तंतुरिवोर्णनाभितः) कहिये हे शिष्य, जैसे ऊर्ण-
 नाभिनामा जंतु बाह्य किसी वस्तुको नहि लेकरके
 केवल अपने शरीरसेंहि तंतुओंका विस्तार करे है तै-
 सेहि परमात्माभी किसी बाह्य वस्तुकी अपेक्षासें वि-
 नाहि इस जगत्को निर्माण करे है यह वार्ता यजुर्वे-
 दकी तैत्तिरीयोपनिषत्मेंभी लिखी है “सोऽकामयत

बहु स्यां प्रजायेय तदात्मानं स्वयमकुरुत” अर्थ—ज-
 गत्के आदिकालमें सो परमात्मा में एकसें अनेक
 होयकरके उत्पन्न होवूं इस प्रकारका संकल्प करके प-
 श्चात् सो परमात्मा अपने आपहि जगत् रूप हो जाता
 भया इति ॥ इस प्रकारसें तृतीय प्रश्नका उत्तर कह-
 करके अब यह जगत् सत्य है किंवा असत्य है अ-
 थवा सत्य असत्य दोनोंसें विलक्षण है यह जो शि-
 प्यका चतुर्थ प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं (त-
 स्मादनिर्वाच्यमिदं प्रजायते) कहिये हे शिष्य, तिस
 परमात्मासें यह सर्व जगत् अनिर्वाच्य उत्पन्न होवे हे
 अर्थात् प्रत्यक्ष प्रतीति होनेतें असत्य नहि कहा जाय
 सकै है औ ज्ञानकालमें अभाव होनेतें सत्यभी नहि
 कहा जाय सकै है यातें अनिर्वचनीय हैं ॥ तथा पं-
 चदशीमें चित्रदीपविषे विद्यारण्यस्वामिनेंभी कहा है
 “युक्तिदृष्ट्या त्वनिर्वाच्यं नासदासीदिति श्रुतेः । ना-
 सदासीद्विभातत्वान्नो सदासीच्च बाधनात्” अर्थ—
 युक्तिदृष्टिकरके तो यह जगत् अनिर्वचनीय सिद्ध
 होवे है काहेतें “नासदासीन्नो सदासीत्” इस श्रुतिमें
 कहा है कि यह जगत् उत्पत्तिसें प्रथम असत् नहि था

औ सत्यभी नहि था ॥ सो प्रत्यक्ष प्रतीत होवे है यातें असत् नहि है औ ज्ञानकालमें इसका बाध हो जावे है यातें सत्यभी नहि है इति ॥ औ वास्तव दृष्टिसँ देखें तो सर्व मिथ्याहि है यह चार्ताभी तहांहि कथन करी है “तुच्छा निर्वचनीया च वास्तवी चेतिसा त्रिधा । ज्ञेया माया त्रिभिर्वोधैः श्रौतयौक्तिकलौकिकैः” अर्थ—यह जगत् रूप माया तीन प्रकारसँ जाननी चाहिये तिनमेंसँ लौकिक दृष्टिसँ तो सत्य है औ युक्तिसँ विचार देखें तो अनिर्वचनीय सिद्ध होवे है औ वेदांतशास्त्रकी दृष्टिसँ तो मृगतृष्णाका जल आकाशकी नीलता शशके शृंगकी न्यांई प्रत्यक्ष प्रतीत होनेतेंभी मिथ्याहि है इति ॥ इस प्रकारसँ जगत् का मिथ्यापना सिद्ध करके अब यह जगत् आदिवाला है किंवा अनादि है यह जो शिष्यका पंचम प्रश्न है तिसमें प्रथमका निषेध करते हुये द्वितीय पक्षकूं अंगीकार करके उत्तर कहे हैं (वेगात्मना चेदमनाद्युदाहृतम्) कहिये हे शिष्य, वेग अर्थात् प्रवाहरूपकरके यह जगत् अनादिहि विद्वान् लोकोंने कथन किया है ॥ तथा यजुर्वेदकी कठोपनिषत्मेंभी

लिखा है “एयोश्चतथः सनातनः” अर्थ—यह संसार-
रूप वृक्ष अनादिकालका है इति ॥ तथा ऋग्वेदके
मंत्रभागमें भी लिखा है “सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथा-
पूर्वमकल्पयत् । दिवं च पृथिवीं चांतरिक्षमथो स्वः”
अर्थ—जिस प्रकारसे पूर्वकल्पोंमें सूर्य चंद्रमा औ
आकाश पृथिवी अंतरिक्ष स्वर्गादि थे तैसेहि स्मरण
करके इस कल्पमें ब्रह्मा रचता भया है इति ॥ इससे-
भी जगत् अनादि सिद्ध होवे है ॥ तथा भगवद्गीतामें भी
कहा है “न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नांतो न चादिर्न
च संप्रतिष्ठा” अर्थ—हे अर्जुन, इस जगत् रूप वृ-
क्षका रूप औ अंत आदि तथा स्थिति नहि मिलती
है इति ॥ ४४ ॥ इस प्रकारसे गुरुके मुखसे यथार्थ
उत्तर श्रवण करके अब पुनः शिष्य तिसहि विषयमें
प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

स्वकीयमुद्दिश्य किलेतरस्य वा
प्रयोजनं किंनु विनाप्रयोजनम् ॥
विनिर्मिमीते जगदेतदीश्वरो
वदैतदज्ञानतमोनभोमणे ॥ ४५ ॥

टीका—स्वकीयमिति ॥ हे (अज्ञानतमोनभो-
मणे) कहिये अज्ञानरूप तमके नाश करनेमें सूर्यके
समान गुरो, आपने कहा कि इस जगत्कूं ईश्वरने
निर्माण किया है सो ईश्वर इस जगत्कूं (स्वकीय)
कहिये अपने प्रयोजनके अर्थ निर्माण करे है किंवा
(इतरस्य) कहिये किसी दूसरेके अर्थ निर्माण करे है
अथवा (विनाप्रयोजनं) कहिये विनाहि किसी प्र-
योजनसें करे है सो (वद) कहिये यह धार्ता कृपादृ-
ष्टिसें मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ४५ ॥ इस प्रकार-
सें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका
उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

सदाप्तकामस्य तु नात्महेतवे
न चेत्तरस्यापि न चाप्यहेतुका ॥
जगत्क्रियाक्रीडनमेव केवलं
विभोर्वदन्तीह तु वेदवादिनः ॥ ४६ ॥

टीका—सदेति ॥ हे शिष्य, (सदाप्तकामस्य)
कहिये ईश्वर सर्वदाहि आप्तकाम है अर्थात् तिसकूं

किसी वस्तुकी कामना नहि है ॥ यह वार्ता श्रुति-
मेंभी कथन करी है “आप्तकामस्य का स्पृहा”
अर्थ—ईश्वरको आप्तकाम होनेतें क्या इच्छा संभवे
है अर्थात् कोईभी नहि इति ॥ तथा गीतामेंभी क-
हाहै “न मां कर्माणि लिपन्ति न मे कर्मफले स्पृहा”
अर्थ—हे अर्जुन, मेरेकू जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्र-
लयादि कर्म लिपायमान नहि करते काहेतें कि तिन
कर्मोंके फलकी इच्छासें मैं रहित हुं इति ॥ यातें हे
शिष्य, ईश्वरको निस्पृह होनेतें अपने प्रयोजनके
अर्थ जगत्का निर्माण नहि संभवे है ॥ तथा जो
शिष्यनें कहा कि किसी दूसरेके प्रयोजन अर्थ ईश्वर
निर्माण करे है तहां कहे हैं (न चेतस्यापि) कहिये
हे शिष्य, तैसेहि इतर कहिये किसी दूसरेके अर्थभी
ईश्वर इस जगत्का निर्माण नहि करे है काहेतें सा-
मवेदकी छांदोग्य उपनिषत्में लिखा है कि “सदेव
सौम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयं” अर्थ—उद्दालक-
ऋषि कहे है हे प्रियदर्शन श्वेतकेतु, इस जगत्की
उत्पत्तिसें प्रथम एक सत् रूप परमात्माहि अद्वितीय
था अन्य कोई दूसरा पदार्थ नहि था ॥ यातें जग-

टीका—स्वकीयमिति ॥ हे (अज्ञानतमोनभो-
मणे) कहिये अज्ञानरूप तमके नाश करनेमें सूर्यके
समान गुरो, आपने कहा कि इस जगत्कूं ईश्वरने
निर्माण किया है सो ईश्वर इस जगत्कूं (स्वकीय)
कहिये अपने प्रयोजनके अर्थ निर्माण करे है किंवा
(इतरस्य) कहिये किसी दूसरेके अर्थ निर्माण करे है
अथवा (विनाप्रयोजनं) कहिये विनाहि किसी प्र-
योजनसें करे है सो (वद) कहिये यह धार्ता कृपादृ-
ष्टिसें मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ४५ ॥ इस प्रकार-
सें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका
उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

सदाप्तकामस्य तु नात्महेतवे
न चेतरस्यापि न चाप्यहेतुका ॥

जगत्क्रियाक्रीडनमेव केवलं

विभोर्वदंतीह तु वेदवादिनः ॥ ४६ ॥

टीका—सदेति ॥ हे शिष्य, (सदाप्तकामस्य)
कहिये ईश्वर सर्वदाहि आप्तकाम है अर्थात् तिसकूं

किसी वस्तुकी कामना नहि है ॥ यह वार्ता श्रुति-
मेंभी कथन करी है “आप्तकामस्य का स्पृहा”
अर्थ—ईश्वरको आप्तकाम होनेतें क्या इच्छा संभवे
है अर्थात् कोईभी नहि इति ॥ तथा गीतामेंभी क-
हाहै “न मां कर्माणि लिप्यन्ति न मे कर्मफले स्पृहा”
अर्थ—हे अर्जुन, मेरेकूं जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्र-
लयादि कर्म लिपायमान नहि करते काहेतें कि तिन
कर्मोंके फलकी इच्छासें मैं रहित हूं इति ॥ यातें हे
शिष्य, ईश्वरकों निस्पृह होनेतें अपने प्रयोजनके
अर्थ जगत्का निर्माण नहि संभवे है ॥ तथा जो
शिष्यनें कहा कि किसी दूसरेके प्रयोजन अर्थ ईश्वर
निर्माण करे है तहां कहे हैं (न चेतरस्यापि) कहिये
हे शिष्य, तैसेहि इतर कहिये किसी दूसरेके अर्थभी
ईश्वर इस जगत्का निर्माण नहि करे है काहेतें सा-
मवेदकी छांदोग्य उपनिषत्में लिखा है कि “सदेव
सौम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयं” अर्थ—उद्दालक-
ऋषि कहे हैं हे प्रियदर्शन श्वेतकेतु, इस जगत्की
उत्पत्तिसें प्रथम एक सत् रूप परमात्माहि अद्वितीय
था अन्य कोई दूसरा पदार्थ नहि था ॥ यातें जग-

त्के आदि कालमें ईश्वरसें विना दूसरेके अभाव होनेतें किसी दूसरेके अर्थभी ईश्वरका जगत्का निर्माण करना नहि संभवे है ॥ तथा जो शिष्यनें कहा कि विनाप्रयोजनसें निर्माण करे है तहां कहेहैं (न चाप्यहेतुका) कहिये हे शिष्य, यह जो जगत् क्रिया अर्थात् जगत्का निर्माण करना है सो विनाप्रयोजनसेंभी नहि संभवे है काहेतें यह लौकिक न्याय हैं कि “प्रयोजनमनुद्दिश्य मंदोपि न प्रवर्तते” अर्थ—प्रयोजनसें विना तो अल्पबुद्धिवाला पुरुषभी किसी कार्यमें प्रवृत्त नहि होवे है इति ॥ तो सर्वज्ञ जो ईश्वर है सो तो ऐसे महत्कार्यमें कैसेहि प्रवृत्त हो सकै है सो इस प्रकारसें उक्त तीनों पक्षोंके असंभव होनेतें अब गुरु समाधान कहे हैं (क्रीडनमेव केवलं विभोः) कहिये हे शिष्य, यह जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्रलय करना केवल तिस विभु परमात्माका क्रीडन अर्थात् लीलाविहार है ऐसे (वेदवादिनः) कहिये वेदके जाननेहारे व्यासादिक मुनि लोक कथन करते हैं ॥ यह वार्ता शारीरक सूत्रोंके द्वितीयाध्यायमें व्यास मुनिनेंभी कथन करी है “लोकवत्सु लीलाकवल्यं”

अर्थ—जिस प्रकारसे इस लोकविषे राजा आदि पूर्णकाम भयेभी केवल लीलाके अर्थ शिकार खेलनादि क्रिया करते हैं तैसेहि ईश्वरभी केवल लीलाके अर्थहि इस जगत्का निर्माणादि करे है इति ॥४६॥ इस प्रकारसे जगत्का कारण परमात्माकूं श्रवण करके अब जगत्की स्थितिविषयक शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

निशाकरेन्द्रार्कयमानलानिला

धराधराधारनदीनदीश्वराः ॥

भयेन कस्याखिलशक्तिधारिणः

सदैव भीता नियतिं त्यजति नो ॥४७॥

टीका—निशाकर इति ॥ हे गुरो, निशाकर जो चंद्रमा है औ इन्द्र जो देवतांका राजा है तथा अर्क जो सूर्य है औ यम कहिये यमराज औ अनल जो अग्नि देवता है तथा अनिल जो वायु है औ धरा जो पृथिवी है तथा धराधार जो हिमालयादिक पर्वत हैं औ नदी जो गंगायमुनादि नदियां हैं तथा नदीश्वर जो नदियोंके पति समुद्र हैं सो यह सर्वहि

हे भगवन्, (भयेन कस्य) कहिये ऐसा कौन सर्व शक्तियोंके धारण करनेहारा पुरुष है कि जिसके भयकरके सर्वदाहि भयभीत भये आपोअपनी (निर्याति) कहिये मर्यादाकुं नहि छोडते हैं. सो कृपाकरके मेरे-प्रति कथन करो इति ॥ १७ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवणकरके अथ गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यमीश्वराणां परमं महेश्वरं

तथोद्यतं वज्रमपि श्रुतिर्जगौ ॥

भयेन तस्याखिलमेव कंपते

यथेह राज्ञोनुचरादिकं जगत् ॥ ४६ ॥

टीका—यमिति ॥ हे शिष्य, (यमीश्वराणां परमं महेश्वरं) कहिये जिसकुं ब्रह्मादि जो जगत्के ईश्वर हैं तिनकाभी परम महा ईश्वर वेद कथन करे हैं ॥ तथा श्वेताश्वतरोपनिषत्में लिखा है “ तमीश्वराणां परमं महेश्वरं सं देवतानां परमं च देवतम् ॥ पतिं पतीनां परमं परस्ताद्धिदाम देवं भुवनेशमीड्यम् ”

अर्थ—जो परमात्मा देव ब्रह्मादि सर्व ईश्वरोंका परम ईश्वर है औ अग्नि आदि देवतोंकाभी परम देवत है तथा कश्यप दक्षादि प्रजापतियोंकाभी पति है औ चतुर्दश भुवनोंका अधिपति औ सर्वकरके पूजनीय है तिस देवकूं हम ऋषिलोक जानते हैं इति ॥ तथा (उद्यतं वज्रमपि) कहिये हे शिष्य, जिसपरमात्माकूं वेदविषे उद्यत वज्रके समानभी कथन किया है तथा यजुर्वेदकी कठोपनिषत्में कहा है “महद्भयं वज्रमुद्यतं य एतद्विदुरमृतास्ते भवंति” अर्थ—सो परमात्मा सर्व चराचर जगत्को भयका हेतु अर्थात् दंड देनेहारा है औ सर्वदाहि शिरपर स्थित भये भयानक वज्रकी न्याई है जो पुरुष तिसकूं जानते हैं सो मोक्षकूं प्राप्त होवे हैं इति ॥ सो (भयेन तस्य) कहिये हे शिष्य, तिस परमात्माके भयकरकेहि (अखिलं) कहिये यह सूर्यचन्द्रादिकोंसे लेकर सर्व चराचर जगत् कांपता है जैसे इस लोकमें प्रत्यक्ष (राज्ञो-नुचरादिकं) कहिये राजाके भयकरके सर्व अनुचरादि लोक सर्वदा कांपते हैं ॥ यह वार्ता यजुर्वेदकी तैत्तिरीय उपनिषत्मेंभी लिखी है “भीषास्माद्वातः पय-

ते भीषोदेति सूर्यः भीषास्मादग्निश्चेन्द्रश्च मृत्युर्धावति पंचमः” अर्थ—इस परमात्माके भयकरके आकाशमें वायु चलता है औ भयकरकेहि सूर्य उदय होवे है तथा भयकरकेहि अग्नि ज्वलता है औ भयकरके इन्द्र वर्षा करे है तथा भयकरके इनमें पंचमा मृत्यु प्राणियोंके मारनेको धावता है इति ॥ तथा बृहदारण्यकउपनिषत्मेंभी लिखा है “एतस्य वा अक्षरस्य प्रशासने गार्गी सूर्या चन्द्रमसौ विधृतौ तिष्ठतः” अर्थ—हे गार्गी, इस अक्षरपरमात्माकेहि शासनाविषे स्थित भये सूर्य औ चन्द्रमा आकाशविषे भ्रमण करते हैं इति ॥ ४८ ॥ इस प्रकारसे श्रुतिसंमत यथार्थ उत्तर श्रवणकरके अब पुनः शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

जडानि कर्माणि पृथक्पृथग्जनैः
कृतानि चित्राणि सदा समंततः ।
विबुद्ध्यकालेन तु कोऽखिलार्थवित्
फलं दयालुर्भगवन् प्रयच्छति ॥ ४९ ॥

टीका—जडानीति ॥ हे भगवन्, इस ब्रह्मांडांतर्गत दैत्य देव मनुष्य नाग पशु पक्षी आदि जो जीव हैं सो सर्वहि (पृथक् पृथक्) कहिये परस्पर भिन्न भिन्न कर्म करते हैं औ (चित्राणि) कहिये तिनमें एक एक जीवके नानाप्रकारके विचित्र कर्म होयें हैं औ सो सर्वहि कर्म (जडानि) कहिये जड हैं अर्थात् स्वतः किसी फलके देनेमें समर्थ नहि होवें हैं ॥ यातें सो ऐसा कौन (अखिलार्थवित्) कहिये भूत भविष्यत् वर्तमानके सर्व पदार्थके असंडित जाननेहारा औ दयालु पुरुष है कि जो सर्वदाहि (समंततः) कहिये सर्वतरफसँ तिन सर्व जीवोंके कर्मोंकूँ सम्यक् प्रकारसँ भिन्न भिन्न जानकरके (कालेन) कहिये बहुकाल पायकरके जन्मजन्मांतरोंविषे तथा स्वर्गनरकादि देशांतरोंमें भिन्न भिन्न यथायोग्य जीवोंकूँ तिन कर्मोंका सुखदुःखादिरूप फल देवे हैं सो कृपाकरके भेरेप्रति कथन करो इति ॥ १९ ॥ इस प्रकारसँ शिष्यका कर्मविषयक प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

येनेश्यते सर्वमिहांतरात्मना

लोकेश्वरा यस्य निदेशकारिणः ॥

तेनाखिलं कर्मफलं प्रसूयते

वर्षावुना ससामिवाविरोधतः ॥ ५० ॥

टीका—येनेति ॥ हे शिष्य, (येनेश्यते) कहिये जो परमात्मा इस जगत्गत चराचर भूतप्राणियोंके अंतर स्थित भया अंतर्धामिरूपसे प्रेरणा करे हैं ॥ यह वार्ता बृहदारण्यकोपनिषत्मेंभी कथन करी है “यः सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन् सर्वेभ्यो भूतेभ्योऽतरोयं सर्वाणि भूतानि न विदुर्यस्य सर्वाणि भूतानि शरीरं यः सर्वाणि भूतान्यंतरो यमयत्येपत आत्मांतर्धाम्यमृतः” अर्थ—याज्ञवल्क्यमुनि कहे हैं हे उद्दालक, जो परमात्मा सर्व चराचर भूतोंमें स्थित भया सर्व भूतोंके अंतर है औ जिसकुं सर्वभूत नहि जानते हैं औ जिसका सर्व भूत शरीर है औ जो सर्व भूतोंकुं अंतरसे प्रेरण करे है सोई तुमारा पूछा हुआ नित्य मुक्तस्वरूप अंतर्धामी परमात्मा है इति ॥ तथा गीताके अठारवे अध्यायमें

श्रीकृष्णजीनेभी कहा है “ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशे-
 र्जुन तिष्ठति” अर्थ—हे अर्जुन, सर्वभूतप्राणियोंके हृद-
 यकमलमें ईश्वर स्थित होय रहा है इति ॥ सो हे शिष्य,
 इस प्रकारका जो अंतर्यामी सर्वज्ञ ईश्वर है (तेना-
 खिलं कर्मफलं प्रसूयते) कहिये सोई सर्व जीवोंकूं
 कर्मोंका फल भिन्न भिन्न उत्पन्न करे है अर्थात् देवे
 है यह वार्ता बृहदारण्यकोपनिषत्मेंभी कथन करी
 है “रातेर्दातुः परायणं” अर्थ—सो परमात्माहि ध-
 नके दान करनेहारे पुरुषोंका परायण है अर्थात् सोई
 तिनके प्रति दानादिकर्मोंका फल देवे है इति ॥ तथा
 ईशावास्योपनिषत्मेंभी कहा है “याथातध्यतोर्यान्
 व्यदधाच्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः” अर्थ—सो परमा-
 त्मा निरंतरहि अनेक वर्षोंसे यथायोग्य कर्मोंके फल-
 रूप अर्थोंकी व्यवस्था करे है इति ॥ औ जो केचित्त
 मीमांसकादि ऐसा मानते हैं कि ईश्वर कर्मोंके फल
 देनेहारा नहि है किंतु कर्महि स्वतंत्र फल देवे हैं सो
 यह वार्ता असंभव है काहेतें कर्मोंका जड औ त-
 त्कालविनाशिरूप होनेतें कालांतरमें फल देनेकी
 समर्थता नहि संभवे है ॥ यह वार्ता पुष्पदंतगंधर्व-

नेभी कही है “क कर्म प्रध्वस्तं फलति पुरुषाराधन-
मृते” अर्थ—तत्कालविषे विनष्ट भये कर्मविना
ईश्वरके आराधन अर्थात् अनुग्रहके कहां फल देवे
हैं अर्थात् कहींभी नहि इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें
व्यासजीनेभी कहा है “फलमत उपपत्तेः” अर्थ—
ईश्वरके सकाशसेहि सर्व कर्मोंका फल होवे है का-
हेतें (उपपत्तेः) कहिये ईश्वरमेंहि सर्वज्ञ सर्वशक्ति-
मान् होनेतें कर्मोंके फलका देनापना संभवे है क-
र्मोंको जड होनेतें तिनमें नहि संभवे है इति ॥ औ
जो इस स्थलमें शिष्य इस प्रकारकी शंका करे कि
गरुडपुराणादिकोंमें लिखा है कि पापपुण्य कर्मका
फल यमराजा देवे है औ यज्ञादिकोंका फल वर्षादि-
द्वारा इन्द्र देवे है तो तहां गुरु समाधान कहे हैं
(लोकेश्वरा यस्य) कहिये हे शिष्य, जिस परमात्माके
इन्द्र कुबेर यम चरुणादि जो लोकपाल हैं सो सर्व-
हि (निदेशकारिणः) कहिये आज्ञाकारी हैं अर्थात्
जैसे इस लोकविषे प्रसिद्ध राजाकी आज्ञासें मंत्री
आदि चौरादिकोंकूं दंडादिक देवे हैं तैसेहि परमा-
त्माकी आज्ञानुसारहि यमराजादिक जीवोंकूं कर्मोंका

फल देवे हैं स्वतंत्र नहि यातें मुख्य परमात्माहि कर्मफलका देनेहारा है ॥ शंका ॥ जो उक्त रीतिसँ ईश्वरकूंहि कर्मफलका दाता मानोगे तो तिसमें विपमतादि दोषोंकी प्राप्ति होगी काहेतें किसी जीवकूं देवता बनाय देना किसीकूं मनुष्य किसीकूं सर्प किसीकूं धनी किसीकूं दरिद्री इत्यादि कार्य विपमतासँविना कैसे संभवे हैं औ जो ईश्वरमेंभी विपमता भई तो तिसका ईश्वरपनाहि नहि संभवेगा ॥ इस प्रकारकी शिष्यकी शंका होनेतें गुरु समाधान कहे हैं “वर्षावुना सस्यमिवाविरोधतः” कहिये हे शिष्य, ईश्वरविषे विपमतादि दोष नहि संभवे हैं काहेतें ईश्वर तो वर्षाके जलकी न्याई है जैसे वर्षाका जल सर्व क्षेत्रोंविषे बराबर पडे है परंतु जिस जिस क्षेत्रविषे जो जो यव गेहूं तंदुलादि वस्तु बोया हुया होवे है सोई सोई तिसमें उत्पन्न होवे है यातें तिस वर्षाके जलमें कोई विपमतादि दोष नहि संभवे है तैसेहि ईश्वरभी कर्मोंके फल देनेमें साधारण निमित्त होवे है आगे जिस जिस जीवका जैसा जैसा कर्म होवे है तैसा तैसाहि तिसकूं फल प्राप्त

नेभी कही है “क्व कर्म प्रध्वस्तं फलति पुरुषाराधन-
मृते” अर्थ—तत्कालविषे विनष्ट भये कर्मविना
ईश्वरके आराधन अर्थात् अनुग्रहके कहां फल देवे
हैं अर्थात् कहींभी नहि इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें
व्यासजीनेभी कहा है “फलमंत उपपत्तेः” अर्थ—
ईश्वरके सकाशसेहि सर्व कर्मोंका फल होवे है का-
हेतै (उपपत्तेः) कहिये ईश्वरमेंहि सर्वज्ञ सर्वशक्ति-
मान् होनेतै कर्मोंके फलका देनापना संभवे है क-
र्मोंको जड होनेतै तिनमें नहि संभवे है इति ॥ औ
जो इस स्थलमें शिष्य इस प्रकारकी शंका करे कि
गरुडपुराणादिकोंमें लिखा है कि पापपुण्य कर्मका
फल यमराजा देवे है औ यज्ञादिकोंका फल वर्षादि-
द्वारा इन्द्र देवे है तो तहां गुरु समाधान कहे हैं
(लोकेश्वरा यस्य) कहिये हे शिष्य, जिस परमात्माके
इन्द्र कुबेर यम वरुणादि जो लोकपाल हैं सो सर्व-
हि (निदेशकारिणः) कहिये आज्ञाकारी हैं अर्थात्
जैसे इस लोकविषे प्रसिद्ध राजाकी आज्ञासे मंत्री
आदि चौरादिकोंकूं दंडादिक देवे हैं तैसेहि परमा-
त्माकी आज्ञानुसारहि यमराजादिक जीवोंकूं कर्मोंका

फल देवे हैं स्वतंत्र नहि यातें मुख्य परमात्माहि कर्मफलका देनेहारा है ॥ शंका ॥ जो उक्त रीतिसँ ईश्वरकूँहि कर्मफलका दाता मानोगे तो तिसमें विपमतादि दोषोंकी प्राप्ति होवेगी काहेतें किसी जीवकूँ देवता बनाय देना किसीकूँ मनुष्य किसीकूँ सर्प किसीकूँ धनी किसीकूँ दरिद्री इत्यादि कार्य विपमतासँविना कैसे संभवे हैं औ जो ईश्वरमेंभी विपमता भई तो तिसका ईश्वरपनाहि नहि संभवेगा ॥ इस प्रकारकी शिष्यकी शंका होनेतें गुरु समाधान कहे हैं “वर्षाबुना सस्यमिवाविरोधतः” कहिये हे शिष्य, ईश्वरविषे विपमतादि दोष नहि संभवे हैं काहेतें ईश्वर तो वर्षाके जलकी न्याई है जैसे वर्षाका जल सर्व क्षेत्रोंविषे बराबर पडे है परंतु जिस जिस क्षेत्रविषे जो जो यव गेहूँ तंदुलादि वस्तु बोया हुया होवे है सोई सोई तिसमें उत्पन्न होवे है यातें तिस वर्षाके जलमें कोई विपमतादि दोष नहि संभवे है तैसेहि ईश्वरभी कर्मोंके फल देनेमें साधारण निमित्त होवे है आगे जिस जिस जीवका जैसा जैसा कर्म होवे है तैसा तैसाहि तिसकूँ फल प्राप्त

होवे है अपनी तरफसे ईश्वर कुछ नूतन फल नहि देवे है ॥ यह वार्ता शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेंभी कथन करी है “ वैपम्यनैर्घृण्येन सापेक्षत्वात्तथाहि दर्शयति ” अर्थ—ईश्वरमें विपमता औ निर्दयता आदि दोष नहि संभवे हें काहेतें (सापेक्षत्वात्) कहिये जीवोंके कमोंकी अपेक्षा करकेहि ईश्वर शुभाशुभ फल देवे है इसी वार्ताकूं श्रुतिभी दिखलाती है अर्थात् कथन करती है इति ॥ ५० ॥ इस प्रकारसे गुरुके मुखसे युक्तियुक्त उत्तर श्रवण करके अब शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

दिवाकरो दाहकरो निशाकर-
स्तडिङ्गणश्चोडुगणस्तथानिशम् ॥

विभांति कस्यामितदीप्तिदीपिता
ब्रवीतु मे संशयशैलदेवराट् ॥ ५१ ॥

टीका—दिवाकर इति ॥ हे (संशयशैलदेवराट्) कहिये सर्व संशयरूप पर्वतोंके छेदन करनेमें इन्द्रके समान गुरो, दिवाकर जो सूर्य है औ दाहकर जो

अग्नि है तथा निशाकर जो चंद्रमा है औ तडिद्रण जो विजुलियोंका समूह है औ उडुगण जो तारागण है सो यह सर्वहि (कस्यामितदीप्तिदीपिताः) कहिये ऐसा कौन पुरुष अमित प्रकाशकरके युक्त है कि जिसके प्रकाशकरके सर्वदाहि प्रकाशवान् होय रहे हैं सो कृपाकरके मेरेप्रति कथन करो इति॥५१॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका श्रुतिसंमत उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

न यत्र सूर्यो न निशाकरस्तथा
 न चापि विद्युज्ज्वलनः प्रकाशते ॥
 श्रुतौ स्वयंज्योतिरुदीर्यते च यो
 विभाति तस्याखिलमेव तेजसा ॥ ५२ ॥

टीका—न यत्रेति ॥ हे शिष्य, जिसकेविषे (सूर्यो) कहिये इस सर्व ब्रह्मांडके प्रकाश करनेहारा सूर्य प्रकाश नहि कर सकै है औ (न निशाकरः) कहिये रात्रिके प्रकाश करनेहारा जो चन्द्रमा है सोभी प्रकाश नहि करसकै है तथा विद्युत् जो विजुली है

सोभी प्रकाश नहि करसकती औ ज्वलन जो अग्नि देवता है सोभी प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ तथा (श्रुतौ स्वयंज्योतिरुदीर्यते), कहिये हे शिष्य, “तद्देवा ज्योतिषां ज्योतिरायुर्होपासते मृतं” “अत्रायं पुरुषः स्वयंज्योतिर्भवति” इत्यादि वेदके वाक्यों-विषे जो स्वयंज्योतिस्वरूप प्रतिपादन किया है तिसहि परमात्माके (तेजसा) कहिये चेतनमय प्रकाशकरके यह सूर्य चन्द्रमादि सर्व प्रकाशवान् हो रहै हैं ॥ यह वार्ता यजुर्वेदकी कठोपनिषत्मेंभी कथन करी है “न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भांति कुतोयमग्निः । तमेव भांतमनु भाति सर्व तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ” अर्थ—तिस परमात्माविषे सूर्य नहि प्रकाशता है औ चन्द्रमाभी नहि प्रकाशता है तथा तारागणभी नहि प्रकाशते हैं औ विजुलियांभी नहि प्रकाशती हैं तो यह अग्नि तो कैसेहि प्रकाश सकै है किन्तु तिस परमात्माके प्रकाशते हुयेके पीछेहि यह सूर्यचन्द्रमादि प्रकाशते हैं औ ति-

१ यद्यपि इस बृहदारण्यक- वाक्यमें तद्वा जीवात्माना प्रसंग है तथापि अभेदाभिप्रायसे यद्वा परमात्माका कथन जानना

सहिके प्रकाशकरके यह सर्व चराचर जगत् प्रकाश-
मान हो रहा है इति ॥ तथा गीताके पंदरवें अध्या-
यमेंभी कहा है “ यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयते-
खिलं ॥ यच्चंद्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम्”
अर्थ—हे अर्जुन, जो तेज सूर्यमंडलमें स्थित भया
सर्व जगत्कूं प्रकाशे है औ जो तेज चन्द्रमामें स्थित
भया प्रकाशे है औ जो तेज अग्निमें स्थित भया प्रका-
शे है सो तूं सर्व तेज मेराहि जान इति ॥ ५१ ॥ इस
प्रकारसें सूर्यचन्द्रमा आदिकोंकूं नियमसें चलाना
औ सर्व जीवोंकूं कर्मोंके फलका देना इत्यादिकायोंसें
परमात्माकूंहि जगत्की स्थितिका कारण श्रवण करके
जय शिष्य जगत्के प्रलयविषयक प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

सदेवनागासुरसिद्धमानवं
जगत्समग्रं प्रलये लयोन्मुखम् ॥
विलीयते कस्य तनावनाशिनो
जगत्पतेर्ब्रूहि विपश्चितांपते ॥ ५३ ॥

टीका—सदेवेति ॥ हे (विपश्चितांपते) कहिये



सर्व विद्वानोंके पति अर्थात् श्रेष्ठ गुरो, देवता नाग दैत्य सिद्ध मनुष्यादिक चराचर भूत प्राणियोंके सहित (जगत्समग्रं) कहिये यह जो चतुर्दशभुवनात्मक संपूर्ण जगत् है सो (प्रलये) कहिये प्रलयकालमें नाशके सन्मुख भया ऐसा कौन अविनाशी औ सर्व जगत्का पति पुरुष है कि जिसके शरीरविषे (विलीयते) कहिये जायकरके लीन हो जावे है सो कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ५३ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यस्योदरेऽनंततनोर्महात्मनो

ब्रह्मांडलक्षाणि परिस्फुरंत्यलम् ॥

खद्योतका भांति यथा नभोऽगणे

तस्मिन्निदं याति लयं लयेऽखिलम् ॥५४॥

टीका—यस्येति ॥ हे शिष्य, (अनंततनोः) कहिये जिस परमात्माका अनंत कहिये अंतसे रहित शरीर अर्थात् स्वरूप है ॥ तथा यजुर्वेदकी तैत्तिरीयउ-

पनिपत्मेंभी कहा है “सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म” अर्थ—
 सो परमात्मा सत्यरूप औ ज्ञानरूप तथा अनंतस्व-
 रूप है इति ॥ तथा (महात्मनः) कहिये हे शिष्य,
 जो परमात्मा सर्वसे बडा है यह वार्ताभी कठोपनि-
 पत्में कही है “अणोरणीयान् महतो महीयान्”
 अर्थ—सो परमात्मा परमाणु आदि अत्यंत सूक्ष्मों-
 सेभी सूक्ष्म है औ आकाशादि बडोंसेभी बडा है
 इति ॥ तथा हे शिष्य, जिसके उदरविषे अर्थात् अ-
 भ्यंतर (ब्रह्मांडलक्षाणि) कहिये लाखोंहि ब्रह्मांड
 इस प्रकारसे स्फुरण होवे हैं कि जैसे आकाशविषे
 रात्रिमें अनेकहि सद्योत स्फुरण होते हैं ॥ तथा यह
 वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमेंभी कथन करी
 है “ब्रह्मांडानां तादृशानां दूरे दूरे पुनः पुनः ॥ मि-
 थो लक्षाणि लक्षाणि कचंत्युपरमंति च” ॥ अर्थ—हे
 रामचन्द्र, तिस चिदाकाशरूप परमात्माविषे किंचित्
 दूरदूरपर लाखोंहि तिस प्रकारके ब्रह्मांड स्फुरण
 होते हैं औ नाशभी होते हैं इति ॥ तथा व्यासजी-
 नेभी योगभाष्यमें लिखा है “पंचाशत् कोटिपरि-
 संख्यातास्तदेतत्सर्वं सुप्रतिष्ठितसंस्थानमंडमध्ये व्यूढं

अंडं च प्रधानस्याणुरवयवो यथा काशे खद्योत इति) अर्थ—जंबुआदि सप्तद्वीप औ लवणादि सप्तसमुद्र यह सर्व मिलकरके पंचास कोटि योजन पृथिवीमंडलका विस्तार है सो यह नानाप्रकारकी रचनायुक्त सर्व विस्तार ब्रह्मांडके मध्यमें स्थित है सो सर्व ब्रह्मांडमायाके किसीएक अवयव अर्थात् अंशमें स्थित है जैसे कि आकाशके किसी अंशमें खद्योत उडता है इति ॥ सो इस प्रकारकी मायाभी जिस परमात्माके किसी एक अंशमें रहती है तो तिसके बडेपनेकी तो क्याहि वार्ता कथन करनी है ॥ सो हे शिष्य, ऐसा जो महान् परमात्मा देव है (तस्मिन्निर्दं याति लयं) कहिये तिसकेविपेहि यह सर्व चराचर जगत् प्रलयकालमें लीन होये है ॥ तथा यह वार्ता तैत्तिरीय उपनिषत्मेंभी कथन करी है “यतो वा इमानि भूतानि जायंते येन जातानि जीवंति यत्प्रयंत्यभिसंविशंतीति तद्ब्रह्म” अर्थ—जिससे यह सर्व भूत प्राणि उत्पन्न होये हैं औ जिसमें उत्पन्न भये सर्वदा स्थित रहते हैं औ जिसविपे पुनः प्रलयकालमें लीन होये हैं सोई ब्रह्म है इति ॥ ५४ ॥ इस प्रकार पृ-

वोक्त रीतिसँ परमात्माकूं जगत्की उत्पत्ति स्थिति
औ प्रलयका कारण निरूपणकरके अब तिस पर-
मात्माके आराधन करनेसँहि मौक्षपदकी प्राप्ति
होवे है यह वार्ता तीन श्लोकोकरके वर्णन करे हैं
तहां शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

इहास्ति देवः खलु कस्तु पूज्यतां
गतः कथं तस्य भवेच्च पूजनम् ॥
सुपूजितेनापि च तेन किं फलं
भवेदिहामुत्र वदाशु मे विभो ॥ ५५ ॥

टीका—इहेति ॥ हे (विभो) कहिये आत्मस्वरू-
सपें सर्वत्र व्यापकरूप गुरो, इस सर्व जगत्में सर्व दे-
वतासँ उल्कृष्ट पूजनेयोग्य कौन देव है औ 'कथं त-
स्य भवेच्च पूजनं' कहिये तिस देवका पूजन किसप्र-
कारसँ होवे है तथा तिसके विधिपूर्वक पूजन कर-
नेसँ (किं फलं) कहिये इस लोक औ परलोकविये
किस फलकी प्राप्ति होवे है सो यह सर्व वार्ता मेरेकूं
कृपाकरके कथन करो इति ॥ ५५ ॥ इस प्रकारसँ

शिष्यके देवपूजनविषयक तीन प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिनका द्विश्लोकोंकरके उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यः सर्वगोऽव्यक्तवपुः स्वसंस्थिति-
र्यन्मूर्तयो ब्रह्ममहेशमाधवाः ॥

सर्वेश्वरं वेदवचांसि यं जगु-

र्देवाधिदेवं तमवेहि सन्मते ॥ ५६ ॥

टीका—य इति ॥ हे शिष्य, जो परमात्मा (सर्वगः, कहिये सर्व जगत्विषे व्यापक है । तथा यह वार्ता कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतरोपनिषत्मेंभी कथन करी है “यो देवोग्रौ योप्सुयो विश्वं भुवनमाविवेश” अर्थ—जो परमात्मा देव अग्निमें है औ जो जलमें है तथा जो देव इस चराचर विश्व औ चतुर्दशभुवनोंमें प्रवेश कीये हुये है इति ॥ तथा हे शिष्य, जो परमात्मा (अव्यक्तवपुः) कहिये अव्यक्तस्वरूप है अर्थात् स्थूल शरीरादि व्यक्तिसँ रहित है ॥ तथा मुँडकोपनिषत्मेंभी लिखा है “दिव्यो ह्यमूर्तः पुरुषः

सबाह्याभ्यंतरो ह्यजः” अर्थ—सो परमात्मारूप पुरुष दिव्य औ अमूर्त कहिये मूर्तिसँ रहित है तथा सर्व जगत्के बाह्य औ अंतरव्यापक औ अजन्मा है इति ॥ तथा जो परमात्मा (स्वसंस्थितिः), कहिये सर्वदाहि अपनँ स्वरूपविषे स्थित रहता है अर्थात् किसी दूसरेके आश्रय नहि है । यह वार्ता छांदोग्योपनिषत्मेंभी निरूपण करी है “स भगवः कस्मिन् प्रतिष्ठित इति स्वमाहिम्नीति” अर्थ—नारदमुनिने सनत्कुमारसँ प्रश्न किया कि हे भगवन्, सो परमात्मा किसकेविषे प्रतिष्ठित है तो सनत्कुमारने कहा सो सर्वदा अपनी महिमा अर्थात् स्वभावमेंहि स्थित रहता है दूसरे किसीमें नहि इति । तथा (पन्मूर्तयो) कहिये जिसकी ब्रह्मा औ महादेव तथा विष्णु यह तीन मुख्य मूर्तियां हैं यहां ब्रह्मा महादेव औ विष्णु यह सूर्य शक्ति औ गणेश इनकेभी उपलक्षण हैं काहेतँ सूर्यादिकोंकीभी वेदविषे ईश्वरता कथन करी है ॥ यद्यपि परमात्मा स्वभावसँ सर्व मूर्तियोंसँ रहित है तथापि उपासकलोकोंकी अनुग्रहके अर्थ तिसकी महादेवादि व्यक्तियोंका स्वेच्छया निर्माण होवे है ॥

तथा कैवल्योपनिषत्मेंभी कहा है “स ब्रह्मा स शिवः सेन्द्रः सोऽक्षरः परमः स्वराट्” अर्थ—सोई ब्रह्मा है सोई शिव है सोई इन्द्र है सोई परमात्मा अविनाशी परम स्वतंत्र है इति ॥ तथा हे शिष्य, ‘सर्वेश्वरं वेदवचांसि यं जगुः’ कहिये जिस परमात्माकूं वेदके वाक्य सर्व जगत्का ईश्वर कथन करते हैं । तथा यजुर्वेदकी श्वेताश्वतरोपनिषत्में कहा है “तमीश्वराणां परमं महेश्वरं” अर्थ—सो परमात्मा ब्रह्मादिक ईश्वरोंकाभी महान् ईश्वर है इति ॥ सो हे (सन्मते) कहिये श्रेष्ठ बुद्धिवाले शिष्य, इन उक्तविशेषणोंकरके युक्त जो परमात्मा है तिसहिकूं तूं (देवाधिदेवं) कहिये पूजनेयोग्य सर्व देवतोंकाभी परम देव जान ॥ तथा यह वार्ताभी श्वेताश्वतरोपनिषत्मेंहि कथन करी है “तं देवतानां परमं च दैवतं” अर्थ—सो परमात्मा सर्व देवतोंका परम दैवत है इति ॥ ५६ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब तिस देवका पूजन किस प्रकारसें होवे है औ तिसके पूजनेसें किस फलकी प्राप्ति होवे है यह जो शिष्यके द्विप्रश्न हैं तिनका गुरु उत्तर कथन करे है ॥

॥ गुरुवाच ॥

न पुष्पमालाभिरसौ न चन्दनै-
र्न धूपदीपादिनिवेदनैरपि ॥

प्रयाति तोषं तु मनोवुजार्पणात्
ततोऽचिरं मोक्षफलं प्रयच्छति ॥ ५७ ॥

टीका—न पुष्पमालाभिरिति ॥ हे शिष्य, सो परमात्मा देव (पुष्पमालाभिः) कहिये नानाप्रकारके पुष्पोंकी मालाओंके अर्पण करनेतें तथा (न चन्दनैः) कहिये अनेक प्रकारके सुगंधियुक्त चंदनोंके अर्पण करनेतें तथा (न धूपदीपादि) कहिये नानाप्रकारके धूप औ दीपादिकोंके निवेदन करनेतेंभी (तोषं) कहिये संतोष अर्थात् प्रसन्नताकूं प्राप्त नहि होवेहै ॥ किंतु (मनोवुजार्पणात्) कहिये हे शिष्य, रागद्वेषादिमलकरके रहित स्वच्छ औ विवेकरूप सूर्यके प्रकाशसें खिलाहुया तथा प्रेमरूप सुगंधिकरके युक्त जो अपना चित्तरूप एक कमल है तिसके विधिपूर्वक अर्पण करनेसें सो परमात्मादेव शीघ्रहि प्रसन्न-

ताकूं प्राप्त होवेंहैं ॥ यातें हे शिष्य, तूं चित्तरूप पुष्प-
 करकेहि तिस देवका पूजन कर ॥ तथा शंकराचार्य-
 नेभी कहाहै “ गभीरे कासारें विशति विजने घोर-
 विपिने विशाले शैले च भ्रमति कुमुमार्थ जडमतिः ।
 समर्प्यकं चेतः सरसिजमुमानाथ भवते सुखेनैव
 स्यातुं जन इह न जानाति किमहो ” अर्थ—हे उ-
 मानाथ ईश्वर, आपकूं समर्पण करनेयोग्य पुष्पोंके
 लेने अर्थ अविवेकी पुरुष निर्जनवन औ गहनताला-
 वविपेभी प्रवेश करतेहैं तथा विकट पर्वतपरभी आ-
 रोहण करतेहैं परंतु अपने समीपहि स्थित जो चित्त-
 रूप सुन्दर कमल है तिसकूं अनायासमेंहि आपके-
 विपे अर्पणकरके सुखमें स्थित नहि होतेहैं यह घटे
 आश्चर्यकी घाती है इति ॥ तथा योगवासिष्ठके नि-
 र्वाणप्रकरणमें वसिष्ठमुनिकेप्रति महादेवजीनेभी क-
 हाहै “ ध्यानोपहार एवात्मा ध्यानमस्य महार्चनं ।
 विना तेनेतरेणायमात्मा लभ्यत एव नो ॥ ” अर्थ—हे
 वसिष्ठ, इस परमात्मादेवका ध्यानहि परम उपहार
 कहिये पूजनकी सामग्री है औ ध्यानहि इमका परम

पूजन है काहेतें ध्यानसें विना इस आत्माकी प्राप्ति नहि होवेहै इति ॥ सो हे शिष्य, इसप्रकार चित्तरूप पुष्पके अर्पणरूप पूजनसें प्रसन्न भया सो परमात्मा-देव पूजन करनेहारे मुमुक्षु पुरुषकूं (ततो चिरं मोक्ष-फलं प्रयच्छति) कहिये पश्चात् शीघ्रहि जन्ममरण-रूप संसारबंधनके नाशद्वारा कैवल्यमोक्षपदकी प्राप्तिरूप जो फल है तिसकूं देवे है ॥ तथा यह वार्ता भगवद्गीतामें श्रीकृष्णजीनेभी कथन करी है “तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकं । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयांति ते ” अर्थ—हे अर्जुन, जो पुरुष नित्यहि युक्त भये प्रीतिपूर्वक मेरा आराधन करते हैं तिनकूं मैं तिस ज्ञानकूं देताहुं कि जिसकरके सो शीघ्रहि मेरे स्वरूपविषे आय मिलते हैं इति ॥ ५८॥ इसप्रकारसें परमात्मा देवकी सर्व देवतासें उत्कृष्टता औ तिसके पूजनका विधान औ कैवल्यमोक्षरूप फलकूं श्रवणकरके अतीव उत्कंठाकूं प्राप्त भया शिष्य अब तिस देवका निवासस्थान जाननेके अर्थ—प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

- स्थलं निवासस्य गुरो क विद्यते
सदैव देवस्य कर्षं च गम्यते ॥
कर्षं भवेत्तस्य च दर्शनं द्रुतं
ब्रवीतु मे तत्त्वदृशां मणिर्भवान् ॥५८॥

टीका—स्थलमिति ॥ हे (तत्त्वदृशां मणिः) क-
हिये सर्वे तत्त्ववेत्ता पुरुषोमै मणिकीन्यांई श्रेष्ठ गुरो,
आपने जो कहा कि तिस परमात्मादेवका पूजन क-
रना चाहिये सो हे भगवन्, (स्थलं निवासस्य) क-
हिये तिस देवके सर्वदा काठ निवास करनेका कौ-
नमा स्थान है कि जहाँ मैं जायकरके पूजन करूँ
तथा (कर्षं च गम्यते) कहिये तिस स्थानयिसे किम
प्रकारसे पहुँचना होये है तथा स्थानपर पहुँचकरके-
भी पुनः तिस देवका दर्शन किम प्रकारसे होये है सो
यह सर्वे वार्ता शीघ्रहि मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो
इति ॥ ५८ ॥ इनप्रकारसे शिष्यके तीन प्रश्न श्रवण-
करके अब गुरु तिन तीनोंका एकहि श्लोककरके
उत्तर कथन करे है ॥

॥ गुरुवाच ॥

तस्य स्थलं भूमिगतं न चावरे
पातालगं वापि सदा हृदंबुजे ॥

जानीहि तद्वासमुपेत्य चेतसा
पश्यन्ति तं दिव्यदृशस्तु योगिनः ॥५९॥

टीका—तस्येति ॥ हे शिष्य, (तस्य) कहिये तिस देवके रहनेका स्थान (भूमिगतं न) कहिये नानामकारके पर्वत नदी समुद्रादिकोंकरके शोभायमान जो यह पृथिवीमंडल है तिसविषे नहि है औ (अवरे) कहिये जो ऊपर आकाशविषे स्वर्ग जन तपादिक लोक हैं तिनविषेभी नहि है तथा (पातालगं) कहिये पृथिवीके नीचे जो तल वितल तलातलादिलोक हैं तिनमेंभी नहि है ॥ किंतु (सदा हृदंबुजे) कहिये हे शिष्य, तिस देवका सर्वदा तुं अपने हृदयकमलमेंहि निवास जान तथा यह घाता यजुर्वेदके मंत्रभागमेंभी कथन करी है “सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमिं विश्वतो वृत्वाऽत्यतिष्ठद्दशांगुलम्” अर्थ—जिस परमात्मारूप पुरुषके अनेकहि

शिर औं अनेकहि चक्षु औं अनेकहि पाद हें सो अपने स्वरूपसँ सर्व पृथिवी अर्थात् ब्रह्मांडकूं सर्वतरफसँ आच्छादितकरके पश्चात् नाभिसँ दश अंगुल ऊपर जो हृदयकमल है तिसमें स्थित होय रहा है ॥ तथा गीताके पंदरवें अध्यायमेंभी कहाहै "सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च" अर्थ—हे अर्जुन, मैं सर्वभूतप्राणियोंके हृदयमें प्रविष्ट भया हूं औं मेरेकरकेहि सर्वप्राणियोंकूं सर्वपदार्थोंका स्मरण, ज्ञान औं तर्क न होवेहै इति ॥ यहां यह रहस्य है ॥ यद्यपि सामान्यसँ सो परमात्मादेव उक्त आकाश पातालादिकोंमेंभी सर्वत्र परिपूर्ण है यह वार्ता पूर्वहि कथन करि आये हें तथापि विशेषकरके तिसकी हृदयकमलमेंहि चेतनरूपसँ उपलब्धि होवेहै जैसे सर्वव्यापक सूर्यके प्रकाशकी विशेषकरके दर्पणमें उपलब्धि होवेहै ॥ यातें गुरुने यहां तिस परमात्माका हृदयकमलहि निवासस्थान शिष्यके प्रति कथन कियाहै इस प्रकारसँ प्रथम प्रश्नका उत्तर कहकरके अब तिस स्थिति में, किस प्रकारसँ पहुंचना होवे है यह जो शिष्यका प्रश्न है तिसका गुरु उत्तर कथन करे है

(उपेत्य चेतसा) कहिये हे शिष्य, तिस परमात्मादेवके स्थानविषे चित्तवृत्तिरूप पादोंकरके पहुंचना होवे है दूसरे किसी उपायकरके नहि काहेतें यजुर्वेदकी कठोपनिषत्में लिखा है कि “मनसैवेदमाप्तव्यं नेद्वनानास्ति ङ्खिन” अर्थ—इस आत्माविषे यह जानापणा कोई ङ्खि है यातें केवल मनकरकेहि इसकुं प्राप्त होना योग्य है इति ॥ इस प्रकारसें द्वितीय प्रश्नका उत्तर कहकरके अब तिस देवका दर्शन किस प्रकारसें होवे है यह जो शिष्यका प्रश्न है तिसका उत्तर कहे हैं (दिव्यदृशस्तु योगिनः) कहिये हे शिष्य, उक्त प्रकारसें चित्तवृत्तिरूप पादकरके तहां पहुंचकर तिस परमात्मादेवकुं दिव्यदृष्टिवाले जो योगीजन हैं सो (पश्यन्ति) कहिये समाधि कालमें देखते हैं ॥ यद्यपि परमात्माको रूपादिकोंसेरहित होनेतें तिसका देखना असंभव है तथापि इस वार्तामें अनेक श्रुति स्मृतियोंके प्रमाण होनेतें अवश्य समाधिकालमें अपने हृदयकमलविषे ज्योतिरूपसें योगीलोक तिस परमात्माका दर्शन करतेहैं ॥ तथा अथर्ववेदकी मुंडकोपनिषत्में कहाहै “ततस्तु तं पश्यते नि-

फलं ध्यायमानः” अर्थ—तिसके अनंतर ध्यान करताहुया योगीपुरुष तिस परमात्माकूं देखेहै इति ॥ तथा कठोपनिषत्मेंभी कहाहै “कश्चिद्धीरः प्रत्यगात्मानमैक्षदावृतचक्षुरमृतत्वमिच्छन्” अर्थ—कोईएक धैर्यवान् पुरुष सर्व इन्द्रियोंकूं निरोध करके मोक्षपदकी इच्छावान् भया समाधिद्वारा तिस प्रत्यगात्माकूं देखेहै इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेभी कहाहै “अपि च संराधने प्रत्यक्षानुमानाभ्याम्” अर्थ—समाधिकालमें योगीपुरुष तिस परमात्माका हृदयाकाशमें दर्शन करतेहै काहेतें इस घातमें अनेक श्रुतिस्मृतियोंके प्रमाण हैं इति ॥ तथा महाभारतमें भीष्मस्तवराजविषे भी कहाहै “यं विनिद्राजितश्चासाः संतुष्टाः संयतेन्द्रियाः। ज्योतिः पश्यन्ति युंजानास्तस्मै योगात्मने नमः” अर्थ—जिसकूं निद्रासँ रहित औ प्राणोंके जय करनेहारे तथा संतुष्टचित्त औ इन्द्रियजित योगीलोक समाधिकालमें ज्योतिरूपसँ देखते हैं तिस योगात्मारूप भगवान्कूं मेरी नमस्कार होवो इति ॥ अथवा योगी शब्दकरके यहां आत्मज्ञानियोंका ग्रहण जानना का-

हेतों सोभी शरीर इन्द्रिय बुद्धि आदिक सर्व प्रपंचका बाधकरके परमात्माविषे जुडतेहैं अर्थात् एकीभावकूं प्राप्त होतेहैं यातें सोभी योगी कहियेहैं सो हृदयाकाशमें स्थित बुद्धिवृत्तिविषे प्रतिबिंबित जो चेतनरूप परमात्मा है तिसकूं देखतेहैं अर्थात् (तत्त्वमसि) इत्यादि महावाक्योंके विचारजन्य वृत्तिव्याप्तिकरके तिसका साक्षात् अनुभव करतेहैं इति॥५९॥ इस प्रकार पूर्वोक्तरीतिसें यहांपर्यंत जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्रलयादिद्वारा तत् पद जो ईश्वर है तिसका तटस्थलक्षणोंकरके निरूपण किया अब द्वादश श्लोकोंकरके त्वंपद जो जीव है तिसका विवेचन करे हैं॥ तहां पूर्वोक्तप्रकारसें बाह्यविषयक प्रश्नोंका समाधान श्रवण करके अब शिष्य अध्यात्मकविषयक प्रश्नकरेहैं॥

॥ शिष्य उवाच ॥

अहं शरीरं किमु तेन्द्रियाणि वा

मनोथवा प्राणगणोथवा मतिः ॥

अथो किमेषां च समुच्चयोस्मि किं

ततः पृथग्वात्मविदां शिरोमणे ॥ ६० ॥

टीका—अहमिति ॥ हे (आत्मविदां शिरोमणे) कहिये सर्व आत्मतत्वके जाननेहारे पुरुषोंमें शिरोमणिरूप गुरो, यह जो अन्नमयकोशरूप स्थूलशरीर है सो मैं हूं किंवा (इन्द्रियाणि) कहिये श्रोत्र चक्षु आदिक जो दश इन्द्रिय हैं सो मैं हूं अथवा संकल्प विकल्पात्मक जो मन है सो मैं हूं किंवा प्राण अपानादि जो प्राणोंका समूह है सो मैं हूं अथवा (मतिः) कहिये निश्चयात्मक जो बुद्धि है सो मैं हूं किंवा इन सर्व शरीर इन्द्रियादिकोंका जो (समुच्चय) कहिये समूह है सो मैं हूं अथवा (ततः पृथक्) कहिये तिन सर्वसँ कोई भिन्न वस्तु मैं हूं ॥ सो यह चार्ता कृपा करके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ६० ॥ इस प्रकारसँ शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिस प्रश्नके प्रथम पद विकल्पोंका निषेध करतेहुये अंतके विकल्पकू अंगीकार करके उत्तर कहेहैं

॥ गुरुवाच ॥

शरीरमेतन्न तथेन्द्रियाण्यपि
मनोपि नो प्राणगणोपि नो मतिः ॥
न चापि धीमन्नसि तत्समुच्चय-
स्ततोऽन्यमात्मानमवेहि साक्षिणम् ॥ ६१ ॥

टीका—शरीरमिति ॥ हे शिष्य, (शरीरमेतन्न) कहिये यह जो अन्नमयकोशरूप स्थूलशरीर है सो तुं नहि काहेतें यह नियम है कि जैसा कारण होवेहै तैसाहि कार्य होवैहै सो मातापिताके रजोवीर्य औ अन्नदुग्धादि जड पदार्थोंका कार्य होनेतें यह शरीर भी स्वतः जड हि है इस लिये यह तेरा स्वरूप नहि संभवे है ॥ किंच यह शरीर जन्मसँ प्रथम नहि था औ पुनः मरनेके अनंतर नहि रहता यातें अनित्य है औ जो यह शरीर हि तेरा स्वरूप होता तो इस जन्मसँ प्रथम तेरा अभाव होनेतें शुभाशुभ कर्मोंका भी अभाव हि होवेगा तो इस जन्ममें जो सुखदुःखका भोग होवेहै सो किन कर्मोंका फल है औ जो तुं कहे कि सो इस हि जन्मके कर्मोंका फल है तो यह वार्ता संभवे नहि काहेतें यह वार्ता लोकविषे देखनेमें नहि आवे है कि जो आजहि कर्म किया औ आजहि तिसका फल प्राप्त होजावे यद्यपि केचित् अति उग्र कर्मोंका फल इस जन्ममेंभी होवेहै तथापि सर्व कर्मोंका नहि तथा कहीं धर्मात्मा पुरुषोंको क्लेश औ पापात्मा पुरुषोंको सुखभोग देखनेमें आवे है जैसे कि पांडव औ दुर्योधनादि भये हैं यातें

यह सिद्ध होवे है कि सर्व कर्मोंका फल इस जन्ममें नहि होवे है किंच सर्व भूतप्राणि मरनेसें अत्यंत भय मानते हैं सो तिनोंने सो मरणकालका दुःख किस कालमें अनुभव कियाथा जो कहे इम हि जन्ममें किया होगा तो सो घाता असंभव है काहेतें जो इस जन्ममें मरणका दुःख अनुभव किया होता तो सो पुनः जीवते हि कैसे रहते ॥ औ जो कहे कि दूसरोंके देखनेसें होवे है तो विशेष विचाररहित जो पशु पक्षी कीट पतंगादिक हैं तिनकूं नहि होना चाहिये औ होवे है यातें पीछले जन्मोंविषे तिसका अनुभव किया है यह सिद्ध होवे है ॥ किंच जन्मता हि बालक माताके स्तनको धावता है तो उसको किसने बताया है कि इसमें दुग्ध है औ सो तेरी धुधाकी शांति करनेहारा है ॥ किंच मरनेके अनंतर इस शरीरका अभाव होवे है तो इस लोकविषे किये जो शुभाशुभ कर्म तिनका विनाहि भोगसें नाश होजावेगा तो परलोकसंबंधि फलवाले यज्ञादिकर्मोंके विधान करनेहारे जो वेद शास्त्र हैं सो सर्वहि व्यर्थ होजावेंगे यातें हे शिष्य, यह स्थूल शरीरतुं नहि तथा

सामवेदकी छांदोग्योपनिषत्मेंभी लिखा है “जीवापेतं वाच किलेदं म्रियते न जीवो म्रियते” अर्थ—जीवसे रहित भया यह स्थूलशरीरहि मर जावे है जीव नहि मरता इति ॥ इससेभी स्थूल शरीरसे जीव भिन्न निश्चय होवेहै ॥ तथा (इन्द्रियाण्यपि) कहिये हे शिष्य, यह जो शब्दादि विषयोंके ग्रहण करणेहारी चक्षु श्रोत्रादि पांच ज्ञानेन्द्रिय औ हस्तपादादि कर्मेन्द्रिय हैं सोभी तुं नहि काहेतें पंच महाभूतोंके सत्त्व औ रजोगुणका कार्य होनेतें सोभी शरीरकी न्याई स्वतः जडरूपहि हैं यातें सो तेरा स्वरूप नहि संभवे हैं औ जो इन्द्रियहि जीवका स्वरूप होता तो जो पुरुष अंधे बधिरे पंगु आदि इन्द्रियोंसे हीन हैं तिनका जीवना किस प्रकारसे होता औ सो दूसरे पुरुषोंकी न्याई चलते फिरते खाते पीते व्यवहार करते देखनेमें आते हैं यातें हे शिष्य, दश इन्द्रियभी तुं नहि ॥ तथा सामवेदकी छांदोग्योपनिषत्मेंहि यह प्रसंग लिखा है कि एक कालमें सर्व इन्द्रियां परस्पर विवाद करती भई एक कहे मैं श्रेष्ठ हुं दूसरी कहे मैंहि श्रेष्ठ हुं तो इस वार्ताके निर्णय करने अर्थ सो सर्व ब्रह्माके पास

जाय करके कहती भई हे भगवन् हमारेमेंसे कौन श्रेष्ठ है तो ब्रह्माने कहा जिसके बिना शरीरकी स्थिति नहि रह सकै सोई तुमारेमेंसे श्रेष्ठ जानना तो यह वाक्य श्रवण करके तिनमेंसे प्रथम वाचा इन्द्रिय शरीरसे बाहिर निकसकर एक वर्ष पीछे आय करके कहती भई मेरेबिना तुम कैसे जीते रहे तो दूसरी इन्द्रियोने कहा कि जैसे गुंगा पुरुष सर्व खान पानादि व्यवहार करता हुया जीता रहे है तैसे हि हमभी जीते रहे ॥ इसी प्रकारसे चक्षु श्रोत्रादिक सर्व इन्द्रिय शरीरसे निकस निकस करके वर्षवर्षके पीछे आवती भई परंतु सो शरीर नहि पतित भया औ जब प्राणोंके सहित जीवात्मा निकसने लगा तो सो सर्व इन्द्रियां व्याकुल हो जाती भई औ शरीर पतित होने लगा तो पीछे तिन सर्व इन्द्रियोंके प्रार्थना करनेसे प्राणके सहित जीवात्माके स्थित होनेसे शरीरकी स्थिति होती भई इति ॥ किच हे शिष्य, यह मेरे श्रोत्र हैं औ यह मेरे नेत्र हैं औ यह मेरे हाथ हैं यह मेरे पाद हैं इस प्रकारसे सर्व इन्द्रियोंके भिन्न भिन्न करके तुं जानता है औ जो कोई जिस

वस्तुकुं जाने है सो अवश्य तिसरें भिन्न होवे है यातें भी यह दश इन्द्रिय तुं नहि ॥ तथा हे शिष्य, (मनोपि नो) कहिये संकल्प विकल्पात्मक जो यह चंचल मन है सोभी तुं नहि काहेतें पंचमहाभूतोंके सत्व अंशका कार्य होनेतें मनभी स्वतः जडहि है तथा जिस कालमें तमोगुणकी अधिकता होवे है तो तंद्रा भ्रांति निद्रा ग्लानि इत्यादि इस मनकी वृत्तियां होती हैं औ जिस कालमें रजोगुणकी अधिकता होवे है तो भोगकी औ ऐश्वर्यकी इच्छा औ कर्म करनेमें उत्साह तथा खी आदि विषयोंमें राग इत्यादि मनकी वृत्तियां होवे हैं औ जिस कालमें सत्वगुणकी अधिकता होवे है तो शांति विराग धर्मरुचि प्रसन्नता इत्यादि मनकी वृत्तियां होवे हैं सो इस प्रकारसें मनको प्रतिक्षण विकारि होनेतें आत्मपणा नहि संभवे है काहेतें अनेक श्रुतिस्मृतियोंविषे आत्माकूं निर्विकार प्रतिपादन किया है औ यह नियम है कि जो विकारि वस्तु होवे है तिसका अवश्य किसी कालमें नाशभी होवे है जैसे घटादिकोंका होवे है औ आत्मा तो अविनाशी है किंच यावत्

पर्यंत मनकी शुभाशुभ वृत्तियां हैं तिन सर्वकूंहि सर्वदा अखंडित आत्मा जाने है जो आत्माभी विकारि होता तो कबी जानता कबी नहि जानता यातेंभी आत्मा निर्विकारहि सिद्ध होवे है औ मन तो अपने घटपटादि विषयोंकूं कबी जाने है औ कबी नहि जाने है यातें विकारिहि सिद्ध होवे है यातें हे शिष्य मनभी तुं नहि ॥ तथा हे शिष्य (प्राणगणोऽपि नो) कहिये यह जो मुखनासिकादि द्वारोंविषे स्थित भया अन्नजलादिकोंके भक्षण औ पचावनादि क्रिया करनेहारा प्राण अपान व्यान समान उदान नाग कूर्म कृकल देवदत्त धनंजय इस भेदसैं दश प्रकारका शरीरविषे प्राणसमूह है सोभी तुं नहि काहेतैं पंचमहाभूतोंके रजोअंशका कार्य होनेतैं प्राणभी स्वतः जडहि है ॥ किंच जिस कालविषे पुरुष शयन करे है तो प्राण चलते रहते हैं परंतु तिस कालमें तिस पुरुषके पाससैं कोई धनादिक वस्तु चोरादि उठाय करके ले जाते हैं औ कुछ खबर नहि पडती जो प्राणहि चेतनात्मा होता तो काहेतैं नहि जानता यातें हे शिष्य, यह प्राणोंका स-

मूहभी तुं नहि ॥ तथा (नो मतिः) कहिये हे शिष्य, शुभाशुभ कार्यके निश्चय करनेहारी जो यह बुद्धि है सोभी तुं नहि काहेतें पंच महाभूतोंके सत्वअंशका कार्य होनेतें बुद्धिभी स्वतः जडहि है औ विकारी है काहेतें जाग्रत् औ स्वप्नावस्थामें बुद्धि रहती है औ सुषुप्तिकालमें तिसका विलय हो जावे है यातें हे शिष्य, उत्पत्ति विनाशवाली होनेतें बुद्धिभी तुं नहि ॥ यद्यपि मन औ बुद्धिका परस्पर विशेष भेद नहि है तथापि बुद्धि स्वामीकी न्याई कर्ता है औ मन तिसका भृत्यकी न्याई करण है अर्थात् कार्यके निश्चय करनेमें साधनभूत है इस कारनसें यहां मन औ बुद्धिकुं पृथक् पृथक् कथन किया है ॥ तथा (न चापि धीमन्नसि तत्समुच्चयः) कहिये हे बुद्धिमान् शिष्य, तिन शरीर इन्द्रिय मन प्राणादिकोंका मिलकरके एक समूहभी तुं नहि है काहेतें पंचमहाभूतोंके तीन गुणोंके कार्य होनेतें यह शरीर इन्द्रियादि सर्व संघात स्वतः जड है औ जो कोई चार्वाकादि नास्तिक लोक ऐसे कहते हैं कि यद्यपि न्यारे न्यारे पृथिवी आदि भूत जड हैं परंतु तिनके एकत्र मिलनेसें ति-

नमें चेतनता उत्पन्न होवेहै जैसे पान सुपारी चूना कथ्याके मिलानेसँ लाल रंगकी उत्पत्ति होवे है सो यह वार्ता असंभव है काहेतें यह नियम है कि जो एक एक जड होवे हँ सो मिलानेसँभी जडहि रहते हैं जैसे लोकविपे प्रत्यक्षहि एक एक लकडी संचय करके भार बांधनेसँभी जडहि रहे हैं ॥ किंच तिनके मिलानेहारा कोई भिन्न चेतन पुरुष होना चाहिये जो कहो लंह ओ चुंबककी न्याई आपहि मिल जाते हैं तोभी तिनकू परस्पर समीप रखनेवाला कोई चेतन पुरुषादि चाहिये ॥ किंच यहभी नियम है कि जो वस्तु अनेक पदार्थ जोडकरके एक निर्माण करी जावे है सो वस्तु तिनसँ भिन्न अन्य किसी भोक्ता पुरुषके अर्थहि होवे है जैसे ईट काष्ठ मृत्तिकादिकों करके एक गृह निर्माण किया जावे है तो सो दूसरे चेतन पुरुषके अर्थहि होवे है ॥ तथा यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें कपिलदेवजीनेभी कथन करी है “संघातः परार्थः संहत्याकारित्वात्” अर्थ—यह शरीर इन्द्रियादिरूप संघात किसी दूसरे भोक्ता पुरुषके अर्थ है काहेतें मिलकरके कार्य क-

रनेवाला होनेतें इति ॥ इस प्रकारसें जब शरीर इन्द्रियादि मेरा स्वरूप नहि है तो पीछे मैं क्या वस्तु हूं काहेतें इन शरीर इन्द्रिय प्राणादिकोंकीहि प्रतीति होवे है इनसें परे दूसरे किसी वस्तुकीभी प्रतीति नहि होवे है ॥ इस प्रकारकी शिष्यकी आकांक्षा होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कहेहैं (ततोऽन्यमात्मानं) कहिये हे शिष्य इस शरीरसें लेकर बुद्धिपर्यंत इस संघातसें भिन्न औ इन सर्वका जो साक्षी अर्थात् प्रकाश करनेहारा आत्मा है तिसकुं हि तूं अपना स्वरूप जान अर्थात् सोई तूं है ॥ यद्यपि हे शिष्य, तूने जो कहा कि शरीर इन्द्रिय प्राणादिक हि प्रतीति होते हैं तिनसें परे अन्य कोई वस्तु प्रतीति नहि होवेहै सो तेरा कहना ठीक है परंतु जिस करके यह शरीर इन्द्रिय प्राणादिकोंकी करामलकवत् भिन्न भिन्न प्रतीति होवेहै तिस वस्तुका किस प्रकारसें अभाव संभवे है ॥ सोई सर्वसें परे औ सर्वका अधिष्ठान साक्षी आत्मा तेरा स्वरूप है ॥ तथा गीतामेंभी कहाहै "इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धिर्यो बुद्धेः पर-

तस्य सः” अर्थ—हे अर्जुन, यह स्थूल शरीर शब्दादि विषयोंकी अपेक्षासे परे कहिये अभ्यन्तर है औ तिन विषयोंसे इन्द्रिय परे हैं औ इन्द्रियोंसे मन अभ्यन्तर है औ मनसे बुद्धि अभ्यन्तर है औ तिस बुद्धिसेभी जो तिसका प्रकाशक अभ्यन्तर है सोई आत्मा है इति ॥ सो तिस आत्मासे परे अन्य कोई नहि यह वार्ता कठोपनिषत्मेंभी कथन करी है “पुरुषान्नपरं किञ्चित् सा काष्ठा सा परा गतिः”

अर्थ—सर्व शरीर इन्द्रिय प्राणादिकोंसे पुरुष जो आत्मा है सो परे है तिससे परे कोई दूसरा नहि औ सोई सर्वकी काष्ठा कहिये सीमा औ परम गति है इति ॥ सो हे शिष्य, इस उक्त प्रकारसे जो मन औ बुद्धिका साक्षी आत्मा है सोई तेरा स्वरूप है तथा अन्यत्रभी गुरुशिष्यके संवादमें कहा है “को देवो यो मनो वेत्ति मनो मे दृश्यते मया । तर्हि देवस्त्वमेवासि एको देव इति श्रुतिः” अर्थ—शिष्यने प्रश्न किया कि हे गुरु, देव कौन है तो गुरुने उत्तर दिया कि जो मनकूं जानता है सोई देव है तो शिष्यने कहा कि अपने मनकूं तो मैंहि जानता हूं तो पीछे

गुरुने कहा तो हे शिष्य, तुं हि सो देव है काहेतें "एको देवः सर्वभूतेषु गूढः" इत्यादि श्रुतियोंविषे एकहि देव कथन किया है इति ॥ ६१ ॥ इस प्रकारसें देह इन्द्रियादिकोंसें भिन्न अपने स्वरूपकूं श्रवण करके अब तिसहिके विशेष बोधके अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

विचेष्टते केन मनः प्रचोदितं
 करोति केनासुगणो गमागमौ ॥
 वपुस्तथेदं ननु केन नीयते
 हृदि प्रविष्टेन गुरुर्वीतु मे ॥ ६२ ॥

टीका—विचेष्टत इति ॥ हे भगवन्, यह जो संकल्पविकल्पात्मक मन है सो (केन) कहिये किसकरके (प्रचोदितं) कहिये प्रेरित भया निरंतर चेष्टा करे है अर्थात् नानाप्रकारके शुभाशुभ संकल्पविकल्प करे है ॥ तथा (असुगण) जो प्राणापानव्यानादिरूप यह प्राणोंका समूह है सोभी किसकरके प्रेरित-भया शरीरविषे अधो ऊर्ध्व गमनागमन करे है ॥

तथा (वपुः) कहिये यह जो स्वतः सत्तास्फूर्तिसँ रहित जड स्थूल देह है सोभी किसकरके प्रेरितभया खानपानादि व्यवहारविषे प्रवृत्त होवे है सो हे गुरो, ऐसी क्या वस्तु हृदयदेशमें प्रविष्ट है कि जिसकरके यह मन आदिक सर्वहि प्रेरितभये स्वस्वकार्यविषे प्रवृत्त होते हैं सो कृपा करके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ६२ ॥ इस प्रकारसँ शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

कर्णस्य कर्णं मनसो मनः श्रुति-
र्वाचं च वाचोयमसोरसुं जगौ ॥

तेनानिशं यंत्रमिवांतरात्मना
संप्रेरितं सर्वमिदं प्रवर्तते ॥ ६३ ॥

टीका—कर्णस्येति ॥ हे शिष्य, जिसकूं श्रुति जो वेद है सो (कर्णस्य कर्णं) कहिये श्रोत्रकाभी श्रोत्र औ मनकाभी मन तथा वाचाकाभी वाचा औ प्राणोंकाभी प्राण कथन करे हैं ॥ तथा सामवेदकी केनोपनिषत्में लिखा है “ श्रोत्रस्य श्रोत्रं मनसो

मनो यद्वाचो ह वाचं स उ प्राणस्य प्राणः” अर्थ—
जो आत्मा श्रोत्रकाभी श्रोत्र औ मनका मन औ वा-
चाका वाचा औ प्राणोंकाभी प्राण है इति ॥ अर्थात्
जो आत्मा श्रोत्रादिकोंकी श्रवणादिरूप शक्तियोंका
आश्रयभूत है तिस साक्षीरूप अंतरात्माकरकेहि स-
र्वदा प्रेरितभये यह श्रोत्रादिक सर्व स्वस्वक्रियाविषे
प्रवृत्त होते हैं ॥ जैसे लोक विषे प्रसिद्ध नाना क-
लाकरके युक्त यंत्रमध्यस्थ चेतन पुरुषकरके प्रधान-
कलासँ प्रेरितभया पश्चात् सर्व तरफसँ चेष्टा करे है
तैसेहि मध्यस्थ साक्षी आत्मा करके प्रथम प्रधान-
कलारूप बुद्धि प्रेरित होवे है पश्चात् बुद्धिकरके मन
प्रेरित होवे है तदनंतर मनकरके प्राण प्रेरित होते हैं
पश्चात् तिनकरके चक्षु आदि इन्द्रिय प्रेरित होवे हैं
तदनंतर चक्षु आदिकोंकरके स्थूलशरीर प्रेरित होवे
है इसप्रकारसँ यह सर्व संघातरूप यंत्र जाग्रत् औ
स्वभावस्थाविषे चलायमान रहे है औ पुनः जैसे
जिस कालमें सो यंत्रस्थ पुरुष प्रधानकलाका निरोध
करलेवे है तो सर्व यंत्र निश्चेष्ट होजावे है तैसेहि
सुषुप्तिकालविषे बुद्धिरूप प्रधानकलाके स्वकारणभूत

अज्ञानविषे लीन होनेतें यह संघातरूप यंत्र सर्वतर-
फसें निश्चष्ट होयकरके पडा रहे हैं पुनः तहांसे स्वप्न
अथवा जाग्रत् अवस्था होनेतें प्रवृत्त होवे है इसी
प्रकारसें कैवल्यमोक्षपर्यंत अनेक कल्पकल्पांतरोंविषे
पुनः पुनः प्रवृत्त रहे है इति ॥ ६३ ॥ इस प्रकारसें
देह इन्द्रिय मन आदिकोंका प्रेरक साक्षी आत्माकूं
संघातसें भिन्न श्रवण करके अब साक्षी आत्मा स-
र्वसें असंग है औ तिसतें भिन्न सर्व संघात जड है
यातें यह कर्ता भोक्तापणादिक किसके धर्म हैं इस
प्रकारसें संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

कर्तृत्वभोक्तृत्वमुखं किमात्मनः

किं धर्मजालं मनसोथवा मतेः ॥

किंवेन्द्रियाणां किमुतासुगं भवे-

देतद्वयालो वद मे विनिश्चितम् ॥६४॥

टीका—कर्तृत्वेति ॥ हे (दयालो) कहिये स्वाभा-
विक दयावान् गुरो, आपने जो कहा कि सर्व देह
इन्द्रियादि संघातरूप यंत्रका प्रेरक साक्षी आत्मा

हैं सो साक्षी आत्मा तो "असंगो ह्ययं पुरुषः" इत्यादि श्रुतियोंमें सर्वसंघातसे असंग निरूपण किया है औ तिससे भिन्न यह सर्वसंघात जड है याते यह जो शु-भाशुभ कर्मादिकोंका कर्तापना औ भोक्तापनादि धर्मसमूह है सो (किमात्मनः) कहिये क्या साक्षी आत्माके हैं किंवा मनके धर्महैं अथवा मति जो बुद्धि हैं तिसके हैं (किंवेन्द्रियाणां) कहिये अथवा श्रो-त्रादिक इन्द्रियोंके हैं किंवा प्राणोंके हैं अथवा इस स्थूलशरीरके हैं सो यह वार्ता निश्चयकरके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ६४ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुत्वाच्च ॥

कर्ता तु नात्मा न मनो न शेमुपी

नैवेन्द्रियाणीह न चासवस्तथा ॥

नाहं कृतिर्नापि वपुर्विवेकिनः

कर्तारमेपां तु समुच्चयं विदुः ॥ ६५ ॥

टीका—कर्तंति ॥ हे शिष्य, (कर्ता तु नात्मा) कहिये इस शरीरविषे जो साक्षी आत्मा हैं सो किं-

चित्भी करता नहि काहेतें लोकविषे जो कर्ता होवेहें सो नियमसैं विकारी होवेहें औ आत्मा तो अनेक श्रुतिस्मृतियोंविषे निर्विकारहि प्रतिपादन किया है तथा भगवद्गीतामें कहा है “शरीरस्थोपि कौंतेय न करोति न लिप्यते” अर्थ—हे कौंतेय कहिये अर्जुन, यह आत्मा सर्वदा शरीरमें स्थित भयाभी कुछ नहि करता औ किसी कर्मसैं लिपायमान भी नहि होवेहें इति ॥ औ जो कर्ता भोक्तादिरूप धर्म आत्माविषे स्वाभाविक होते तो तिनकी निवृत्ति कबी नहि होती यातें कैवल्यमोक्षके प्रतिपादक सर्व वेद औ शास्त्र व्यर्थ होते तथा यह वार्ता सुरेश्वराचार्यनेभी कथन करी है “आत्मा कर्त्रादिरूपश्चेन्माकांक्षीस्तर्हि मुक्ततां ॥ नहि स्वभावो भावानां व्यावर्तेतौष्ण्यवद्रवेः ॥” अर्थ—हेवादिन्, जो आत्माका कर्ता भोक्तादि स्वरूपहि है तो तूं मोक्षकी आशा मतकर काहेतें जिस वस्तुका जो स्वाभाविक धर्म होवेहें सो तिस वस्तुके नाश हुयेविना निवृत्त नहि होवेहें जैसे सूर्यकी उष्णताविना सूर्यके नाश हुये निवृत्त नहि होवेहें इति ॥ यातें हे शिष्य, आत्मा कर्ता

भोक्ता नहि है ॥ तथा (न मनो) कहिये मनभी स्वतंत्र कर्ता नहि है काहेतें जड पंचमहाभूतोंका कार्य होनेतें मन स्वतः चेतनतातेरहित है यातें काष्ठलोटादिकोंकी न्याईं जडमें स्वतः क्रिया संभवे नहि ॥ तथा (न शेमुपी) कहिये बुद्धिभी कर्ता नहि काहेतें सोभी पंचमहाभूतोंका कार्य होनेतें स्वतः जडहि है ॥ तथा (नैवेन्द्रियाणि) कहिये श्रोत्रादिक जो इन्द्रिय हैं सोभी कर्ता नहि काहेतें सर्व इन्द्रियोंकी मनके अधीन चेष्टा होवेहै तो जब मनहि जड हुया तो इन्द्रियां कहांसे चेतन हो सकती हैं यातें इन्द्रियभी कर्ता नहि ॥ तथा (नचासवः) कहिये हे शिष्य, प्राणापानादि जो पांच प्राण हैं सोभी कर्ता नहि काहेतें प्राण तो प्रत्यक्ष एक वायुरूप स्वतः जड पदार्थ है ॥ तथा (नाहंकृतिः) कहिये अहंकृति जो अहंकार है सोभी कर्ता नहि काहेतें अहंकारभी एक अंतःकरणकीहि वृत्तिविशेष है औ सो अंतःकरण पंचमहाभूतोंका कार्य होनेतें स्वतः जड है यातें अहंकारभी कर्ता नहि हो सके है (नापि वपुः) कहिये वपु जो यह स्थूल देह

है सोभी कर्ता नहि काहेतें रजोवीर्य अन्नदुग्धादि जडपदार्थोंका कार्य होनेतें यहभी स्वतः जडहि है औ मरणकालमें जीवात्माके बाहिर निकस जानेसे तो प्रत्यक्षहि इसकी जडता प्रतीत होवे है यातें स्थूल शरीरभी कर्ता भोक्ता नहि ॥ इस प्रकारसे यह सर्व पृथक् पृथक् कोईभी कर्ता भोक्ता नहि है ॥ जो कर्ता भोक्ता इनमें कोई भी नहि तो यह नानाप्रकारकी खानपानादि क्रिया किस प्रकारसे होवे है ऐसी शिष्यकी आकांक्षा होनेतें अव गुरु तिसका समाधान कहे हैं (कर्तारमेपां तु समुच्चयं विदुः) कहिये हे शिष्य, उक्त देह इन्द्रिय प्राणादिकोंका औ आत्माका जो समुच्चय कहिये समूह है अर्थात् अविवेकसे मिश्रीभाव है तिसकूंहि विद्वान् तत्त्ववेत्ता लोक कर्ता भोक्ता जानते हैं ॥ तथा यह वार्ता कठोपनिषत्मेंभी लिखी है “आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणः” अर्थ—इन्द्रिय मन आदिकोंकरके संयुक्त भये आत्माकूंहि बुद्धिमान् लोक कर्ता भोक्ता कथन करते हैं इति ॥ इस प्रकारसे जवपर्यंत देह इन्द्रियादिकोंका भिन्न भिन्न विवे-

चन नहि होवे है तबपर्यंतहि जीवकूं शुभाशुभ कर्म लिपायमान करते हैं औ जब पूर्वोक्त प्रकारसें विवेचन करके तिन सर्वसें अपने आत्माकूं असंग अकर्ता अभोक्ता दृढ निश्चय करे है तो पुनः तिस पुरुषकूं कोई शुभाशुभ कर्म लिपायमान नहि करसकते इसी अभिप्रायकूं लेकर भगवान्ने गीताके चतुर्थ्याध्यायमें कहा है “हत्वापि स इमान् लोकाञ्च हंति न निबध्यते” अर्थ—हे अर्जुन, सो ज्ञानी पुरुष इन तीन लोकोंकूंभी हनन करनेतें न तो हनन करता है औ नहि लिपायमान होता है इति” सो यद्यपि उक्त प्रकारसें दृढ निश्चयवान् पुरुषकूं पापकर्म लिपायमान नहि करसकै हैं तथापि तिसकी पापकर्मविषे कदाचित्भी प्रवृत्ति नहि संभवै है काहेतें अज्ञानके वशतें देहादिकोंविषे अध्यास होनेतेंहि तिनके निमित्त पुरुषकी कदाचित् निपिद्ध कर्मोंविषे प्रवृत्ति होवेहै औ ज्ञानी पुरुषको तो ज्ञानके प्रभावतें सर्व देहादिकोंविषे मिथ्यात्वबुद्धि होनेतें सो अध्यास नहि होवेहै यातें तिसकी तिन मिथ्या देहादिकोंके अर्थ निपिद्ध कर्मविषे कदाचित्भी प्र-

वृत्ति नहि संभवे है ॥ तथा बृहदारण्यकोपनिषत्में-
 भी कहा है “आत्मानं चेद्विजानीयादयमस्मीति पू-
 रुषः । किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत्”
 अर्थ—जिस कालमें यह पुरुष अपने आनंदस्वरूप
 आत्माकूं करामलकवत् अपरोक्ष अनुभव करेहै तो
 पश्चात् सो किसके अर्थ औ किस वस्तुकूं इच्छता
 हुया अपने शरीरादिकोंकूं प्रयास देवे है अर्थात्
 नहि देवे है इति ॥ किंच अन्य लोकोंके संग्रहके
 निमित्तसंभी ज्ञानी पुरुषकी निषिद्ध कर्मोंविषे प्रवृत्ति
 नहि होवेहै तथा यह वार्ता कौपीतकी उपनिषत्की
 व्याख्याविषे अनुभूतिप्रकाशमें विद्यारण्य स्वामिने-
 भी कथन करी है “ शिष्टास्त्यजंति पापिष्ठं प्रत्यक्षं
 नरको हि सः ॥ तन्नृदकस्तस्य पापं गृहीत्वा नरकं व्र-
 जेत् ॥ स्तोता कर्मा तु संसर्गात् स्वयमप्याचरेत्तथा ॥
 इत्थं दोषत्रयं दृष्ट्वा शिष्टाः पापं त्यजंति हि ” अर्थ—
 प्रथम तो जो पुरुष शास्त्रनिषिद्ध पापकर्ममें प्रवृत्त
 होवे है तिसका शिष्ट पुरुष परित्याग कर देते हैं
 काहेतें पापिष्ठ पुरुष प्रत्यक्षहि नरकके तुल्य होवे है औ

द्वितीय पापिष्ठ पुरुषकूं देखकरके जो तिसकी निन्दा करते हैं सो तिसके पापके भागी होनेतें नरककूं प्राप्त होते हैं औ तृतीय जो पुरुष तिस पापिष्ठके अनुकूल वर्तनेहारे तिसकी स्तुति करते हैं सो आपभी तिसके अनुसार पापकर्ममें प्रवृत्त होनेतें नरककूं प्राप्त होवे हैं यातें इस प्रकारसें तीन महादोषोंकूं देखकरके विद्वान् शानी पुरुष पापकर्मोंका दूरसेंहि परित्याग कर देते हैं इति ॥ औ जो कहीं पुराणों-विषे विश्वामित्र परास्तर नारदादिकोंके वसिष्ठ मुनिके सौ पुत्रोंका हनन कराना मत्स्योदरीका गमन करना जहां तहां परस्पर द्वेष कराना इत्यादि नि-पिद्ध कर्म श्रवणमें आते हैं सो तो तिनके प्रारब्ध-कर्मके अतिवलवान् होनेतें हुये हैं यातें उक्त वार्तामें दोष नहि संभवे है इति ॥ ६५ ॥ पूर्वोक्त प्रकारसें जो आत्मा देह इन्द्रियादिकोंसें अत्यंत भिन्न अ-कर्ता औ अभोक्ता पापपुण्यसें निर्लेप है तो पुनः सो इन देहादिकोंमें किस प्रकारसें बंधायमान होवे है इस अभिप्रायकूं लेकर शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

निवध्यतेऽयं किल केन हेतुना
तथैव केनेह जनो विमुच्यते ॥

निबंधमोक्षौ च किमात्मको स्मृतौ
कृपार्द्रदृष्टे वद मे समासतः ॥ ६६ ॥

टीका—निवध्यत इति ॥ हे (कृपार्द्रदृष्टे) कहिये स्वाभाविक कृपाकरके आर्द्रदृष्टिवाले गुरो, आपने कहा कि आत्मा देह इन्द्रियादिकोंसे भिन्न औ शुभाशुभ कर्मोंकरके निलेप अकर्ता अभोक्ता है तो पुनः अयं कहिये यह आत्मा (केन हेतुना) कहिये किस कारणसे इन देह इन्द्रियादिकोंविषे परवश भया बंधायमान होवे है ॥ तथा सो इस प्रकार बंधनकूं प्राप्त भया पुनः तिस बंधनसे किस प्रकारसे (विमुच्यते) कहिये मोक्षकूं प्राप्त होवे है ॥ तथा बंध औ मोक्ष इन दोनोंका स्वरूप यथार्थ क्या है ॥ सो यह सर्वहि कृपा करके मेरेप्रति (समासतः) कहिये संक्षेपसे कथन करो इति ॥ ६६ ॥ इस प्रका-

रसैं शिष्यके तीन प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिनका एकहि श्लोककरके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुत्वाच ॥

निवध्यतेऽयं विषयानुरागतो
विरागतस्तेषु विमुच्यते द्रुतम् ॥

स्वभावतः संस्खलनं हि बंधनं

पुनः स्थितिस्तत्र विमुक्तिरुच्यते ॥ ६७ ॥

टीका—निवध्यत इति ॥ हे शिष्य, (अयं) कहिये यह जो प्रकृत आत्मा है सो (विषयानुरागतः) कहिये शब्द स्पर्शादि जो विषय हैं तिनमें अनुराग अर्थात् आसक्ति करनेतोंहि देहादिकोंविषे बंधायमान होवे है ॥ औं (विरागतः) कहिये हे शिष्य, जिस कालमें यह जीवात्मा तिन विषयोंसे दोषदृष्टि-पूर्वक वैराग्यकूं प्राप्त होवे है तो (विमुच्यते द्रुतं) कहिये शीघ्रहि मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है ॥ तथा यह वार्ता अन्यत्रभी गुरुशिष्यके संवादद्वारा कथन करी हैं “बद्धोहि को यो विषयानुरागी को वा विमुक्तो विषये विरक्तः” इस वाक्यका अर्थ ऊपर कहे अ-

र्थकेसमानहि है ॥ अथवा विषय शब्दकरके यहां बु-
 द्धिसँ लेकर स्थूल देहपर्यंत पंचकोशोंका ग्रहण जा-
 नना काहेतें जो वस्तु जिसकरके प्रकाशित होवे है
 सो तिसका विषय कहिये है सो बुद्धि आदि सर्व
 संघातसाक्षी आत्माकरके प्रकाशित होवे है यातें सो
 विषय कहिये है तिसमें जो अनुराग कहिये आत्मा
 औ अनात्माके अविवेचनपूर्वक कल्पित तादात्म्या-
 ध्यास है सोई आत्माके बंधनका हेतु है ॥ यह वार्ता
 सांख्यसूत्रोंमें कपिलदेवजीनेंभी कथन करी है “प्र-
 कारांतरासंभवादविवेक एव बंधः” अर्थ—नित्य-
 मुक्तअसंग रूप आत्माके बंधनमें अन्य कोई प्रका-
 रके नहि संभव होनेतें केवल जो आत्मा औ अना-
 त्माका परस्पर अविवेक है सोई बंधनका कारण है
 इति ॥ तथा भगवद्गीतामेंभी कहा है “कारणं
 गुणसंगोस्य सदसद्योनिजन्मसु” अर्थ—हे अर्जुन,
 इस आत्माका त्रिगुणोंके कार्यभूत देह इन्द्रियादि-
 कोंकेसाथ जो संग है अर्थात् अध्यास है सोई नाना-
 प्रकारकी नीच ऊंच योनियोंके ग्रहणविषे हेतु है
 इति ॥ तथा (विरागतः) कहिये पुनः गुरु औ वे-

दांतशास्त्रोक्त रीतिकरके देहादिकोंसे आत्माका भिन्न विवेचनकरके पश्चात् तिन देहादिकोंविषे जो अध्यासकी निवृत्ति है सोई मोक्षका कारण होवे है इस प्रकारसे प्रथमके द्विप्रश्नोंका उत्तर कथनकरके अब तीसरेका करे हैं (स्वभावतः) कहिये हे शिष्य, अपने स्वभावसे जो प्रच्युत होना है अर्थात् उक्त अध्यासकरके अपने नित्यत्व मुक्तत्व सच्चिदानंदमयत्वादि स्वभावकूं विस्मरणकरके बद्धत्व दुःखित्व परतंत्रत्वादि देह इन्द्रियादिकोंके स्वभावोंका जो अपनेमें आरोपण कर लेना है सोई बंध कहिये है ॥ औ (पुनः स्थितिस्तत्र) कहिये वेदांतशास्त्रकी युक्तियोंसे विवेचनकरके देह इन्द्रियादिकोंके स्वभावके आरोपका परित्याग करके उक्त अपने सच्चिदानंदमयत्वादि स्वभावमें जो फिरकरके स्थित होना है अर्थात् तिसका दृढ निश्चय करना है सोई (विमुक्तिरुच्यते) कहिये मोक्षपद कहिये है ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी कहा है “ज्ञानस्य ज्ञेयतापत्तिर्वंध इत्यभिधीयते ॥ तस्यैव ज्ञेयताशांतिर्मोक्ष इत्यभिधीयते ” अर्थ—ज्ञानस्वरूप आत्माकूं जो देहइन्द्रियादिरूप

ज्ञेयभावकी प्राप्ति है सोई बंध कहिये है औ पुनः तिसहि आत्माकी जो विवेकद्वारा देहइन्द्रियादिरूप ज्ञेयभावकी शांति हो जानी है सोई मोक्ष कहिये है इति ॥ ६७ ॥ इस प्रकारसे सहित हेतुके बंध औ मोक्षका स्वरूप श्रवणकरके अब पुनः तिसहि जीवात्माके विशंपबोधके अर्थ शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

जीवो विभुर्वाणुरुतापि मध्यमो
नानाथवैकः किमु मध्यसंख्यकः ॥
नित्योथवा किं प्रलये विनश्यति
सर्वं तदेतत्कृपया वदाशु मे ॥ ६८ ॥

[का—जीव इति ॥ हे भगवन्, यह जीवात्मा (ः) कहिये सर्वत्र व्यापक है किंवा अणु कहिये तुल्य सूक्ष्मपरिमाणवाला है अथवा (मध्यमः) मध्यम अर्थात् कुछ नियत परिमाणवाला तथा नाना कहिये यह जीवात्माप्रति देह भिन्न होनेते अनेक है किंवा सर्व शरीरोंमें एकहि है अथवा (मध्यसंख्यकः) कहिये इसकी कोई नियत

संख्या है ॥ तथा यह जीवात्मा (नित्यः) कहिये सर्वदा अविनाशी है किंवा देहके मरण अथवा महाप्रलयविषे नाशकू प्राप्त हो जावे है ॥ सो यह सर्वहि कृपाकरके मेरेप्रति शीघ्रही कथन करो इति ॥ ६८ ॥ यहां शिष्यके तीन प्रश्न हैं तिनमें प्रथम तो जीवात्माके परिमाणविषयक है औ द्वितीय तिसकी संख्या विषयक है औ तीसरा तिसकी नित्यता औ अनित्यता विषयक है सो तिन सर्वका क्रमसँ तीन श्लोकोंकरके गुरु उत्तर कथन करे है ॥

॥ गुरुवाच ॥

नाणुः समस्तावयवानुगो यतो
नो मध्यमोयं परिणामवर्जनात् ॥

आकाशवत्सर्वगतो हि गीयते

तस्मात्त्वमेनं विभुमेव निश्चिनु ॥ ६९ ॥

टीका—नाणुरिति ॥ हे शिष्य, यह जीवात्मा अणुके समान सूक्ष्म परिमाणवाला नहि है काहेतँ यतो कहिये जिस कारणसँ शरीरके शिखासँ लेकर पादांगुष्ठपर्यंत (समस्तावयवानुगः) कहिये हस्तपा-

दादि सर्व अवयवोंविषे अनुगत अर्थात् ओतप्रोत होय रहा है ॥ जो आत्मा शरीरके सर्व अवयवोंमें व्यापक नहि होता तो मेरे शिरमें वेदना है मेरे पादमें खेद है इस प्रकारका अनुभव एककालावच्छिन्न नहि होता औं होवे है यालें आत्मा अणुपरिमाणवाला नहि औं “बालाग्रशतभागस्य शतधा कल्पितस्य च । भागो जीवः स विज्ञेयः स चानंत्याय कल्प्यते ॥” अर्थ० शिरके बालके अग्रभागके सौ भाग करके पुनः तिनमेंसें एक भागके सौ भाग करनेतें जितना भाग सूक्ष्म होवे है तितना भाग जीव सूक्ष्म जानना चाहिये औं सो जीवात्मा अनंत हैं इति ॥ इत्यादि श्रुतियोंविषे जो कहीं आत्माका सूक्ष्म परिमाण कथन किया है सो तां जीवात्माके जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिरूप तीन अवस्थाविषे गमनागमनमें मार्गभूत जो कंठसें लेकर हृदयपर्यंत हितानाम सूक्ष्म नाडियां हैं तिनविषे प्रवेश होनेतें जीवात्माकाभी गौणवृत्तिसें सूक्ष्मपणा कथन किया जान लेना ॥ तथा बृहदारण्यकउपनिषत्मेंभी लिखा है “तावा अस्यंता हितानाम नाड्यो यथा केशः सहस्रधा भिन्नः” अर्थ—सो यह इस

आत्माके गमनागमनविषे मार्गभूत हितानाम नाडियां हैं जैसे शिरका बाल हजार भाग करनेसे सूक्ष्म होवे है तैसी सूक्ष्म हैं इति ॥ तथा (नो मध्यमोयं) कहिये हे शिष्य, यह आत्मा मध्यम अर्थात् शरीरकेतुल्य परिमाणवालाभी नहि है काहेतें जो शरीरकेतुल्य परिमाणवाला होता तो जो आत्मा हस्तीके शरीरविषे है औ पुनः कदाचित् प्रारब्धकर्मकरके सो चीटीके शरीरकूं प्राप्त होवे तो तिसमें किस प्रकारसें समाय सकै है तद्वत् चीटीका आत्मा हस्तीके शरीरमें सर्व अंगोंविषे किस प्रकारसें व्यापक हो सकै है यातें हे शिष्य, यह आत्मा मध्यम परिमाणवालाभी नहि औ जो केचित् जैनमतवाले ऐसे मानते हैं कि जब हस्तीका आत्मा चीटीके शरीरमें प्राप्त होवे है तो तिसके अवयव न्यून हो जाते हैं औ जब चीटीका आत्मा हस्तीके शरीरमें प्राप्त होवे है तो तिसके अवयव अधिक हो जाते हैं सो यह वार्ताभी असंभव है काहेतें यह नियम है कि जो वस्तु परिणामी अर्थात् घटने बढ़नेवाली होवे है तिसका अवश्य किती कालमें नाश होवे है औ

आत्मा तो सर्व श्रुतिस्मृतियोंविषे अविनाशी औ परिणामसँ रहित प्रतिपादन किया है औ जो कथंचित् आत्माकूँ नाशवान् मानेँ तो कृतनाश औ अकृताभ्यागम अर्थात् इस जन्ममें किये हुये कर्मोंका भोगसँ विनाहि नाश औ विनाहि किये हुये कर्मोंका आगामि जन्मविषे भोग इन दोनों दोषोंकी प्राप्ति होवे है ॥ सो इस प्रकारसँ उक्त दोनोंपक्षोंके असंभव होनेतँ परिशेषसँ हे शिष्य, तूँ इस आत्माकूँ (विभुमेव निश्चिनु) कहिये सर्वव्यापकहि निश्चय कर काहेतँ (आकाशवत्) कहिये यह आत्मा श्रुतिस्मृतियोंविषे आकाशकी न्याईँ सर्वगतहि गायन अर्थात् प्रतिपादन किया है ॥ तथा श्रुति: “आकाशवत्सर्वगतश्च नित्यः” अर्थ—यह आत्मा आकाशकी न्याईँ सर्वगत औ नित्य है इति ॥ तथा भगवद्गीतामेंभी कहा है “नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोयं सनातनः” अर्थ—हे अर्जुन, यह आत्मा नित्य सर्वगत स्थाणुकी न्याईँ स्थिर अचल औ सनातन है इति ॥ औ जो पूर्व कथन किया कि सूक्ष्म नाडियाँ औ हस्ती चीटी आदिकोंके शरीरोंविषे आत्माका प्रवेश होवे है सो

तो जैसे घट औ मंदिरादि उपाधिकरके दीपककी प्रभाका संकोच विकाश होवे है तैसेहि आत्माकी उपाधिरूप जो अंतःकरण है तिसका प्रारब्धकर्मके वशतें संकोचविकाशद्वारा छोटे बड़े शरीरोंविषे प्रवेश होवे है यातें आत्माकाभी गौणवृत्तिसँ तिसके अनुसार प्रवेश कथन किया जावे है ॥ इस कारणतें आत्मा सर्वव्यापीहि सिद्ध होवे है इति ॥ ६८ ॥ इस प्रकारसँ प्रथम प्रश्नका उत्तर कथनकरके अब जो शिष्यका संख्याविषयक द्वितीय प्रश्न है तिसका एक श्लोककरके गुरु उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

रविर्यथैको निखिलाक्षिभासक-

स्तथायमात्माखिलदेहदीपकः ॥

उपाधिभेदाच्च भवेद्व्यवस्थितिः

प्रमाणहीना तु तृतीयकल्पना ॥ ७० ॥

टीका—रविरिति ॥ हे शिष्य, (रविर्यथा) कहिये जैसे एकहि सूर्यभगवान् मनुष्य पशु पक्षि आदिक सर्व जंतुवाँके नेत्रोंकूँ भिन्न भिन्न प्रकाश करे

हैं तथा कहिये तैसेहि यह एकहि आत्मा देव दानव नर मृग पक्षि आदिक सर्व शरीरोंविषे (दीपकः) कहिये प्रकाश करे है ॥ तथा यह वार्ता यजुर्वेदकी कठोपनिषत्मेंभी प्रतिपादन करी है “सूर्यो यथा सर्वलोकस्य चक्षुर्न लिप्यते चाक्षुषैर्बाह्यदोषैः । एकस्तथा सर्वभूतांतरात्मा न लिप्यते लोकदुःखेन बाह्यः ॥ ” अर्थ—जिस प्रकारसे एकहि सूर्य सर्व लोकोंके नेत्रोंविषे स्थित भया तिन नेत्रोंके अंधत्व मंदत्वादि दोषोंसे लिपायमान नहि होवे है तैसेहि एकहि आत्मा सर्व भूतप्राणियोंके शरीरोंविषे स्थित भया तिन शरीरोंके आध्यात्मिकादि दुःखोंसे लिपायमान नहि होवे है काहेतें जिस कारणतें बाह्य कहिये तिन शरीरोंमें स्थित भयाभी तिनसे भिन्न है इति ॥ तथा गीतामेंभी कहा है “यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः ॥ क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥ ” अर्थ—हे भारत कहिये अर्जुन, जैसे एकहि सूर्य सर्व चराचर जगत्कूं प्रकाशे है तैसेहि क्षेत्री जो साक्षी आत्मा है सो एकहि सर्व क्षेत्र कहिये शरीरोंकूं प्रकाशे है इति ॥ इस स्थलमें जो

शिष्य ऐसी शंका करे कि जो सर्व शरीरोंविषे एकहि आत्मा है तो एकके बंधन हुये सर्वकूं बंधन होना चाहिये औ एककी मुक्ति होनेतें सर्वकी मुक्ति हो जानी चाहिये औ एकके सुखी होनेतें सर्वकूं सुख होना चाहिये तथा एकके दुःखी होनेते सर्वकूं दुःख होना चाहिये औ एकके हृदयकी वार्ताका दूसरेकूं ज्ञान होना चाहिये सो इन वार्ताओंमें होता तो कुछभी नहि यातें सर्व शरीरोंमें एकहि आत्मा है यह वार्ता कैसे संभवे है इस प्रकारकी शंकाके होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कहे हैं (उपाधिभेदात्) कहिये हे शिष्य, बंधमोक्षादिकी जो व्यवस्था है सो आत्माकी उपाधि जो अंतःकरण है तिसके भेद अर्थात् परस्पर भिन्न औ नाना होनेतें संभवे है ॥ तथा यह वार्ता मांडूक्यउपनिषत्की कारिकामें गौडपादाचार्यनेभी कथन करी है “यथैकस्मिन् घटाकाशे रजोधूमादिभिर्युते । न सर्वे संप्रयुज्यन्ते तद्वज्जीवाः सुखादिभिः ॥” अर्थ—जैसे एकहि आकाश अनेक घटोंविषे स्थित भया उपाधिकरके भिन्न भिन्न प्रतीत होवे है औ जब तिन सर्व घटोंमेंसे एक घटमें रहने-

हारा आकाश धूली अथवा धूमादिकोंकरके मलिन होवे है तो तिस कालमें दूसरे घटोंमें स्थित जो आकाश हैं सो सर्वहि मलिन नहि होजावे है तैसेहि एकके सुखी दुःखी बद्ध मुक्त होनेतें अन्य सर्व जीवात्मा सुखदुःखादिकोंकरके लिपायमान नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, इस प्रकारसँ सर्व शरीरोंविषे एकहि आत्मा है वास्तविक आत्माविषे किसी प्रकारका भेद नहि है ॥ तथा श्वेताश्वतरोपनिषत्मेंभी कहा है “एको देवः सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी सर्वभूतांतरात्मा” अर्थ—एकहि देव सर्वभूतप्राणियोंविषे गूढ व्यापक औ सर्वका अंतरात्मा है इति ॥ औ शिष्यनें जो पूर्व कहा था कि जीवात्माकी कोई नियत संख्या होवेगी अब तिसका निराकरण करे है (प्रमाणहीना तु तृतीयकल्पना) कहिये है शिष्य, आत्माकी कोई कोटि दशकोटि आदि नियत संख्या होवेगी यह जो तेरी तृतीय कल्पना है सो तो प्रमाणहीना कहिये प्रमाणकरके रहित है अर्थात् तिसमें कोईभी श्रुतिस्मृतिका प्रमाण देखनेमें नहि आवे है यातें प्रमाणकरके हीन होनेतें सोभी संभवे नहि यातें

सर्व शरीरोंमें एकहि आत्मा व्यापक है यह वार्ता सिद्ध भई इति ॥ ७० ॥ इस प्रकारसे आत्माकी व्यापकता औ सर्व शरीरोंविषे एकता सिद्धकरके अब शिष्यने जो आत्मा नित्य है किंवा शरीरके नाशकाल अथवा प्रलयकालमें नाशकूं प्राप्त हो जावे है यह तीसरा प्रश्न किया था तिसका गुरु उत्तर कथन करेहैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

समस्तवस्त्वेकविनाशसाक्षिणो
भवेद्विनाशो न कदापि केनचित् ॥
लये भवेच्चेद्वद कस्तदाश्रय-
स्ततस्त्विमं नित्यमवेहि देहिनम् ॥७१॥

टीका—समस्तवस्त्विति ॥ हे शिष्य, (समस्तवस्त्वेकविनाशसाक्षिणो) कहिये इस चराचर जगत्-विषे जो जो वस्तु जिस जिस कालमें नाशकूं प्राप्त होवे हैं तिन सर्वका आत्मा साक्षी है अर्थात् जाननेहारा है सो जो इस प्रकारसे सर्व वस्तुओंके विनाशका एक साक्षी आत्मा है तिसका कदापि कहिये शरीरके पात अथवा प्रलयादि किसी कालमेंभी

(केनचित्) कहिये किसीभी शस्त्रादि निमित्तकरके विनाश नहि होवे है काहेतें यह आत्मा सर्वदा अविनाशी है ॥ यह वार्ता बृहदारण्यकोपनिषत्मेंभी लिखी है “अविनाशी धारयमात्मा” अर्थ—अरे मैत्रेयि, यह आत्मा अविनाशी है इति ॥ तथा गीताके दूसरे अध्यायमेंभी कहा है “नैनं छिदन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ॥ न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥ अच्छेद्योयमदाह्योयमक्लेद्योशोष्य एव च” अर्थ—हे अर्जुन, इस आत्माकूं खड्गादि शस्त्र छेदन नहि कर सकते औ सर्वके जलानेहारा जो अग्नि है सोभी जलाय नहि सकता तथा सर्व पदार्थोंके गलानेहारा जो जल है सोभी इसकूं गलाय नहि सकता औ सर्वके शोषण करनेहारा जो वायु है सोभी इसकूं शोषण नहि करसकता काहेतें जिस कारणतें यह आत्मा अच्छेद्य कहिये छेदनकर्मका विषय नहि है औ अदाह्य कहिये दहनक्रियाकाभी विषय नहि है तथा अक्लेद्य कहिये गलनकर्मकाभी विषय नहि औ अशोष्य कहिये शोषणकर्मकाभी विषय नहि है इति ॥ ओ हे शिष्य, जो तुं कहे कि (लये भवेच्चेत्) कहिये

कथंचित् शरीरके पात अथवा महाप्रलयकालमें इस आत्माका नाश हो जाता होगा तो तुं बताउ कि तिस कालमें आत्माके नाशका कौन दूसरा आश्रय कहिये अधिष्ठान होवे है काहेतें विना किसी अधिष्ठानके किसी वस्तुका नाश नहि संभवे है औ “सा काष्ठा सा परा गतिः” इत्यादि श्रुतियोंविषे सर्व वस्तुओंके नाशका अधिष्ठान एक आत्माहि कथन किया है यातें तिस आत्माके नाशका कोई अन्य अधिष्ठान संभवे नहि ॥ किंच सर्वके विनाशकूं जाननेहारे साक्षी आत्माकाभी जो नाश मानें तो तिसके नाशके जाननेहारा अन्य कौन है अर्थात् कोईभी नहि संभवता काहेतें “नान्योतोस्ति ज्ञाता” इत्यादि श्रुतियोंविषे साक्षी आत्मासें भिन्न ज्ञाता पुरुषकाहि नियेध किया है यातें यह आत्मा अविनाशीहि सिद्ध होवे है ॥ तथा शंकराचार्यनेंभी उपनिषत्भाष्यमें कहा है “सर्वे विनश्यद्वस्तुजातं पुरुषांतं विनश्यति । पुरुषस्तु विनाशहेत्वभावात्तं विनश्यति” अर्थ—सर्वेहि वस्तुसमूह नाशकूं प्राप्त होता होता पुरुषपर्यंत नाशकूं प्राप्त होवे है औ पुरुष तो विनाशके हेतुकरके रहित होनेतें

नाशकं प्राप्त नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, इस देहमें रहनेहारे साक्षी आत्माकूं तुं (नित्यमवेहि) कहिये सर्वदा नित्य अर्थात् अविनाशी जान ॥ तथा कठोपनिपत्मेंभी कहा है “नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां” अर्थ—यह आत्मा प्रकृति आदि जो नित्य पदार्थ हैं तिनसँभी नित्य है औ बुद्धि आदि चेतनपदार्थोंसँभी परम चेतन है इति ॥ ७१ ॥ यहां पर्यंत जीवके तटस्थ लक्षणोंका निरूपण किया औ तिसतें प्रथम ईश्वरके तटस्थ लक्षणोंका वर्णन करि आये हैं ॥ सो इस पूर्वोक्त प्रकारसें जीव औ ईश्वरके तटस्थ लक्षणोंकूं श्रवण करके अब शिष्य तिन दोनोंके स्वरूपलक्षणके जाननेके अर्थ पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

स्वरूपमीशस्य तु किं विनिश्चितं
 तथास्य जीवस्य च किं वपुर्भवेत् ॥
 कियत्तयोरस्ति तथैव चांतरं
 ब्रवीतु मे तत्त्वविदांवरो भवान् ॥७२॥

टीका—स्वरूपमिति ॥ हं (तत्त्वविदांवर) क-

हिये सर्व आत्मतत्त्वके जाननेहारे पुरुषोंमें श्रेष्ठ गुरो, आपने जो पूर्व जगत्की उत्पत्ति स्थिति औ प्रलयका हेतु ईश्वर कथन किया है तिसका श्रुतिस्मृतियोंविषे निश्चित भया क्या स्वरूप है तथा (अस्य जीवस्य) कहिये यह जो विभु नित्यादि लक्षणोंकरके ऊपर प्रतिपादन किया जीवात्मा है तिसकाभी निश्चित स्वरूप क्या है ॥ तथा हे भगवन्, तिन दोनों ईश्वर औ जीवमें (कियत्) कहिये कितना परस्पर (अंतर) कहिये भेद है सो यह सर्वहि कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ७२ ॥ इस प्रकारसे शिष्यके तीन प्रश्न श्रवण करके अब गुरु एकहि श्लोककरके तिनका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुत्वाच ॥

मायायुतं ब्रह्म महेश्वरं बुधा
जीवं समेतं च वदन्त्यविद्यया ॥

नैवांतरं किंचिदुपाधिमंतरा
सम्यग्विचारेण तयोस्तु लभ्यते ॥ ७३ ॥

टीका—मायायुतमिति ॥ हे शिष्य, (मायायुतं) क-

नाशकं प्राप्त नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, इस देहमें रहनेहारे साक्षी आत्माकूं तुं (नित्यमवेहि) कहिये सर्वदा नित्य अर्थात् अविनाशी जान ॥ तथा कठोपनिपत्मेंभी कहा है “नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां” अर्थ—यह आत्मा प्रकृति आदि जो नित्य पदार्थ हैं तिनसैंभी नित्य है औ बुद्धि आदि चेतनपदार्थों-सैंभी परम चेतन है इति ॥ ७१ ॥ यहां पर्यंत जीवके तटस्थ लक्षणोंका निरूपण किया औ तिसतें प्रथम ईश्वरके तटस्थ लक्षणोंका वर्णन करि आये हैं ॥ सो इस पूर्वोक्त प्रकारसैं जीव औ ईश्वरके तटस्थ लक्षणोंकूं श्रवण करके अब शिष्य तिन दोनोंके स्वरूपलक्षणके जाननेके अर्थ पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

स्वरूपमीशस्य तु किं विनिश्चितं
 तथास्य जीवस्य च किं वपुर्भवेत् ॥
 कियत्तयोरस्ति तथैव चांतरं
 ब्रवीतु मे तत्त्वविदांवरो भवान् ॥७२॥

टीका—स्वरूपमिति ॥ हे (तत्त्वविदांवर) क-

हिये सर्व आत्मतत्त्वके जाननेहारे पुरुषोंमें श्रेष्ठ गुरो,
 आपने जो पूर्व जगत्की उत्पत्ति स्थिति औ प्रलयका
 हेतु ईश्वर कथन किया है तिसका धृतिस्मृतियोंविषे
 निश्चित भया क्या स्वरूप है तथा (अस्य जीवस्य)
 कहिये यह जो विभु नित्यादि लक्षणोंकरके ऊपर प्र-
 तिपादन किया जीवात्मा है तिसकाभी निश्चित स्व-
 रूप क्या है ॥ तथा हे भगवन्, तिन दोनों ईश्वर औ
 जीवमें (कियत्) कहिये कितना परस्पर (अंतर)
 कहिये भेद है सो यह सर्वहि कृपा करके मेरेप्रति क-
 थन करो इति ॥ ७२ ॥ इस प्रकारसँ शिष्यके तीन
 प्रश्न श्रवण करके अब गुरु एकहि श्लोककरके ति-
 नका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

मायायुतं ब्रह्म महेश्वरं बुधा
 जीवं समेतं च वदंत्यविद्यया ॥

नैवांतरं किंचिदुपाधिमंतरा

सम्यग्बिचारेण तयोस्तु लभ्यते ॥ ७३ ॥

टीका—मायायुतमिति ॥ हे शिष्य, (मायायुतं) क-

हिये मायाशक्तिकरके संयुक्त जो सच्चिदानन्दस्वरूप ब्रह्म है तिसकूं (बुधा) कहिये विद्वान् लोक ईश्वर कहते हैं औ (अविद्यया) कहिये सोई ब्रह्म जो अविद्याकरके संयुक्त है तिसकूं जीव कहते हैं ॥ यहां यह तात्पर्य है ॥ जगत्के आदिमें एक अद्वितीय सर्व परिपूर्ण सच्चिदानन्दस्वरूप ब्रह्महि था औ तिस ब्रह्मके किसी एक अंशमें त्रिगुणकी साम्यावस्थारूप प्रकृतिभी थी जैसे शरीरके किसी देशमें काला तिल होवे है सो जिस कालविषे तिस ब्रह्मकूं यह इच्छा भई कि (बहुस्यां प्रजायेय) अर्थात् मैं एकसँ अनेकरूप होयकरके प्रकट होवूं ॥ तो इस प्रकारसँ ब्रह्मका सत्यसंकल्प होनेतें तिसके आश्रय जो प्रकृति थी सो क्षोभकूं प्राप्त होती भई तो तीनों गुण अपनी साम्यावस्थाका परित्याग करके न्यूनाधिकभावकूं प्राप्त होते भये तो जिस भागमें सत्त्वगुणकी अधिकता औ रजोतमोकी अत्यंत न्यूनता भई तिसका नाम माया होता भया ॥ औ जिस भागमें रजोगु-

१ यद्यपि पूर्वजगत् अनादिसिद्धकरिभावे हैं तथापि यह कथन अध्या-
रोपकी रीतिसँ जानना.

णकी अधिकता औ सत्त्वतमोकी न्यूनता भई तिसका नाम अविद्या होता भया ॥ औ जिस भागमें तमोगुणकी अधिकता औ सत्त्वरजोंकी अत्यंत न्यूनता भई तिसका नाम तमःप्रधान प्रकृति होता भया इस प्रकारसे गुणोंके न्यूनाधिकभावसे प्रकृतिके तीन भेद होते भये ॥ सो तिनमें जो प्रथम माया थी तिसमें सत्त्वगुणकी अधिकताके कारणसे अत्यंत स्वच्छता होनेतें तिस परिपूर्ण चेतनस्वरूप ब्रह्मका प्रतिबिंब होता भया तो पश्चात् सो प्रतिबिंब औ माया औ मायावच्छिन्न बिंबभूत ब्रह्म यह तीनों मिलकरके सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् नित्य शुद्ध बुद्ध ज्ञानस्वरूप ईश्वर हो जाता भया ॥ तैसेहि प्रकृतिका दूसरा भाग जो अविद्या थी तिसमें प्रतिबिंब पडनेसे सो अविद्या औ तिसमें प्रतिबिंब औ अविद्यावच्छिन्न ब्रह्म यह तीनों मिलकरके अल्पज्ञ अल्पशक्तिमान् बद्ध औ मलिन जीव हो जाता भया ॥ औ जो तमःप्रधान प्रकृतिका तीसरा भाग था तिसमें तमोगुणकी अधिकताके कारणसे अत्यंत मलिनता होनेतें ब्रह्मका प्रतिबिंब नहि पडा तो पश्चात् ईश्वरकी इच्छानुसार

तिस तमःप्रधान प्रकृतिसँ आकाशादि पंचमहाभू-
 ताँकी उत्पत्तिद्वारा सर्व जगत्की उत्पत्ति होती भई ॥
 इस प्रकारसँ ईश्वर औ जीवका स्वरूपलक्षण व-
 र्णन करके अब जो शिष्यने ईश्वर औ जीवमें कि-
 तना परस्पर भेद है यह तीसरा प्रश्न कियाथा तिसका
 उत्तर कथन करे हँ (नैवांतरं किंचिदुपाधिमंतरा)
 कहिये हे शिष्य, वेदांतशास्त्रकी युक्तियोंसँ सम्यक्
 प्रकार विचार कर देखें तो (तयोः) कहिये तिन
 ईश्वर औ जीवविषे पूर्वोक्त माया औ अविद्यारूप
 उपाधिके भेदसँ विना किंचित्मात्रभी अंतर कहिये
 भेद नहि प्रतीत होवे है इति ॥७३॥ इस प्रकारसँ अक-
 स्मात् ईश्वर औ जीवकी एकता श्रवण करके अत्यंत
 विस्मयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

कथं महाभोधितरंगतुल्ययो-
 विरुद्धधर्मास्पदयोः परस्परम् ॥

भवेदिहैक्यं परमेशजीवयो-

र्वदैतदात्मानुभवाद्भवार्तिहन् ॥ ७४ ॥

टीका—कथमिति॥ हे (भगवतिहन्) कहिये जन्म-मरणरूप संसारजन्य दुःखके नाश करनेहारे गुरो, आपने जो कहा कि ईश्वर औ जीवविषे उपाधिसँ विना किंचित्मात्रभी अंतराय नहि है सो वार्ता कैसे संभवे है काहेतँ (महांभोधितरंगतुल्ययोः) कहिये ईश्वर तो महासमुद्रके तुल्य है औ जीव तिसके एक तरंगके तुल्य है सो जैसे महागंभीरता उच्चैर्गर्जना विपुल विस्तार होना अनेक मकर मत्स्यादिकोंका रहना औ अनेक बड़े बड़े जहाजोंका चलना इत्यादि जो समुद्रके धर्म हैं ॥ औ अल्प गंभीरता अल्प शब्द होना अल्प विस्तार होना अल्प जंतुवोंका रहना औ बड़े बड़े जहाजादिकोंका नहि चलना इत्यादि जो तरंगके धर्म हैं सो दोनों परस्पर विरुद्ध हैं ॥ तैसेहि सर्वज्ञपना सर्वशक्तिपना नित्यमुक्तपना सर्वका नियंतापना स्वतंत्रपना इत्यादि जो ईश्वरके धर्म हैं ॥ औ अल्पज्ञपना अल्पशक्तिपना बद्धपना पराधीनपना इत्यादि जो जीवके धर्म हैं तिन दोनोंकाभी परस्पर अत्यंत विरोध है ॥ यातँ हे भगवन्, इस प्रकारसे समुद्र औ तरंगके तुल्य औ

अनेक परस्पर विरुद्ध धर्मोंके स्थानभूत जो ईश्वर औ जीव हैं तिन दोनोंकी यहां एकता कैसे संभवे है सो यह वार्ता मेरे अनुभवमें नहि आबती यातें आप कृपा करके अपने अनुभवके अनुसार यथावत् मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ७१ ॥ इस प्रकारसें शिष्यकी शंका होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यथाब्धिता चापि तरंगता तयो-
र्विहाय नीरैक्यमिहोपलक्ष्यते ॥

अपास्य जीवेश्वरभावमीक्ष्यते

तथा त्रिदानन्दमयं विचक्षणैः ॥ ७५ ॥

टीका—यथेति ॥ हे शिष्य, यद्यपि ईश्वर औ जीवकों परस्पर विरुद्ध धर्मोंकरके युक्त होनेतें तिनकी साक्षात् एकता नहि संभवे है यह तेरा कहना ठीक है तथापि भागत्यागलक्षणाकी रीतिसें तिन दोनोंकी एकता संभवै है ॥ सो जैसे दृष्टांतमें (अब्धिता) कहिये समुद्रका महागंभीरता उच्चैर्गर्जना

विपुल विस्तारादि धर्मोंके सहित जो समुद्रपेना है तिसके परित्याग कर देनेसें औ तरंगका अल्प गंभीरता अल्प गर्जना अल्प विस्तारादि धर्मोंके सहित-जो तरंगपेना है तिसकेभी परित्याग कर देनेसें पश्चात् (नीरैक्यमिहोपलक्ष्यते) कहिये तिन दोनोंकी जलमात्र दृष्टिसें एकता संभवे है ॥ तैसेहि यहां दाष्टांतमें (अपास्य जीवेश्वरभावं) कहिये ईश्वरका ईश्वरपना औ जीवका जीवपना अर्थात् ईश्वरकी माया उपाधि औ सर्वज्ञपना सर्वशक्तिपना स्वतंत्रपना आदि जो धर्म हैं तिनके परित्याग कर देनेसें औ जीवकी अविद्याउपाधि औ अल्पज्ञपना अल्पशक्तिपना पराधीनपना आदि जो धर्म हैं तिनकेभी परित्याग कर देनेसें पश्चात् (चिदानन्दमयं) कहिये केवल सच्चिदानन्दस्वरूपमात्रसें तिन दोनोंकी एकताका विचक्षण जो विवेकी जन हैं सो अनुभव करते हैं यहां यह तात्पर्य है ॥ जैसे समुद्रसें तरंग कोई भिन्न वस्तु नहि होताहै तैसेहि ईश्वरसें जीव परमार्थसें कोई भिन्न वस्तु नहि है काहेते श्रुतिमें कहा है कि “तत्सृष्टा त-देवानुप्राविशत्” अर्थ—सो परमात्मा शरीरसहित

इस सर्व जगत्कूँ निर्माण करके पश्चात् आपहि जीवरूपसे तिसविषे प्रवेश कर जाता भया है इति ॥ तथा गीतामें श्रीकृष्णजीनेभी कहा है “अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः । क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ॥” अर्थ—हे गुडाकेश कहिये अर्जुन, सर्वभूत प्राणियोंके अंतःकरणमें मैं स्थित होय रहा हूँ । तथा हे भारत कहिये अर्जुन, क्षेत्ररूप सर्व शरीरोंविषे क्षेत्रज्ञ जो साक्षी आत्मा है सो तूँ मेरेकूँ हि जान इति ॥ यातें जीव औ ईश्वरकी एकता तो स्वतःसिद्धाहि है परंतु केवल जानने औ न जाननेकाहि भेद है ॥ किंच “मृत्योः स मृत्युमामोति यद्ब्रह्म नानेव पश्यति ॥ अथ योन्यां देवतामुपासतेन्यो साधन्योहमस्मीति न स वेद यथा पशुरेवं स देवानां” अर्थ—जो पुरुष इस आत्मामें नाना अर्थात् भेद देखता है सो (मृत्योर्मृत्युं) कहिये मरणसे दूसरे मरण अर्थात् वारंवार नानाप्रकारकी नीच ऊँच योनियोंकूँ प्राप्त होबेहै ॥ तथा जो पुरुष मेरेसे देव भिन्न है औ मैं तिसतेँ भिन्न हूँ इस प्रकारमें आत्मसे भिन्न जानकर देवताकी उपासना करेहै सो ठीक नहि जा-

नता किंतु सो देवताँका पशु कहियेहै इति ॥ इत्यादि अनेक श्रुतियाँविषे भेदकी निंदा श्रवणमें आवे है औ च्यारि वेदोंमें अभेदकी निंदा कहींभी श्रवणमें नहि आवे है यातेंभी जीवईश्वरका अभेदहि वास्तव सिद्ध होवेहै ॥ तथा मांडूक्य उपनिषत्की कारिकामें गौडपादाचार्यनेंभी कहाहै “जीवात्मनोरनन्यत्वमभेदेन प्रशस्यते । नानात्वं निंदते यच्च तदेवं हि समंजसम्” अर्थ—जीव औ ईश्वरकी एकता अभेदरूपकरकेहि वेदविषे प्रशंसित की है औ उक्त श्रुतियाँविषे तिनके भेदकी निन्दा की है यातें (तदेवं) कहिये सो जीव ईश्वरकी एकता अभेदरूपसँहि माननी योग्य है इति ॥ सो यावत् मात्र श्रुतिस्मृतियोंके वाक्य जीवईश्वरकी एकताके प्रतिपादक हैं तिन सर्वविषे इसीप्रकारकी व्यवस्था जानलेनी ॥ सो इस उक्त प्रकारसँ जीव औ ईश्वरकी एकताका जो निःसंदेह जानना है तिसका नामहि ब्रह्मज्ञान है औ सोई जन्ममरणरूप संसारबंधनकी मुक्तिका हेतु है तिसहिके यथावत् संपादन करने अर्थ शास्त्रोंविषे नानाप्रकारके जप तप तीर्थ यज्ञादिकोंका विधान

किया है इस ज्ञानकी प्राप्ति होनी यहि तिन सर्व ज-
पत्तपादिकोंका मुख्य फल है तथा गीताधिपे भगवान्-
नैभी कहा है “सर्व कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमा-
प्यते” अर्थ—हे पार्थ कहिये अर्जुन, श्रुतिस्मृतियों-
करके प्रतिपादित जो यज्ञादिक कर्म हैं सो सर्वहि
ब्रह्मज्ञानके अंतर्भूत होवेहैं इति ॥ यातें संसारबंध-
नसैं मुक्त होनेकी इच्छावाले सर्व जिज्ञासु जनोंको
उक्तप्रकारसैं जीव औ ईश्वरकी एकताका दृढ नि-
श्चय करना योग्य है इति ॥ ७५ ॥ इस प्रकार त्रि-
तालीसके श्लोकसैं लेकर यहांपर्यंत तत् औ त्वंपदके
विवेचनपूर्वक तिन दोनोंकी एकताका निरूपण किया
सो तिस एकताका निःसंदेह जाननारूप जो ज्ञान है
सो प्रथम अंतःकरणके शुद्ध हुयेविना कदाचित्भी
सम्यक् प्रकारसैं प्रादुर्भावकूं नहि प्राप्त होवेहैं यातें
अब तिसकी शुद्धिके अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करेहैं ॥
यद्यपि तिस शिष्यका अंतःकरण प्रथमहि शुद्ध था
काहेतें विना अंतःकरणकी शुद्धिके तिसके प्रति उक्त
रीतिसैं गुरुका उपदेश करना नहि संभवे है तथापि
यह प्रश्न सर्व मुमुक्षु पुरुषोंके अर्थ साधारण जानलेना ।

॥ शिष्य उवाच ॥

बहूनुपायानवदन्तिहर्षयो
 विशुद्धयेंऽतःकरणस्य निश्चितान् ॥
 भवेत्तु तेषामचिरं विशोधको
 महामते कस्तमुपादिशाशु मे ॥ ७६ ॥

टीका—बहूनिति ॥ हे (महामते) कहिये ज्ञान-
 विज्ञानसंपन्न मातिवाले गुरो, (इह) कहिये इस लोकमें
 व्यास वसिष्ठादिक तत्त्ववेत्ता महिर्षि लोकोंने (अंतः-
 करणस्य) कहिये अंतःकरणकी शुद्धिके अर्थ निश्चय
 करके जपतपादि अनेक उपाय पुराणादिकोंविषे क-
 थन कियेहैं सो तिन सर्वका यथावत् सन्यक् प्र-
 कारसें इस कलिकाल औ अल्प आयुषविषे अनुष्ठान
 करना अत्यंत दुष्कर है यातें (तेषां) कहिये तिन सर्व
 उपायोंमेंसें ऐसा कौन सुगम उपाय है कि जिसके
 अनुष्ठान करनेतें (अचिरं) कहिये अनायासतें शीघ्रहि
 अंतःकरणकी शुद्धि होवेहै सो हे भगवन् । (तमुपा-
 दिशाशु मे) कहिये कृपा करके शीघ्रहि मेरेप्रति सो
 उपाय कथन करो इति ॥ ७६ ॥ इस प्रकारसें शि-

प्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु एक श्लोक कर-
केहि तिसका उत्तर कथन करेहैं ।

॥ गुरुवाच ॥

न तीर्थयात्राभिरिदं न चाध्वरै-

स्तपोभिरुग्रैर्न जपैर्व्रतैरपि ॥

तथाविशुद्धत्यचिरं यथा हरे-

रनन्यचेतः स्मरणेन नित्यशः ॥ ७७ ॥

टीका—नेति । हे शिष्य, (इदं) कहिये यह जो प्रस्तुत पुरुषका अंतःकरण है सो (तीर्थयात्राभिः) कहिये तैसे प्रयागादि तीर्थोंके अटन करनेतें शीघ्र शुद्ध नहि होवे है तथा (न चाध्वरैः) कहिये अध्वर जो नाना प्रकारके अश्वमेधादिक यज्ञ हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र शुद्ध नाहैं होवे है तथा (तपोभिरुग्रैः) कहिये पंचाग्नि तपनादिरूप जो उग्र तप हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र शुद्ध नहि होवे है तथा (न जपैः) कहिये गायत्री आदि नाना प्रकारके पवित्र मंत्रोंके विधिवत् जप करनेसँभी तैसे शीघ्र शुद्ध नहि होवे है तथा (व्रतैरपि) कहिये कृच्छ्र चांद्रायणादि ना-

नाप्रकारके जो व्रत हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र अंतः-
 करणकी शुद्धि नहि होवे है जैसे कि (हरेरनन्यचेतः-
 स्मरणेन) कहिये हरिः जो विष्णु भगवान् हैं तिनके
 नित्यप्रति अनन्यचित्त होयकरके स्मरण करनेसें होवे
 है तात्पर्य यह ॥ भगवत् के आराधन करनेसें सर्व
 पापोंका शीघ्रहि विनाश होवे है पश्चात् स्वतःहि
 अंतःकरणकी शुद्धि होवे है जैसे वस्त्रके मल दूरक-
 रनेते पश्चात् स्वतःहि वस्त्रकी शुद्धि होवे है ॥ तथा
 महाभारतके शांतिपर्वविषे भीष्मजीनेंभी कहा है
 “किं तस्य दानैः किं तीर्थैः किं तपोभिः किमध्वरैः
 यां नित्यं ध्यायते देवं नारायणमनन्यधीः” अर्थ—
 जो पुरुष नित्यहि एकाग्र बुद्धिकरके नारायणका
 ध्यान करे है तिसका पुनः नानाप्रकारके विपुल दा-
 नोंके करनेसें क्या प्रयोजन है तथा नाना प्रकारके
 प्रयागादि तीर्थोंमें स्नान करनेसेंभी क्या प्रयोजन है
 औ नाना प्रकारके पंचाग्नितपनादि उग्र तप करनेसें-
 भी क्या प्रयोजन है तथा नाना प्रकारके यज्ञोंके अ-
 नुष्ठान करनेसेंभी क्या प्रयोजन है अर्थात् तिसको
 केवल नारायणके स्मरण करकेहि अंतःकरणकी

शुद्धिद्वारा कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवे है इति ॥ तथा अन्य स्मृतिमेंभी कहा है ॥ “गंगास्नानसहस्रेषु पुष्करस्नानकोटिषु ॥ यत्पापं विलयं याति स्मृते नश्यति तद्धरा ॥ महापातकयुक्तोपि ध्यायन्निमिषमच्युतं। भूयस्तपस्वी भवति पंक्तिपावनपावनः” अर्थ—गंगा-जीमें हजारवार स्नान करनेसें जो पाप नाश होवे हैं औ पुष्करजीमें कोटिवार स्नान करनेसें जो पाप नष्ट होवे हैं सो सर्व पाप एक क्षणमात्र हरिके स्मरण करनेमात्रसेंहि नष्ट होजावे हैं । तथा ब्रह्महत्यादिक महापापोंकरके युक्त भयाभी पुरुष जो अच्युत भगवान्का एक निमिषमात्रभी सर्वदर ध्यान करे है तो सोभी पुनः तपस्वी औ पंक्तियोंको पावन करनेहारे महात्मा पुरुषोंकोभी पावन करनेहारा हो जावे है इति ॥ यातें जिस पुरुषको शीघ्र अनायाससेंहि अंतःकरणकी शुद्धि करके ज्ञान प्राप्तिद्वारा कैवल्यमोक्षपदकी वांछा होवे तिसको अन्य सर्व प्रयत्नोंका परित्याग करके केवल भगवत्काहि एकाग्र चित्त होकर आराधन करना योग्य है इति ॥ ७७ ॥ इस प्रकारसें अंतःकरणकी शुद्धिका मुख्य उपाय श्रवण

करके अब पूर्व कथन किया जो ब्रह्मज्ञान से वेदांत शास्त्रकी रीतिसँ तो यथार्थ मिलता है परंतु अन्य जो सांख्य योग न्यायादिक शास्त्र हैं तिनकी रीतिसँ विशेष अंशसँ विरुद्ध प्रतीत होवे है इस प्रकार संशयकू प्राप्त भया शिष्य प्रमाणगत संशयके निर्णय करनेके अर्थ पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

अनेकशास्त्राणि पुरर्षिपुंगवैः

कृतानि सर्वाणि च युक्तिमन्ति वै ॥

प्रमाणता तेषु तु कस्य संभवे-

दशेषशास्त्रार्थविचारसारवित् ॥ ७६ ॥

टीका—अनेकेति ॥ हे (अशेषशास्त्रार्थविचारसारवित्) कहिये सर्व शास्त्रोंके अर्थके विचारपूर्वक तिन सर्वका सार तच्च जाननेहारे गुरो, (पुरा) कहिये इस कलियुगके आगमनसँ पूर्व अथवा इसके आदिकालमें सर्व ऋषियोंमें श्रेष्ठ व्यास ऋषिष्ठ पातंजलि जैमिनी गौतमादिक महर्षियोंने जो अनेक प्रकारके भिन्न भिन्न शारीरकादि शास्त्र निर्माण किये हैं सो

आपुसमें सर्वहि (युक्तिमंति) कहिये नानाप्रकारकी युक्तियोंकरके संयुक्त प्रतीत होते हैं ॥ परंतु तिनमें बहुत स्थलोंविषे परस्पर विरुद्ध पदार्थोंका प्रतिपादन किया है यातें इस वार्तामें मेरेकूं महासंशय होवे है कि तिनमेंसें कौन शास्त्र प्रमाण है सो हे भगवन्, (प्रमाणता तेषु तु कस्य संभवेत्) कहिये तिन सर्व शास्त्रोंमेंसें मुख्य प्रमाणता किस शास्त्रकी है सो मेरे प्रति कृपा करके कथन करो इति ॥ ७८ ॥ इस प्रकारसें प्रमाणविषयक शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब संक्षेपसें एक श्लोककरकेहि तिसका गुरु उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यद्यद्धि वेदानुगतं च युक्तिमत

तत्तच्च बालोक्तमपीह गृह्यते ॥

तद्ब्राह्ममप्यंबुजजन्मनोदितं

प्रामाण्यमायातिवचो न कर्हिचित् ॥७९

टीका—यद्यद्धीति ॥ हे शिष्य, (यत् यत्) कहिये जो जो वाक्य (वेदानुगतं) कहिये वेदके अनु-

कूल अर्थात् वेदके अभिप्रायसे मिलता हुआ औ (युक्तिमत्) कहिये युक्तिपूर्वक होवे सो सो वाक्य तो बालककरकेभी कथन किया होवे तो तिसका विद्वान् लोक ग्रहण करते हैं औ जो (तद्वाह्यं) कहिये वेदके बाह्य अर्थात् विरुद्ध औ युक्तिकरके रहित वाक्य है सो यद्यपि साक्षात् ब्रह्माभी कथन करे तो सो (कहिचित्) कहिये कदाचित्भी प्रमाणताकूं नहि प्राप्त होवे है ॥ तथा योगवासिष्ठके द्वितीय प्रकरणमेंभी कहा है (युक्तियुक्तमुपादेयं वचनं बालकादपि। अन्यतृणमिव त्याज्यमप्युक्तं पद्मजन्मना”) अर्थ—हे रामचंद्र, वेदके अनुकूल युक्तिकरके युक्त जो बालकभी वचन कहे तो सो ग्रहण करने योग्य है औ तिसके विरुद्ध जो ब्रह्माभी कथन करे तो तृणकी न्यांई तिसका परित्याग करना चाहिये इति ॥ तिनमें प्रथम वेद तो अपौरुपेय होनेतें सर्व शंका औ दोषोंकरके रहित है यातें सो सर्वहि प्रमाणभूत है ॥ तथा तिसके अनुकूल अन्य जो महाभारतादि इतिहास औ भागवतादि पुराण औ मनु याज्ञवल्क्यादिकृत धर्मशास्त्र तथा वाल्मीकिमुनिकृत

महारामायणादि व्यासकृत शारीरकसूत्र इत्यादि शास्त्र हैं सोभी सर्व प्रमाणभूत हैं ॥ औ जो जैमिनिकृत पूर्वमीमांसा औ पतंजलिमुनिकृत योगसूत्र तथा कपिलदेवकृत सांख्यसूत्र हैं सोभी विशेष अंशकरके वेदके अनुकूल होनेतें प्रमाणभूत हैं ॥ औ जो न्यायशास्त्र वैशेषकशास्त्र जैनशास्त्र चार्वाकशास्त्र इत्यादि वेदके विरुद्ध शास्त्र हैं सो सर्वहि प्रमाणभूत नहि हैं यद्यपि तिनविषेभी क्वचित् क्वचित् कोई कोई अंश वेदके अनुकूल प्रतीत होये हैं जैसे कि जैनशास्त्रमें अहिंसा व्रत उपवासादिक हैं तथापि बहुत अंश करके वेदके विरुद्ध होनेतें तिनकू प्रमाणता संभवे नहि । तथा मनुस्मृतिके द्वादशमें अध्यायविषेभी लिखाहै “या वेदवाह्याः स्मृतयो याश्च काश्च कुदृष्टयः सर्वास्ता निष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठा हि ताः स्मृताः ॥” अर्थ—जो जो स्मृतियां औ जो जो अन्य कुदृष्टयः । कहिये स्वकपोलकल्पित चार्वाकादि दर्शन हैं सो सर्वहि निष्फल औ प्रेत्यकहिये मरणके अंतमें नरकके देनेहारे हैं इति ॥ यातें आस्तिक मुमुक्षु पुरुषोंको तिन सर्वका दूरसेहि परित्याग करना योग्य है ॥ इति

॥ ७९ ॥ इस प्रकारसे प्रमाणगत संशयका समाधान श्रवण करके अब क्वचित् वेदमें “ऋतेज्ञानान्न मुक्तिः” इत्यादि वाक्योंकरके केवल ज्ञानसेहि मोक्षपदकी प्राप्ति कथन करी है औ पुनः क्वचित् “विद्ययामृतमश्नुते” इत्यादि वाक्योंकरके उपासनासेहि मोक्षकी प्राप्ति कथन करी है तथा पुनः क्वचित् “त्रिकर्मकृत् तरति जन्ममृत्युं” इत्यादि वाक्योंकरके कर्मोंकरकेहि मोक्षकी प्राप्ति कथन करी है सो इस प्रकारसे भिन्न भिन्न वाक्योंके प्रमाण होनेतें तिनमें कौन प्रमाण है इस प्रकारसे महासंशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

उपासनाज्ञानमुतापि कर्म वा
 भवेद्दृढं किं नु विमोक्षसाधनम् ॥
 अथो किमेतानि समुच्चितानि वा
 किमन्यदप्यस्ति तदाप्तिकारणम् ॥८०॥

टीका—उपासनेति ॥ हे भगवन्, सर्व दुःखोंकी अत्यंत निवृत्ति औ परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्ष है

तिसकी प्राप्तिविषे दृढसाधन उपासना है किंवा ज्ञान है अथवा कर्म हैं अथवा (एतानि समुच्चितानि) कहिये यह उपासना ज्ञान कर्म तीनों एकत्र मिले हुये मोक्षके साधन हैं अथवा इन तीनोंसँभी कोई अन्यत् कहिये भिन्नहि तिस मोक्षकी प्राप्तिका कारण है सो कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ८० ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका समाधान कहे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

नोपासना नैव च कर्मकारणं
मोक्षस्य नैवापि समुच्चयस्तयोः ॥
ज्ञानं वदंतीह तु तस्य साधनं
नान्योस्ति पंथा भवरोगशांतये ॥ ८१ ॥

टीका—नोपासनेति ॥ हे शिष्य, (मोक्षस्य) कहिये विदेहकैवल्यमोक्षकी प्राप्तिका उपासना साक्षात् कारण नहि है औ (नैव च कर्म) कहिये कर्मभी साक्षात् साधन नहि हैं तथा (तयोः) कहिये तिन उपासना औ कर्मका जो परस्पर समुच्चय है सोभी मो-

क्षका कारण नहि हैं अथवा तिन दोनोंका जो ज्ञानसे समुच्चय है सोभी मोक्षका मुख्य साधन नहि है काहेतें जैसे प्रज्वलित भया दीपक पदार्थोंके प्रकाशनेमें किसी दूसरे दीपादि प्रकाशकी अपेक्षा नहि करे है तैसेहि उत्पन्न भया ज्ञानभी मोक्षविषे किसी दूसरेकी अपेक्षा नहि करे है सो इस कारणसे (ज्ञानं वदन्ति) कहिये श्रुति स्मृतियोंके वाक्य केवल ज्ञान-कूंहि साक्षात् मोक्षका साधन कथन करते हैं ॥ तथा श्वेताश्वतरोपनिषत्मेंभी कहा है “ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः” अर्थ—ज्ञानद्वारा तिस परमात्मा देवकूं जानकरकेहि यह पुरुष जन्ममरणादिरूप संसारकी सर्व पाशोंसे मुक्त होवे है इति ॥ तथा स्मृतिविषेभी कहा है “ज्ञानादेव तु कैवल्यं प्राप्यते येन मुच्यते” अर्थ—ज्ञानसेहि कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवे है जिसकरके यह पुरुष संसारबंधनसे मुक्त होवे है इति ॥ तथा गीतामेंभी कहा है “नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते” अर्थ—हे अर्जुन, ज्ञानके समान इस लोकमें अन्य उपासनादि कोई पवित्र वस्तु नहि है इति ॥ सो हे शिष्य, इस प्रकारसे मोक्षकी प्रा-

सिद्धिपे ज्ञानहि मुख्य साधन है ॥ यद्यपि अंतःकरणकी शुद्धि औ एकाग्रताद्वारा कर्म औ उपासनाभी मोक्षके साधन हैं तथापि सो परंपरासे साधन हैं साक्षात् नहि साक्षात् तो केवल ज्ञानहि है यातें यहां केवल ज्ञानकीहि मुख्यता कथन करी है ॥ इस प्रकारसे प्रश्नके प्रथम अंशका उत्तर कहकरके अब जो शिष्यका यह प्रश्न है कि मोक्षकी प्राप्तिपे कोई अन्यभी साधन है किंवा नहि तिसका उत्तर कथन करे हैं (नान्योस्ति पंथा) कहिये हे शिष्य, जन्ममरणरूप जो महाभवरोग है तिसकी शांति अर्थात् निवृत्तिके अर्थ दूसरा कोई मार्ग नहि है अर्थात् पूर्वोक्त आत्मज्ञानहि परम मार्ग है ॥ यह धर्ता श्वेताश्वतरोपनिषत्पेभी कथन करी है “नान्यः पंथा विद्यतेऽयनाय” अर्थ—ज्ञानकेबिना मोक्षकी प्राप्तिपे कोई दूसरा मार्ग नहि है इति ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी लिखा है “ज्ञानान्निर्दुःखतामेति ज्ञानादज्ञानसंक्षयः ॥ ज्ञानादेव परा सिद्धिर्नान्यस्माद्राम वस्तुतः” अर्थ—हे रामचन्द्र, यह पुरुष ज्ञानसेहि सर्व दुःखोंसे रहित होवे है औ ज्ञानसेहि अज्ञानका नाश

होवे है तथा ज्ञानसंहि परम सिद्धिरूप जो कैवल्य-
मोक्ष है तिसकी प्राप्ति होवे है अन्य किसी वस्तुसँ
नहि इति ॥ ८१ ॥ इस प्रकारसँ मोक्षके सर्व साध-
नोंसँ ज्ञानकी मुख्य साधनताकूँ श्रवण करके अब
तिस ज्ञानके साधन औ स्वरूपलक्षणके बोध अर्थ
शिष्य पुनः प्रश्न करे है

॥ शिष्य उवाच ॥

उपासनायाश्च तथैव कर्मणो

भवेद्विवोधस्य च किंनु साधनम् ॥

स्वरूपमेषां च किमस्ति निश्चितं

पृथक् पृथग्ब्रूहि विभो समासतः ॥८२॥

टीका—उपासनाया इति ॥ हे विभो कहिये
आत्मस्वरूपसँ सर्व व्यापक गुरो, आपने कहा जो
मोक्षकी प्राप्तिविषे ज्ञानहि साक्षात् साधन है उपा-
सना औ कर्म नहि ॥ सो प्रथम तिस उपासना कर्म
औ विबोध जो ज्ञान है तिन तीनोंके क्या साधन हँ
तथा (स्वरूपमेषां) कहिये तिनका यथार्थ स्वरूपलक्षण
क्या है सो यह सर्वहि (पृथक् पृथक्) कहिये भिन्न

भिन्न करके संक्षेपसे मेरेप्रति कथन करो इति ॥८२॥
इस प्रकारसे शिष्यके दोषश्र श्रवण करके अब ति-
नका श्लोकद्वयकरके संक्षेपसे गुरु उत्तर कथन करेहैं ॥

॥ गुरुवान ॥

श्रद्धा मनःस्वैर्यमुपासनस्य वै
चास्तिक्यवित्ताधिकतादि कर्मणः ॥

ज्ञानस्य वैराग्यविवेचनादिकं
विज्ञा वदंतीह तु साधनं पृथक् ॥८३॥

टीका—श्रद्धेति ॥ हे शिष्य, अपने इष्टदेवविषे
जो परमश्रद्धा औ मनकी स्थिरता है सो यह दोनो
उपासनाके साधन हैं यहां श्रद्धा औ मनकी स्थिरता
यह दोनों उपासनाकी विधिका यथार्थ ज्ञान मरण-
पर्यंतका दृढ हठ औ चित्तमें उत्साह इत्यादिकों-
केभी उपलक्षण हैं ॥ यद्यपि मनकी स्थिरता उपास-
नाके अनंतर होवे है तथापि किंचित् सामान्यसे प्र-
थमभी होनी चाहिये काहेते अत्यंत चंचल मनवाले
पुरुषका उपासनामें अधिकार नहि है इसी कारणते
अत्यंत चंचल पुरुषके प्रति योगशास्त्रविषे “तपः-

स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः” इस सूत्रमें कृच्छ्रचांद्रायणादिरूप तप करना वेद स्मृति अथवा गायत्री आदि मंत्रोंका अहर्निश अध्ययन करना औ ईश्वरका नामोच्चारणादिरूप स्मरण करना इस प्रकारसे पतंजलि मुनिने क्रियायोगका विधान किया है ॥ तथा (चास्तिक्यवित्ताधिकतादिकर्मणः) कहिये हे शिष्य, वेदके वाक्योंविषे औ स्वर्गादि लोकोंविषे जो परम आस्तिकता है औ अपने शरीरादि पोषणसे जो द्रव्यकी अधिकता है आदिशब्दसे द्विजातित्वादि अधिकारिपणा कर्मकी विधिका यथार्थ ज्ञान होना भोग अथवा मोक्षकी इच्छा होनी इत्यादि यह कर्मके साधन हैं ॥ तथा (ज्ञानस्य वैराग्यविवेचनादिकं) कहिये इस लोक औ परलोकके विषयोंसे विराग औ सत् असत्का विवेक आदिशब्दसे शम दम विश्वास तितिक्षादिरूप पदसंपत्ति औ मोक्षकी उत्कट इच्छा तथा वेदांतशास्त्रका ब्रह्मनिष्ठ गुरुमुखद्वारा श्रवण मनन निदिध्यासन तत् औ त्वंपदार्थका शोधन यह सर्व ज्ञानके साधन हैं ॥ सो हे शिष्य, (विज्ञा वदंति) कहिये विज्ञ जो

तत्त्वदर्शी विद्वान् लोक हैं सो उक्त रीतिसँ उपासना आदिकोंके भिन्न भिन्न साधन कहतें हैं इति ॥ ८३ ॥ इस प्रकारसँ प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब तिन उपासनादिकोंका यथार्थ स्वरूप क्या है यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुस्वाच ॥

दानाग्निहोत्रादि तु कर्मणस्तथो-
पास्तेश्च चेतोर्षणमिष्टवस्तुनि ॥

ब्रह्मात्मनोरैक्यविनिश्चयं बुधाः

प्राहुर्विवोधस्य च लक्षणं पृथक् ॥८४॥

टीका—दानेति ॥ हे शिष्य, (दानाग्निहोत्रादि) कहिये दान करना औ अग्निहोत्र करना आदिशब्द-करके इष्टापूर्त दत्तरूप जो तीन प्रकारके कर्म हैं तिन सर्वकाहि यहां ग्रहण जान लेना सो तिन तीनोंके लक्षण अन्य स्मृतिविषे कथन किये हैं “अग्निहोत्रं तपः सत्यं वेदानां चानुपालनं । आतिथ्यं वैश्वदेवं च इष्टमित्यभिधीयते ॥ वापीकूपतडागादि देवतायत-

नानि च । अन्नप्रदानमारामः पूर्तमित्यभिधीयते ॥ शरणागतसंत्राणं भूतानां चाप्यहिंसनं । वहिर्वेदि च यद्दानं दत्तमित्यभिधीयते” अर्थ—सायंप्रातः अग्नि-होत्र करना तप करना सत्य भाषण करना वेदोंका पालन करना अतिथिकी सेवा करनी वैश्वदेव करना यह सर्व कर्म इष्ट कहिये हैं ॥ तथा वापी कूप औ तडाग लगाना देवमंदिर बनाना अन्नक्षेत्र लगाना बगीचा लगाना यह सर्व कर्म पूर्त कहिये हैं ॥ तथा शरणागत जीवकी रक्षा करनी किसी भूतप्राणिकी हिंसा नहि करनी औ यज्ञकी वेदिसें बाहिर जो दान करना है यह सर्व कर्म दत्त कहिये हैं इति ॥ इस प्रकारसैं इन सर्वका नाम कर्म हैं ॥ तथा हे शिष्य, (इष्टवस्तुनि) कहिये विष्णु महादेवादिक जो ध्येय देव हैं तिनमेंसैं जो अपना इष्ट होवे तिसविषे जो चित्तका अर्पण अर्थात् अन्य प्रत्ययके परिहारपूर्वक तैलधाराकी न्यांई ध्येयाकार प्रत्ययका जो सदृश प्रवाह संपादन करना है तिसका नाम उपासना है ॥ तथा (ब्रह्मात्मनोरैक्यविनिश्चयं) कहिये पूर्वोक्त भागत्यागलक्षणाकी रीतिसैं ब्रह्म औ जीवात्माकी एक-

ताका जो दृढ निश्चय है तिसका नाम ज्ञान है ॥
 सो है शिष्य, इस प्रकारसें बुधा जो तत्त्वदर्शी लोक
 हैं सो पृथक् पृथक् कर्म उपासना औ ज्ञानके लक्षण
 अर्थात् स्वरूप कथन करते हैं इति ॥ ८४ ॥ इस प्र-
 कारसें कर्म औ उपासनाके साधन औ स्वरूपलक्षण
 तथा तिन दोनोंसें ज्ञानकी उत्कृष्टता श्रवण करके
 अब परवैराग्यपूर्वक जीवन्मुक्तिके सुखकी प्राप्तिके
 अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

कस्येह वृक्षस्य फले सुखासुखे

शाखाश्च कास्तस्य मता महामते ॥

बीजं च मूलं च पदानि कानि किं

संक्षेपतो ब्रूहि पृथक् पृथग्गुरो ॥ ८५ ॥

टीका—कस्येति ॥ हे (महामते) कहिये ज्ञानवि-
 ज्ञानसंपन्नमतिवाले गुरो, (सुखासुखे) कहिये यह
 जो लोकविषे प्रसिद्ध सुख औ दुःख भोगनेमें आते
 हैं सो यह दोनों (कस्य) कहिये किस वृक्षके फल हैं
 औ तिस वृक्षकी विद्वान् लोकोंनें शाखा कौनसी

मानी हैं तथा तिसका मूल क्या है औ (पदानि) कहिये तिसकी जड़ कौनसी हैं तथा तिस वृक्षका बीज क्या है सो हे गुरो, यह सर्वहि (पृथक् पृथक्) कहिये भिन्न भिन्न करके मेरेप्रति संक्षेपसँ कथन करो इति ८५
इस प्रकारसँ शिष्यका गुह्य प्रश्न श्रवण करके अब एक श्लोककरकेहि गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुस्वाच ॥

योऽनेकजन्मार्जितवासनापदः

संकल्पमूलोऽनुभवैकबीजकः ॥

धर्मेतरोत्तुंगलतोपशोभितः

कर्मद्रुमस्तस्य फले सुखासुखे ॥ ८६ ॥

टीका—य इति ॥ हे शिष्य, (अनुभवैकबीजकः) कहिये जिसका शब्दादिक विषयोंका जो अनुभव है सोई एक बीज है काहेतें जैसे प्रथम बीजके होने-तँहि पश्चात् वृक्षके जड़ मूल शाखादिक उत्पन्न होवे हैं तैसेहि प्रथम अनुभवके होनेतँहि पश्चात् वासना संकल्प धर्माधर्मादिक उत्पन्न होवे हैं तथा (वासनापदः) कहिये जिसकी अनादि संसारमें अनेक जन्म-

जन्मांतरोंविषे संपादन करी हुयी जो भोगोंकी वासना है सोई जडें हैं काहेतें जैसे जडोंसे पश्चात् अंकुरद्वारा वृक्षके मूल शाखादिक उत्पन्न होवे हैं तैसेहि वासनायोंसे पश्चात् संस्कारद्वारा संकल्पादिक उत्पन्न होते हैं ॥ तात्पर्य यह ॥ जैसे अंकुरकी जडोंकरके पुष्टता होवे है औ जडोंकी अंकुरकरके पुष्टता होवे है तैसेहि वासनायोंकरके संस्कारोंकी पुष्टता होवे है औ पुनः संस्कारोंकरके वासनायोंकी पुष्टता होवे है ॥ इस प्रकारसे इन दोनोंका अनादिसंबंध है ॥ तथा (संकल्पमूलः) कहिये हे शिष्य, जिसका अपने स्वरूपसे व्युत्थान हुये मनका बहिर्मुख होय करके जो संकल्प विकल्प करना है सोई मूल है काहेतें जैसे वृक्षके मूलसे क्रमकरके शाखाकी उत्पत्ति होवे है तैसेहि संकल्पकरके शुभाशुभ क्रियाद्वारा धर्माधर्मकी उत्पत्ति होवे है यह वार्ता मनुस्मृतिके दूसरे अध्याय-विषेभी कथन करी है “संकल्पमूलः कामो वै यज्ञाः संकल्पसंभवाः ॥ व्रतानि यमधर्माश्च सर्वे संकल्पजाः स्मृताः” अर्थ—नाना प्रकारके पदार्थोंकी इच्छारूप जो काम है तिसका मूल संकल्पहि है औ जो ज्योति-

ष्टोमादि यज्ञ हैं सोभी सर्व संकल्पसँ होते हैं तथा
 अन्य जो व्रत नियम धर्म हैं सोभी सर्व संकल्पसँहि
 होते हैं इति ॥ तथा (धर्मेतरोत्तुंगलतोपशोभितः) क-
 हिये हे शिष्य, धर्म औ अधर्म अर्थात् पाप औ पु-
 ण्यरूप (उत्तुंग) कहिये विस्तृत शाखाकरके जो शो-
 भायमान होय रहा है ॥ यद्यपि पाप औ पुण्य यह
 दोनों संख्यासँ दोहि प्रतीत होते हैं तथापि इनके
 अवांतर भेद अनेकहि प्रकारके हैं यातँ इनको अ-
 नेक शाखाकी उपमा संभवे है काहेतँ जैसे वृक्षकी
 शाखायोंसँ फलोंकी प्राप्ति होवे है तैसेहि पाप औ
 पुण्यसँहि सुखदुःखोंकी प्राप्ति होवे है सो हे शिष्य,
 इस प्रकारका जो (कर्मद्रुमः) कहिये कर्मरूप वृक्ष
 है तिसहिके फल सुख औ दुःख हैं इति ॥ ८६ ॥
 इस प्रकारसँ कर्मरूप वृक्षके सुखदुःखरूप फलोंकूँ
 श्रवण करके अब “नहि कश्चित् क्षणमपि जातु ति-
 ष्टत्यकर्मकृत्” इस गीताके वाक्यमें कहा है कि कोई
 पुरुष एक क्षणमात्रभी कदाचित् कर्मसँ विना नहि
 स्थित हो सकै है यातँ कर्मका सर्वदाहि सद्भाव हो-
 नेतँ तिसके फल सुखदुःखोंकाभी कदाचित् नाश

नहि होवेगा यातें मोक्षपदकी सिद्धि कैसे होवेगी इस प्रकारसे संशय करके आविष्ट भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

कथं नु निर्मूलनमस्य चाचिरं

भवेद्गुरो कर्मतरोरशेषतः ॥

निरूढपादस्य च भीतिदायिनो

दयानिधे तद्वद मे विनिश्चितम् ॥ ८७ ॥

टीका—कथामिति ॥ हे (दयानिधे) कहिये स्वाभाविक दयाके समुद्र गुरो, आपने जो कहा कि कर्मरूप वृक्षके सुखदुःखरूप दोनों फल हैं औ मैं तिन दोनोंसे रहित भया चाहिता हूं यातें (कर्मतरोः) कहिये तिस कर्मरूप वृक्षका (अशेषतः) कहिये निःशेषसे अर्थात् सहित जडा मूलके किस उपायकरके शीघ्रहि (निर्मूलनं) कहिये उखाडना होवे है सो हे भगवन्, यह कर्मरूप वृक्ष कैसा है (निरूढपादस्य) कहिये जैसे अति पुरातन महान् वृक्षकी जड़ें नीचे पृथिवीविषे अत्यंत विस्तृत होयकरके दृढ जम जाती हैं तैसेहि इस

कर्मरूप वृक्षकी वासनारूप जड़ें अंतःकरणरूप पृथिवीविषे अत्यंत दृढ करके जमी भई हैं ॥ तथा पुनः यह कर्मरूप वृक्षकैसा है (भीतिदायिनः) कहिये भयके देनेहारा है अर्थात् जैसे महापुरातन वृक्षके आश्रय होयकरके पिशाच बलहीन पुरुषोंकूं भय देवे है तैसेहि कर्मरूप वृक्षके आश्रय होयकरके अज्ञानरूप पिशाच विवेकरूप बलकरके हीन पुरुषोंकूं जन्ममरणादिरूप भय देवे है यातें हे भगवन्, इस कर्मरूप वृक्षका जिसकरके शीघ्रहि मूलसहित छेदन होवे सो उपाय कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ८७ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका एक श्लोककरकेहि उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

वैराग्यमेवास्य दृढं दृढाशयाः

शस्त्रं वदंतीह विवेकसंशितम् ॥

तेनैनमुन्मूलय बोधवीर्यतो

नान्यन्तु तत्साधनमस्ति वै क्वचित् ॥८८

टीका—वैराग्यमिति ॥ हे शिष्य, (अस्य) कहिये इस कर्मरूप वृक्षके समूलसें छेदन करनेहारा पर वैराग्यरूपहि एक दृढ शस्त्र विद्वान् लोक कथन करते हैं सो शस्त्र यद्यपि दृढभी होवे परंतु शाण करके अग्रभागसें तीक्ष्ण नहि कीया होवे तो सो महावृक्षके काटनेमें समर्थ नहि हो सकै है यातें (विवेकसंशितं) कहिये सो वैराग्यरूप शस्त्र वेदांतशास्त्रजन्य विवेकरूप शाण करके सम्यक् प्रकारसें तीक्ष्ण किया हुया चाहिये ॥ यद्यपि सो दृढ औ अग्रभागसें तीक्ष्णभी होवे परंतु छेदन करनेहारे पुरुषके शरीरमें जो बल नहि होवे तोभी तिससें वृक्षका मूलसें छेदन नहि संभवे है यातें (बोधवीर्यतः) कहिये आत्मस्वरूपका जो निःसंदेह दृढ बोध अर्थात् ज्ञान है सोई महाबल है यातें तिसकरकेभी मुमुक्षु पुरुषको संयुक्त होना चाहिये तथा ज्ञानकी बलरूपता केनोपनिषत्मेंभी दिखाई है “आत्मना विन्दते वीर्यं” अर्थ—आत्माके ज्ञान करकेहि यह पुरुष बलकूं प्राप्त होवे है इति ॥ सो हे शिष्य, (तेनैनं) कहिये इस उक्त कर्मरूप वृक्षकूं इस प्रकारका पर वैराग्यरूप शस्त्र ह-

स्तमें लेकरके (उन्मूलय) कहिये सहित जड़ों औ मूलके उखाडकरके दूर डार देहु जिससें तिसका पुनः कवीभी आरोहण नहि होवे ॥ तथा यह वार्ता गीताके पंदरवें अध्यायविषे भगवान्नेभी प्रतिपादन करी है “अश्वत्थमेनं सुविरूढमूलमसंगशस्त्रेण दृढेन छित्वा” अर्थ—हे अर्जुन, यह जो (विरूढ-मूल) कहिये सम्यक् प्रकारसें दृढतर जमे हुये मूल-वाला संसाररूप पीपलका वृक्ष है तिसकुं असंग अर्थात् वैराग्यरूप दृढ शस्त्रसें छेदन कर इति ॥ सो हे शिष्य (नान्यत्तु तत्साधनमस्ति) कहिये उक्त कर्मरूप वृक्षके समूलसें छेदन करनेके अर्थ पर वैराग्यके विना दूसरा कोई कहींभी उपाय नहि है ॥ सो इस प्रकारसें जब वृक्षकाहि मूलसें छेदन होजावेगा तो पश्चात् तिसके फल कहांसे होवेंगे यातें हे शिष्य, पश्चात् सुखदुःखसें रहित भया तूं केवल अपने सच्चिदानंद सामान्यसत्तास्वरूपविषे जीवन्मुक्त भया स्थित होवेगा इति ॥ ८८ ॥ इस प्रकारसें जीवन्मुक्तिसुखकी प्राप्तिविषे परवैराग्यकी मुख्य हेतुता श्रवण करके अब विषयसुखकी निंदापूर्वक आत्म-

सुखकी प्राप्तिकी वांछा करके युक्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

सुखाय लोको यतते निरंतरं
सुखं च दुःखेन सदैव मिश्रितम् ॥
अमिश्रितं यन्नु तदाप्यते कथं
तदर्पिनं मे वद वेदविद्गुरो ॥ ८९ ॥

टीका—सुखायेति ॥ हे (वेदवित्) कहिये सर्व वेदगत रहस्यके जाननेहारे गुरो, यह पशु पक्षी मनुष्यादि लोक सर्वहि सुखप्राप्तिके अर्थ सर्वदा (यतते) कहिये नानाप्रकारके यत्न करते हैं परंतु सो जो विषयजन्य सुख है सो विचारदृष्टिसँ देखें तो सर्वदाहि (दुःखेन मिश्रितं) कहिये दुःखकरके मिश्रित होय रहा है ॥ यद्यपि इस लोककी अपेक्षासँ स्वर्गादि लोकोंविषे सुखकी विशेषता श्रवणमें आवे है तथापि तहांभी जो अपनेसँ न्यून सुख भोगते हैं तिनकी तरफ देखकरके अभिमानकी उत्पत्ति होवे है औ जो अपने बराबर सुख भोगते हैं तिनकी तरफ दे-

खकरके चित्तमें ईर्ष्याकी उत्पत्ति होवे है तथा जो अपनेसे अधिक सुख भोगते हैं तिनकूं देखकरके हृदयमें ज्वलनता उत्पन्न होवे है इस प्रकारसे स्वर्गादि लोकोंमें भी मानसदुःख बनाहि रहता है ॥ किंच देवताओंमें अश्विनीकुमार वैद्य श्रवणमें आवे हैं तिससे यह अनुमान होवे है कि देवताओंमें किंचित् शारीरक दुःखभी अवश्य होता होवेगा नहि तो स्वर्गमें वैद्योंका क्या प्रयोजनथा ॥ किंच गौतम मुनिके शापसे इन्द्रके शरीरमें सहस्र भग होगये थे औ चन्द्रमाके शरीरमें दक्षके शापसे क्षयीरोग हो जाता भया है इत्यादि इतिहासोंमें भी उक्त वार्ताकी सिद्धि होवे है ॥ याते विषयसुखकों सर्वदाहि दुःखकरके मिश्रित होनेते सो सुखभी दुःखरूपहि है यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें पष्ठ अध्यायविषे कपिल देवजीनें भी कथन करी है “तदपि दुःखशबलमिति दुःखपक्षे निःक्षिपन्ते त्रिवेचकाः” अर्थ—प्रथम तो इस जगत्में सुखहि अल्प है पुनः सोभी दुःखकरके शबल कहिये मिश्रित है याते तिसकूंभी विवेकी पुरुष दुःखके पक्षमेंहि क्षेपण करते हैं इति ॥ याते हे भगवन्,

(अमिश्रितं यन्तु) कहिये जो सुख किसी कालवि-
पेभी दुःखकरके मिश्रित नहि है सो क्या है औ
(तदाप्यते कथं) कहिये तिसकी प्राप्ति किस उपा-
यकरके होवे है सो हे भगवन्, तिस परम सुखकी
इच्छावाला जो मैं हूँ सो मेरेप्रति कृपा करके कथन
करो इति ॥ ८९ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्र-
वण करके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुरुवाच ॥

यस्यैतदानन्दमहोदधेर्लवं

सर्वं भवेन्निर्वृतमाश्रितं जगत् ॥

यत्र स्थितो वेत्ति न दुःखमण्वपि

तत्प्राप्यतेऽकामहतात्मवेदिना ॥ ९० ॥

टीका—यस्येति ॥ हे शिष्य, (यस्यैतदानन्दमहो-
दधेः) कहिये जिस आनंदके समुद्ररूप ब्रह्मके एक
लवमात्रकू आश्रय करके यह सर्वहि चराचर जगत्
(निर्वृतं) कहिये आनंदकू प्राप्त होय रहा है यह
वार्ता बृहदारण्यकोपनिषत्मेंभी कथन करी है “ए-
तस्यैवानन्दस्थान्यानि भूतानि मात्रा मुपजीवन्ति”

अर्थ—इसहि आनंदके समुद्ररूप ब्रह्मकी एक बिंदु-करके यह सर्व भूतप्राणी आनंदयुक्त होय रहे हैं इति ॥ तथा (यत्र स्थितः) कहिये हे शिष्य, जिस आनंदरूप ब्रह्मके विषे निर्विकल्पत्तनाधिकालमें स्थित भया योगी पुरुष (अण्वपि) कहिये किंचित्मात्रभी दुःखका अनुभव नहि करे है यह वार्ता भगवत्गीता-मेंभी कथन करी है “यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते” अर्थ—हे अर्जुन, जिस आनंदविषे स्थित भया योगी पुनः बडे भारी दुःखकरकेभी चलायमान नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, ऐसा विषयसुखसैं विलक्षण जो ब्रह्मका सुख है सोई दुःखकरके अमिश्रित है ॥ इस प्रकारसैं प्रश्नके प्रथम अंशका उत्तर कथन करके अब जो शिष्यने पूछा था कि सो सुख किस उपायकरके प्राप्त होवे है तिसका उत्तर कथन करे हैं (तत्प्राप्यतेऽकामहतात्मवेदिना) कहिये हे शिष्य, नानाप्रकारकी कामनाकरके हत कहिये जिस पुरुषका चित्त प्रविद्ध नहि है ऐसा जो आत्मतत्त्व जाननेहारा जीवन्मुक्त ज्ञानी पुरुष है सोई तिस ब्रह्मके संपूर्ण सुखकूं प्राप्त होवे है यह

वार्ता तैत्तिरीयउपनिषत्मेंभी प्रतिपादन करी है “श्रोत्रियस्य चाक्रामहतस्य” अर्थ—इस सर्व पृथिवीमंडलका एक चक्रवर्ती राजा होवे औ नीरोग पुष्ट औ बलिष्ठ शरीरवाला होवे तथा युवा अवस्था औ सद्बुद्धिवाकरके संपन्न होवे तो तिसकूं जो सुख प्राप्त होवे है सो एक मनुष्योंका संपूर्ण आनंद कहिये है तिसतें सौ गुणा अधिक सुख गंधर्वोंकूं प्राप्त होवे है औ तिसतें सौ गुणा अधिक देवगंधर्वोंकूं होवे है तथा तिसतें सौ गुणा अधिक पितरोंकूं होवे है औ तिसतें सौ गुणा अधिक सुख अज्ञानजदेवतांकूं होवे है तिसतें सौ गुणा अधिक कर्मदेवतांकूं होवे है औ तिसतें सौ गुणा अधिक अग्नि आदिक मुख्य देवतांकूं होवे है औ तिसतें सौ गुणा अधिक सुख देवतांके राजा इन्द्रकूं होवे है तथा तिसतें सौ गुणा अधिक देवतांके गुरु बृहस्पतिकूं होवे है औ तिसतें सौ गुणा अधिक कश्यप दक्षादि प्रजापतियोंकूं होवे है तथा तिसतें सौ गुणा अधिक सुख ब्रह्माकूं होवे है सो यह सर्वहि

* १ अज्ञानजदेवता कर्मदेवता मुख्यदेवता यह तीन भेद स्वर्गनामी देवतांके हैं ॥

सुख सर्व कामनाकरके रहित जो ब्रह्मनिष्ठ औ ब्रह्म-
 श्रोत्रिय ज्ञानी पुरुष है तिसकूं प्राप्त होवे है इति ॥
 तथा यह वार्ता अन्य ग्रंथविषेभी कथन करी है “न
 सुखं देवराजस्य न सुखं चक्रवर्तिनः ॥ यत्सुखं वीतरा-
 गस्य मुनेरेकांतवासिनः” अर्थ—जो सुख एकांतमें
 वास करनेहारे वीतराग मुनिकूं प्राप्त होवे है सो सुख
 चक्रवर्ती राजा औ देवतोंके राजा इन्द्रकूंभी नहि
 प्राप्त होवे है इति ॥ यहां यह रहस्य है ॥ ज्ञानी पु-
 रुषकों अपने आत्माकी सर्वव्यापकताका दृढ निश्चय
 होवे है तो जो आत्मा इन्द्रादिकोंके शरीरमें है ति-
 सकूंभी सो अपनाहि आत्मा समझता है यातें जो
 इन्द्रादिकोंकूं सुख होवे है सो ज्ञानी पुरुष तिस सु-
 खका भोक्ता अपनेकूंहि माने है ॥ किंच इन्द्रादि-
 कोंकूं अपनेतें अधिक जो ब्रह्मादिकोंका सुख है ति-
 सकी सर्वदाहि अभिलाषा रहती है औ ज्ञानी पुरुष
 सर्व अभिलाषाकरके रहित होवे है यातें तिसकूं इ-
 न्द्रादिकोंसेंभी अधिक निरतिशय आत्मसुखकी प्राप्ति
 होवे है ॥ सो हे शिष्य, जो तिस ब्रह्मानंदके अनुभव
 करनेकी तेरी यांछा होवे तो तुंभी सर्व कामनासें र-

हित होयकरके अपने आत्मस्वरूपविषे स्थित होहु इति ॥ ९० ॥ इस प्रकारसें परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्षका एक भाग है तिसकी प्राप्तिका उपाय श्रवण करके अब सर्व दुःखोंकी निवृत्तिरूप जो मोक्षका द्वितीय भाग है तिसकीभी जीवतेहुयेहि प्राप्तिके अर्थ पुनः शिष्य प्रश्न करे है

॥ शिष्य उवाच ॥

तथैव दुःखापगमाय जंतवः

सदा यतंते सतु नैव सिद्ध्यति ॥

यदं नु किंचाखिलदुःखवर्जितं

भवेद्भवांस्तत्कृपया ब्रवीतु मे ॥ ९१ ॥

टीका—तथैवेति ॥ हे भगवन्, जिस प्रकार सर्व जीव सुखकी प्राप्तिके अर्थ यत्न करते हैं (तथैव) कहिये तैसेहि सर्व दुःखोंके दूरीकरणके अर्थभी सर्व भूतप्राणी यत्न करते दृष्टिमें आते हैं परंतु (सतु नैव सिद्ध्यति) कहिये अनेक प्रकारके यत्न करनेसेंभी तिस सर्व दुःखोंका दूरीकरण यथावत् सिद्ध नहि होवे है ॥ तात्पर्य यह है ॥ कि आध्यात्मिक आधि-

दैविक औ आधिभौतिक इस प्रकारसें दुःख तीन प्रकारके होवे हैं तिनमें कफ पित्तादिकोंकी विषमतासें शरीरविषे व्याधि होनेतें जो दुःख होवे है सो आध्यात्मिक दुःख कहिये है औ अति शीत अति उष्णता अति वृष्टि अति वायुसें तथा मंगलादि नव ग्रहोंकरके जो पीडा होवे है सो आधिदैविक दुःख कहिये है ॥ तथा सर्प व्याघ्र चोरादिकोंसें जो क्लेश होवे है सो आधिभौतिक दुःख कहिये है इन तीनों प्रकारके दुःखोंकरके सर्वहि पृथिवीमंडल व्याप्त होय रहा है औ इनकी निवृत्तिके अर्थ सर्व पुरुष यथाशक्ति सर्वदाहि उपाय करते हैं परंतु तिनकी निःशेषताकरके निवृत्ति नहि होवे है काहेतें तिनकी निवृत्तिके लौकिक साधन जो औषधादिक हैं तिनकरके प्रथम तो सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नियमसें होतीहि नहि है औ जो कथंचित् किसी उपायसें किसी दुःखकी निवृत्ति होभी जावे है तो पुनः कोई कालमें तिस दुःखका प्रादुर्भाव होवे है यातें औषधादिकोंसें सर्वथा सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें प्रथमाध्यायविषे कपिलदेवजीनेंभी कथन

करी है “न दृष्टात् तत्सिद्धिर्निवृत्तेष्वनुवृत्तिदर्शनात्” अर्थ—आध्यात्मिकादि जो त्रिविध दुःख हैं तिनकी इस लोकके जो औपधादिक उपाय हैं तिनकरके अत्यंत निवृत्ति नहि होवे है काहेतें (अनुवृत्तिदर्शनात्) कहिये एकवार निवृत्ति होनेतेंभी पुनः तिनकी उत्पत्ति देखनेमें आवे है इति ॥ यातें हे भगवन्, (अखिलदुःखवर्जित) कहिये आध्यात्मिकादि सर्व दुःखोंकरके रहित क्या पद है कि जिसके प्राप्त होनेतें पुरुषके सर्व दुःखोंकी अत्यंत निवृत्ति होवे है सो (कृपया) कहिये अपनी स्वाभाविक दयालुताकरके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ९१ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुरवाच ॥

महेन्द्रलोकं भुवनं स्वयंभुवो
 रमेशधामापि नगं विनाकिनः ॥
 प्रयातु पातालमपि प्रमुच्यते
 न दुःखलेशान्तु विनात्मसंस्थितिम् ९२

टीका—महेन्द्रलोकमिति ॥ हे शिष्य, यह पुरुष चाहे (महेन्द्रलोकं) कहिये महेन्द्रलोक जो स्वर्ग है तहांभी कोई उपायकरके चला जावे तथा चाहे (भुवनं स्वयंभुवः) कहिये स्वयंभु जो ब्रह्मा है तिसके लोकविषेभी चला जावे चाहे (रमेशधाम) कहिये रमेश जो विष्णु भगवान् हैं तिनकी निवासभूमि वैकुण्ठविषेभी किसी प्रयत्नकरके चला जावे तथा चाहे (नगं पिनाकिनः) कहिये पिनाकी जो महादेव हैं तिनकी निवासभूमि जो कैलास पर्वत है तहांभी किसी उपायकरके चला जावे अथवा चाहे (पातालं) कहिये बलिराजाके निवासका स्थान जो पाताल है तहांभी किसी उपायकरके चला जावे इत्यादिक अन्यभी जो ब्रह्मांडके भीतर अथवा बाह्य सुखदायक स्थान हैं तिनविषेभी किसी उपायकरके चला जावे परंतु हे शिष्य, (विनात्मसंस्थितिं) कहिये अपने आत्मस्वरूपविषे जो निर्विकल्प स्थिति है तिसके विना यह पुरुष कदाचित्भी सर्वथा दुःखके लेशसे छूट नहि सकै है ॥ काहेतें तिनमें इन्द्रलोक जो स्वर्ग है तिसमें निरातिशय सुख नहि है यह वार्ता तो पूर्व

समीपहि प्रतिपादन करि आये है ॥ किंच पुराणोंमें श्रवणमें आवे है कि जो पुरुष स्वर्गमें जाते हैं तो तिस कालमें तिनके गलेमें एक पुष्पोंकी माला पहराई जाती है औ तिनके प्रति यह कहदिया जाता है कि जब यह माला कुमलाय जावेगी तो तिसहि कालमें तुमारा स्वर्गसे पतन हो जावेगा यातें तिन पुरुषोंके चित्तमें सर्वदाहि ऐसा भय बना रहता है कि नजाने किसकालमें यह माला कुमलाय जाय ॥ तथा गीताविषे भगवान्नेभी यह वार्ता कथन करी है “क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति” अर्थ—हे अर्जुन, जिस कालमें स्वर्गमें गये हुये पुरुषोंके पुण्य क्षीण हो जाते हैं तो पश्चात् सो पुनः इस मनुष्यलोकमें आते हैं इति ॥ यातें हे शिष्य, स्वर्गमें जानेसेभी सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है ॥ तथा जो पुरुष पंचाग्निविद्यादिक उपासना करके ब्रह्मलोकमें जाते हैं तिनकूं भोगमात्र तो ब्रह्माके समानहि प्राप्त होवे है परंतु ब्रह्मामें जो जगत्की रचनादि करनेकी सामर्थ्य है सो तिनकूं नहि प्राप्त होवे है ॥ औ पुनः कल्पके अंतमें ब्रह्मलोकसेभी केचित् उपा-

सर्कोका नीच पतन होवे है ॥ यह वार्ता गीतामेंभी कथन करी है “आब्रह्मभुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनो-र्जुन” अर्थ—हे अर्जुन, ब्रह्मलोकसे लेकर स्वर्गादि लोकोंसे पुरुषोंकी पुनः इस लोकमें आवृत्ति होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, ब्रह्मलोकमें जानेसेंभी सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है ॥ तथा वाल्मीकीयरामायणादिकोंविषे यह वार्ता प्रसिद्ध है कि विष्णु भगवान्के पार्षद जो जय विजय थे तिनकुंभी सनकादिकोंका शाप होना वैकुण्ठसें नीच पतन होना राक्षसकुलमें जन्म होना पश्चात् अनेक प्रकारके क्लेशोंसे रणभूमिमें मरना इत्यादि दुःख होते भये हैं यातें हे शिष्य, विष्णुलोकमें जानेसेंभी सर्वथा दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणके पूर्वार्धमें यह प्रसंग लिखा है कि एक समय योगिनीयोंने ईर्ष्यासें पार्वतीके शरीरकुं काट काट दुकड़े कर औ अग्निसें पचायकरके भोजन कर लीया तो पुनः महादेवके क्रोधके भयसें स्वस्वमुखसें एक एक अंग निकासकरके पार्वतीकुं जिलाय दीया औ भागवतादिकोंमें लिखा है कि दक्षप्रजापतिके यज्ञमें जा-

यकरके पार्वतीनें क्रोधकरके अपने शरीरकूं जला-
 यकर भस्म कर दीया ॥ यातें हे शिष्य, इत्यादिक-
 वार्तायांसें जाना जावे है कि कैलासमें जानेसैंभी स-
 र्वथा दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है ॥ तथा भागव-
 तादिकोंमें श्रवणमें आवे है कि पातालमें बलिराजा
 अवपर्यंत बंधायमान है औ जो अन्य राक्षसलोक
 तहां निवास करते हैं तिनके अर्थ विष्णुभगवान्नें
 अपना सुदर्शन चक्र छोडा हुया है सो जब जब रा-
 क्षसोंकी स्त्रियां गर्भकूं धारण करती हैं तो तिन सर्व
 गर्भोंकूं सुदर्शन चक्र कचेहि गिराय देते हैं औ महा-
 भारतके उद्योगपर्वमें लिखा है कि पातालमें भोग-
 यती नाम पुरीमें जो नागलोक निवास करते हैं ति-
 नमेंसैं एक नाग नित्यप्रति गरुडभगवान् अपने भ-
 क्षणके अर्थ भेटा लेते हैं यातें हे शिष्य, पाताललो-
 कमें जानेसैंभी सर्वथा दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे
 है ॥ इसी प्रकारसैं अन्य गंधर्वलोक पितृलोकादि-
 कोंमेंभी यथायोग्य जान लेना ॥ सो हे शिष्य, आ-
 त्मस्वरूपविषे जो निर्धिकल्पस्थिति है सोई सर्व दुः-

खोंसें रहित पद है तिसके विना उक्त स्वर्गादि लोकोंमें जानेसें दुःखका लेश बनाहि रहता है सर्वथा तिसकी निवृत्ति नहि हांवे है तथा यह सर्व वार्ता योगवासिष्ठके स्थिति प्रकरणमें अपने पुत्रके प्रति दासुरमुनिनेंभी कथन करी है “यदि वर्षसहस्राणि तपश्चरसि दारुणम् ॥ पातालस्थश्च भूस्थश्च स्वर्गस्थश्चापि तत्तव ॥ नान्यः कश्चिदुपायोस्ति संकल्पोपशमाहते” अर्थ—हे पुत्र, जो तुं पातालमें स्थित भया अथवा पृथिवीमें स्थित भया अथवा स्वर्गमें स्थित भयाभी हजारों वर्षपर्यंत उग्र तप करेगा तोभी तेरेकूं परमसुखकी प्राप्तिके अर्थ सर्व संकल्पोंसें रहित आत्मपदविषे स्थित होनेके सिवाय दूसरा कोई उपाय नहि है इति ॥ यातें हे शिष्य, सर्व दुःखोंकरके रहित एक आत्मपदहि है यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करी है “समाधिनिर्धूतमलस्य चेतसो निवेशितस्यात्मनि यत्सुखं भवेत् ॥ न शक्यते वर्णयितुं तदा गिरा स्वयं तदंतःकरणेन गृह्यते” अर्थ—समाधिके अभ्यासकरके निर्मल भये चित्तकूं आत्माकेविषे स्थित करनेसें जो सुख

होवे है सो वाणीकरके कथन नहि किया जावे है किंतु तिस कालमें तिस सुखकूं योगी लोक अपने अंतःकरणकरकेहि अनुभव करते हैं इति ॥ तथा गीताके षष्ठे अध्यायमेंभी कहा है “प्रशांतमनसं ह्येनं योगिनं सुखमुत्तमम् ॥ उपैति शांतरजसं ब्रह्मभूतमकल्मषम्” अर्थ—हे अर्जुन, निर्विकल्पसमाधिकालमें, प्रशांतचित्तवाले योगी पुरुषकूं रजोतमोंके लेशसे रहित केवल सत्त्वमय ब्रह्मभूत अनुत्तम सुखकी प्राप्ति होवे है इति ॥ यद्यपि समाधिसे व्युत्थानकालमें योगीकूंभी किंचित् शीतोष्णादि द्वंद्वजन्य दुःखका अनुभव होवे है तथापि आत्मतत्त्वके दृढाभ्यासके होनेतें सो योगी तिस दुःख औ तिसके शीतोष्णादि हेतु औ तिसका आश्रय शरीर औ अंतःकरण इन सर्वकूं अपने स्वरूपविषे मृगतृष्णाके जलकी न्यांई कल्पित माने है यातें तिसकूं सर्वथाहि सर्व दुःखोंकी निवृत्तिपूर्वक परमानंदकी प्राप्ति होवे है ॥ यद्यपि योगीसें बिना केवल ज्ञानी पुरुषभी दुःखादिकोंकूं आत्मस्वरूपविषे कल्पित जाने है तथापि तिसकों दृढाभ्यासके अभाव होनेतें देहविषे अधिक अध्यास

होवे हैं यातें दुःखकालमें तिसकूं अवश्य व्यथा होवे हैं ॥ यातें हे शिष्य, जो तेरेकॉ जीवतेहि सर्व दुःखोंकी निवृत्तिकी इच्छा होय तो तुंभी निर्विकल्पसमाधिका अभ्यास कर इति ॥ ९२ ॥ इस प्रकारसें निर्विकल्पसमाधिकूं जीवन्मुक्तिके निरतिशयपरमानंदकी हेतुता श्रवणकरके अब यह समाधि ज्ञानसें प्रथमहिकर्तव्य है किंवा ज्ञान होनेके अनंतरभी कर्तव्य है इस प्रकारसें संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

ज्ञानोदयानंतरमस्य देहिनः

कर्तव्यमस्तीह न किंचनापि वा ॥

चेदस्ति किं तत्कृपया ब्रवीतु मे

सम्यग्भवानागमगोप्यगोचरः ॥ ९३ ॥

टीका—ज्ञानोदयानंतरमिति ॥ हे भगवन् पूर्वोक्त जीवब्रह्मकी एकताके निःसंदेह ज्ञानके उदय होनेके अनंतर प्रारब्धकर्मके क्षयपर्यंत इस शरीर-

धारी ज्ञानी पुरुषकों इस लोकमें पुनः (कर्तव्यमस्ति) कहिये किसी प्रकारका कर्तव्य शेष रहता है किंवा किञ्चित्मात्रभी नहि रहता काहेतें बहुत स्थलोंमें वेदांतशास्त्रोंविषे श्रवणमें आवे हैं कि ज्ञानके उदय होनेके पश्चात् पुरुषकों किञ्चित्मात्रभी कर्तव्य शेष नहि रहै है तथा श्वेताश्वतरोपनिषत्के भाष्यमें लिखाहै “ज्ञानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः ॥ नैवास्ति किञ्चित् कर्तव्यमस्तिचेन्न स तत्त्ववित्” अर्थ—ज्ञानरूप अमृतकरके तृप्त जो कृतकृत्य योगी पुरुष है तिसको पुनः इस लोकविषे किञ्चित्मात्रभी कर्तव्य नहि रहे है औ जो पुनःभी रहे है तो सो यथार्थतत्त्ववेत्ता ज्ञानी नहि है इति ॥ औ (चेदस्ति) कहिये हे भगवन्, जो ज्ञानके अनंतरभी किञ्चित् कर्तव्य शेष रहे है तो सो कर्तव्य क्या है ॥ सो सर्व शास्त्रोंके (गोप्यगोचरः) कहिये गोप्य रहस्यके सम्यक् प्रकारसे जाननेहारे जो आप है सो मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो इति ॥ ९३ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कथन करे है ॥

॥ गुरुवाच ॥

ज्ञानामृतातृप्तमतेर्विवेकिनो
नैवास्ति किञ्चित्करणीयतां गतम् ॥

यद्यस्ति तद्वृत्तिनिरोध एव वै
नान्यत्कदापीति वदन्ति सूरयः ॥ ९४ ॥

टीका—ज्ञानामृतातृप्तमतेरिति ॥ हे शिष्य, जी-
वब्रह्मकी एकताके निःसंदेह ज्ञानरूप अमृतकरके
जिस पुरुषकी सर्व तरफसे बुद्धि तृप्त होय रही है
तिसको इस लोकमें पुनः किञ्चित्मात्रभी (करणी-
यतां गतं) कहिये कार्य करनेयोग्य नहि है ॥ यह
वार्ता गीताविषेभी कथन करी है “नैव तस्य कृते-
नार्थो नाकृतेनेह कश्चन” अर्थ—हे अर्जुन, तिस
ज्ञानी पुरुषको इस लोकमें कर्म करनेसे कुछ प्रयो-
जन नहि है औ कर्मोंके नहि करनेसेभी कुछ प्रयोजन
नहि है इति ॥ काहेते “ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः
ज्ञानादेव तु कैवल्यं प्राप्यते येन मुच्यते” इत्यादि
श्रुतिस्मृतियोंविषे केवल ज्ञानमात्रसेहि मोक्षपदकी
प्राप्ति कथन करी है औ हे शिष्य, जो कथंचित् ज्ञान

होनेके अनंतर ज्ञानी पुरुषको सदाचारसँ अथवा जीवन्मुक्तिके सुखके अर्थ कुछ कर्तव्य मानेभी तो (वृत्तिनिरोध एव) कहिये प्रमाणविपर्ययविकल्पादि जो चित्तकी वृत्तियां हैं तिनका जो अभ्यास करके निरोध करना है सोई कर्तव्य है (नान्यत्) कहिये तिसके बिना अन्य तिसको कोई कदाचित्भी कर्तव्य नहि है ऐसे (वदंति सूरयः) कहिये व्यासवसिष्ठादिक विद्वान् लोक कथन करते हैं ॥ यहां यह तात्पर्य है ॥ कृतोपासन औ अकृतोपासन इस भेदसँ ज्ञानी द्वि-प्रकारके होवे हैं तिनमें जिसको प्रथम इस जन्मविये देवता उपासना अथवा योगाभ्यासद्वारा पश्चात् ज्ञानकी प्राप्ति होवे है सो ज्ञानी कृतोपासन कहिये है जैसे कि राजा शिखिध्वज शुक्रदेवादिक हुये हैं औ जिनको केवल यज्ञादिक निष्कामकर्मोंकरके अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा ज्ञानकी प्राप्ति होये है सो ज्ञानी अकृतोपासन कहिये हैं जैसे कि राजाजनक अर्जुनादिक हुये हैं तिनमें जो तो कृतोपासन हैं तिनको तो चित्तवृत्तियोंका निरोध प्रथमसँहि सिद्ध होवे है यातँ सो अनायाससँहि ज्ञानप्राप्तिके अनंतर

जीवन्मुक्तिके सुखका अनुभव करते हैं जैसे कि शु-
 कदेवादिकोंने किया है ॥ औ जो अकृतोपासन हैं
 तिनको तो ज्ञान होनेके अनंतर जीवन्मुक्तिके सु-
 खकी प्राप्तिके अर्थ अवश्यहि चित्तकी वृत्तियोंके नि-
 रोधके अर्थ अभ्यास करना योग्य है. इसी कारणसे
 श्रुतिस्मृतियोंविषे विद्वत्संन्यासका विधान किया है
 जो ज्ञान होनेके अनंतर कोई कर्तव्य नहि होता तो
 विद्वत्संन्यासका क्या प्रयोजन था औ याज्ञवल्क्या-
 दिकोंने ज्ञानके अनंतर धारणभी किया है यह वार्ता
 बृहदारण्यकोपनिषत्में प्रसिद्धहि है ॥ किंच ज्ञानकी
 सप्तभूमिका वेदांतशास्त्रमें कथन करी हैं तिनमें
 ज्ञानकी प्राप्ति तो सत्त्वापत्तिनाम चतुर्थ भूमिकावि-
 पेहि होय जावे है औ जो तिसके अनंतर कुछ क-
 र्तव्य नहि होता तो पश्चात् ऊपरकी तीन भूमिका
 विधान करनेका क्या प्रयोजन था यातें इत्यादि वा-
 र्तायाँसे यह निश्चय होवे है कि ज्ञानके अनंतरभी
 अभ्यास कर्तव्य है ॥ किंच ज्ञानके अनंतर अभ्यास
 करनेसे प्रथम श्रवणादिकोंसे जो सामान्य ज्ञान होवे
 है तिसकी दृढता हो जावे है जो श्रवण औ मनन-

मात्रसंहि दृढ ज्ञान हो जाता तो समाधिकी प्रथमावस्थारूप जो निदिध्यासन है तिसका सर्व वेदांतशास्त्रोंमें काहेलें विधान किया जाता ॥ किंच श्रीकृष्ण-भगवान्के मुखसे संपूर्ण गीताकूं श्रवण करके अंतमें अपने मुखसेहि अर्जुनने कहा है “नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत” अर्थ—हे अच्युत, तुमारे प्रसादकरके अब मेरा अज्ञान नष्ट हो गया है औ मैंने अपने स्वरूपकी स्मृतिरूप जो ज्ञान है तिसकूं पाया है इति ॥ औ पश्चात् तहांहि महाभारतके आश्र्वमेधिकपर्वविषे पुनः अर्जुनने कहा है कि हे भगवन्, जो युद्धभूमिविषे आपने मेरेप्रति ज्ञानोपदेश किया था सों मैं युद्धादिक व्यवहारोंमें आसक्त होनेतें अब सर्वहि भूल गया हूं यातें अब मेरेप्रति पुनः उपदेश करो तो पश्चात् तहां भगवान्ने पुनः तिसकेप्रति उत्तरगीताका उपदेश किया है ॥ तैसेहि याज्ञवल्क्यसंहिताविषे एकवार उपदेशके भूल जानेसे गार्गीके प्रति याज्ञवल्क्यने पुनः दूसरीवार उपदेश किया है तैसेहि व्यासजीने शुकदेवकेप्रति द्विवार उपदेश किया औ दृढ न भया पुनः

तीसरीवार राजाजनकने उपदेश किया है ॥ सो इत्यादिक वार्तायोंसें निश्चय होवे है कि अभ्यासके विना उत्पन्न भयाभी ज्ञान लुप्त होय जावे है ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें वसिष्ठ मुनिनेभी कहा है “अविद्योपशमस्त्वेप जातोपि भवतामिह ॥ अभ्यासेन विना साधो न सिद्धिमुपगच्छति” अर्थ—हे साधो, कहिये सर्व पुरुषोंमें श्रेष्ठ रामचन्द्र, मेरे उपदेशकरके यद्यपि तुमारी अविद्याका नाश होयभी गया है परंतु अभ्याससें विना तिसकी यथावत् सिद्धि नहि होवेगी इति ॥ तथा अथर्ववेदकी परमहंसउपनिषत्में लिखा है “अथ योगिनां परमहंसानां कोयं मार्गः” अर्थ— एक समय नारदजीनें ब्रह्माके पास जायकरके प्रश्न किया कि हे भगवन्, जो पुरुष योगी औ परमहंस हैं तिनका क्या मार्ग है इति ॥ सो इस श्रुतिविषे परमहंस औ योगी इन दोनों पदोंका एकत्रहि विधान किया है ॥ सो हे शिष्य, इत्यादिक वार्तायोंसें यह सिद्ध भया कि अकृतोपासन पुरुषको ज्ञानके अनंतरभी चित्तवृत्तियोंका निरोध अवश्य कर्तव्य है औ इस समयमें तो प्रायः अकृतोपासनहि

ज्ञानी होते हैं इसलिये तिन सर्वकूं अभ्यास करना योग्य है इति ॥ ९४ ॥ इस प्रकारसे चित्तवृत्तियोंके निरोधकी आवश्यकता श्रवण करके अब तिनके निरोध करनेका उपाय जाननेके अर्थ पुनः शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

इमा ध्वजाग्निशिखातडित्प्रभा

नदीरयाश्वत्थदलालिचंचलाः ॥

कथं निरुद्धा ननु चित्तवृत्तयो

भवन्ति तन्मे वद योगिनां पते ॥ ९५ ॥

टीका—इमा इति ॥ हे योगिनां पते, कहिये सर्व योगियोंमें शिरोमणे गुरो, आपने कहा कि चित्तकी वृत्तियोंका निरोध अवश्य कर्तव्य है सो (इमा) कहिये यह जो चित्तकी वृत्तियां हैं सो तो जैसे ध्वजाके ब-
खका अग्रभाग सर्वदाहि वायुकरके चलायमान होवे है औ जैसे अग्निकी शिखा सर्वदाहि ऊर्ध्वकूं क्षण-
क्षणमें चलायमान होवे है तथा जैसे (तडित्प्रभा) कहिये वर्षाऋतुमें आकाशविषे विजलीकी चमक क्ष-

णक्षणमें चलायमान होवे है औ जैसे (नदीरय) कहिये गंगादिक महानदीका वेग सर्वदा चलायमान होवे है तथा जैसे (अश्वत्थदल) कहिये पीपलवृक्षका पत्र सर्वदा चलायमान होवे है औ जैसे (अलिः) कहिये भ्रमर एक पुष्पसँ दूसरेपर दूसरेसँ तीसरेपर सर्वदा चलायमान होवे है तैसेहि (चंचलाः) कहिये यह मेरे चित्तकी वृत्तियां सर्वदाहि चलायमान रहती हैं सो हे भगवन्, इन चित्तकी वृत्तियोंका (कथं) कहिये किस उपायकरके निरोध होय सकै है सो कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ९५ ॥ इस प्रकारसँ शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका सहित दृष्टांतके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यथा प्रमत्ता वनदंतिनः क्वचित्
 प्रयांत्युपायेन विना न निग्रहम् ॥
 तथैव योगेन विना न वृत्तयो
 निरोधनं यांति ततस्तमभ्यसेत् ॥ ९६ ॥

टीका—यथेति ॥ हे शिष्य, (यथा प्रमत्ताः) क-

॥ गुरुवाच ॥

संत्यज्य संकल्पविकल्पजालकं
यत्र स्थितिं याति मनोंतरात्मनि ॥

योगं तमष्टांगमवेहि स भुवं

वैराग्यतोऽभ्यासबलाच्च सिद्ध्यति ॥९६॥

टीका—संत्यज्येति ॥ हे शिष्य, (यत्र) कहिये जिस कालमें यमनियमादिक योगके अंगोंके दीर्घ कालपर्यंत अभ्यास करनेसे यह संकल्पविकल्पात्मक जो मन है सो अपने सर्वहि संकल्पविकल्पोकूं संत्यज्य कहिये परित्याग करके अंतरात्मा जो ज्योतिःस्वरूप अपना प्रत्यगात्मा है तिसविषे निश्चल स्थितिकूं प्राप्त होवे है तिसकूंहि तूं योग जान अर्थात् सर्व संकल्पोका परित्याग करके अंतरात्माविषे जो मनकी एकाग्र स्थिति होनी है सोई योगका लक्षण है ॥ तथा यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिकृपिनेभी प्रतिपादन करी है “योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः” अर्थ—प्रमाणविपर्ययादिक जो चित्तकी वृत्तियां हैं तिनका अभ्यास करके जो निरोध करना है तिसहिका नाम योग है

इति ॥ इस उक्त सूत्रविषे पतंजलिने सर्व शब्दका ग्रहण नहि किया है यातें किंचित् वृत्तियोंके सहित जो सविकल्पसमाधि है सोभी योग कहिये है ॥ औ जिसमें सर्वहि वृत्तियोंका सर्व तरफसें निरोध हो जावे है सो निर्विकल्पसमाधि कहिये है सोई योगशब्दका मुख्य अर्थ है ॥ इस प्रकारसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब तिस योगके कितने अंग हैं यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं (तमष्टांगं) कहिये हे शिष्य, तिस योगकूं तुं अष्ट अंगोंवाला जान सो अष्ट अंगभी पतंजलिमुनिनेहि कथन कीये हैं “यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोष्टावंगानि” अर्थ—यमनियम आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा ध्यान औ समाधि इस प्रकारसें योगके अष्ट अंग हैं इति ॥ तिनमें अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, शौच, आर्जव, क्षमा, धैर्य, मिताहार, दया, इस भेदसें यम दश प्रकारके हैं ॥ तथा जप, तप, दान, वेदांतश्रवण, आस्तिक्य, व्रत, ईश्वरपूजन, संतोष, श्रद्धा, लज्जा, इस भेदसें नियमभी दश प्रकारके हैं ॥ तथा

आसन सर्व मिलके चौरासीलक्ष हैं तिनमेंसे चौरासी मुख्य हैं तिनमेंभी पुनः पद्मासन औ सिद्धासन यह दोनहि मुख्य हैं तिन दोनोंमेंसेभी पुनः सिद्धासनकी प्रधानता है ॥ तथा रेचक, पूरक, कुंभक, इस भेदसे प्राणायाम तीन प्रकारके हैं ॥ तिनमें उदरगत वायुका वामनासापुटसे जो बाहिर परित्याग करना है तिसका नाम रेचक है औ पुनः तिस बाह्यगत वायुका नासापुट अथवा मुखसे जो अभ्यंतर आकर्षण करना है तिसका नाम पूरक है तथा बाह्यसे आकर्षण किये हुये प्राणवायुका यथाशक्ति जो उदरमें स्तंभन करना है तिसका नाम कुंभक है ॥ तथा चक्षु आदिक इन्द्रियोंके स्वस्वविषयोंसे निवारण करके जो चित्तके अनुसार स्थापन करना है तिसके प्रत्याहार कहते हैं ॥ तथा जिह्वाका अग्रभाग नासाका अग्रभाग भ्रूयोंका मध्यभाग नाभिचक्र इत्यादि स्थलोंविषे अन्य विषयोंसे निवारण करके चित्तके पुनः पुनः जो स्थापन करना है सो धारणा कहिये है ॥ तथा तिस धारणावाले देशमेंहि चित्तवृत्तिका जो तैलधाराकी न्याई सदृश प्रवाह होना है

सो ध्यान कहिये है ॥ तथा तिसहि ध्यानवाले देशमें ध्याता ध्यान ध्येयरूप त्रिपुटीके विस्मरणपूर्वक केवल ध्येय वस्तुके आकारसँहि जो चित्तकी स्थिति होनी है तिसका नाम समाधि है ॥ यह योगके अष्टअंगोंके संक्षेपसँ लक्षण हैं ॥ सो इन सर्वके हेतु लक्षण औ फल (योगकल्पद्रुम) नामक पुस्तकविषे हमने विस्तारपूर्वक वर्णन किये हैं यार्ते जिस पुरुषकों विशेष देखनेकी चाँछा होवे सो तिसमेंसें देख लेवे यहां ग्रन्थके विस्तारके भयसँ नहि लिखे हैं ॥ इस प्रकारसँ द्वितीय प्रश्नका उत्तर कथन करके अब सो योग किस उपायसँ निर्विघ्न सिद्धिकूं प्राप्त होवे है यह जो शिष्यका तीसरा प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं (वैराग्यतोभ्यासबलाच्च) कहिये हे शिष्य, सो योग (ध्रुवं) कहिये निश्चयकरके वैराग्य औ अभ्यास इन दोनोंकरके सिद्धिकूं प्राप्त होवे है यह वार्ताभी पतंजलिमुनिने कथन करी है “अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः” अर्थ—अभ्यास औ वैराग्यकरके तिन चित्तवृत्तियोंका निरोध होवै है इति ॥ तथा भगवत्-गीतामेंभी कहा है “अभ्यासेन तु कौंतेय वैराग्येण

च गृह्यते” अर्थ—हे अर्जुन, यद्यपि चित्त परम चंचल है तथापि अभ्यास औ वैराग्यकरके तिसका ग्रहण होवे है इति ॥ तिनमें इस लोक तथा परलोकके शब्दादिक विषयोंकी अभिलाषा औ तिसके स्त्रीधनादिक साधनोंका जो परित्याग करना है तिसका नाम वैराग्य है । औ योगकी सिद्धिके अर्थ यमनियमासनप्राणायामादिक योगके अंगोंका जो वारंवार आवर्तन करना है तिसका नाम अभ्यास है ॥ तथा (अभ्यासबलाच्च) मूलश्लोकके इस चतुर्थ पादविषे जो चकार है तिसकरके ईश्वरका आराधनभी-योगकी निर्विघ्न सिद्धिविषे मुख्य हेतु जान लेना । यह वार्ताभी पतंजलिनेहि कथन करी है “समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिधानात्” अर्थ—ईश्वरके एकाग्रचित्त होयकरके आराधन करनेसे समाधिकी सिद्धि होवे है इति ॥ औ जो ग्रंथके आदिमें द्वितीय श्लोककी व्याख्याविषे कथन करि आये हैं कि कलियुगमें योगकी सिद्धि नहि होवे है सो तो उद्दालक वीतहव्य वसिष्ठादिकोंकी न्यांई सर्व सिद्धियोंकी प्राप्ति हेतु जो दीर्घ काल समाधिरूप योग है

तिस विषयकहि निषेध जानना औ जो केवल चित्तवृत्तिके निरोधमात्रका उपयोगी योगाभ्यास है तिसकी तो प्रयत्न करनेसे इस कालमेंभी सिद्धि संभवे है याते पूर्वोक्तके साथ इस वाक्यका किंचित्भी विरोध नहि है ॥ इति ॥ ९८ ॥ इस प्रकारसे सर्व अंगोंके सहित योगका लक्षण औ तिसकी सिद्धिके साधन श्रवण करके अब योगकी सिद्धि प्रारब्धकर्मकरके स्वतः हि होवे है किंवा पुरुषार्थ करनेसे होवे है इस प्रकारसे संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

किं पौरुषेणाभिमतं स्वकर्मणा
पूर्वाजितेनोत जनैरवाप्यते ॥
वस्त्वेतयोः किंच बलिष्ठमुच्यते
सर्वार्थविद्ब्रूहि यदेव निश्चितम् ॥ ९९ ॥

टीका—किं पौरुषेणेति ॥ हे (सर्वार्थवित्) कहिये शास्त्रोक्त सर्व पदार्थोंके जाननेहारे गुरो, इस लोकमें जो जो (अभिमतं वस्तु) कहिये मनोवांछित

वस्तु पुरुषकृं प्राप्त होवे है सो सो (पारुपेण) कहिये अपने पुरुषार्थ करनेसे प्राप्त होवे है किंवा पूर्वार्जित जो प्रारब्धकर्म है तिसकरके प्राप्त होवे है ॥ तथा (एतयोः) कहिये पुरुषार्थ औ प्रारब्धकर्म इन दोनोंमेंसे कौनसा बलवान् कहिये है अर्थात् पुरुषार्थ बलवान् है किंवा प्रारब्धकर्म बलिष्ठ है सो हे भगवन्, इनमें जो चार्ता निश्चित होवे सोई मेरेप्रति करुणा करके कथन करो इति ॥ ९९ ॥ इस प्रकारसे शिष्यके दो प्रश्न श्रवण करके अब तिनका सहित दृष्टांतके एकहि श्लोकसे गुरु उत्तर कथन करे है ॥

॥ गुरुवाच ॥

नैकेन पुंसा तनयः क्वचिद्यथा

नैवैकयावांगनयापि जन्यते ॥

संयोगमेवात्र तथैव कारणं

विद्धि त्वमाद्यं च बलिष्ठमेतयोः ॥१००॥

टीका—नैकेनेति ॥ हे शिष्य, इस लोकविषे प्रत्यक्षहि जैसे एकला पुरुष किसी कालमेंभी पुत्रकृं

नहि उत्पन्न कर सकै है तथा (अंगनयापि) कहिये अंगना जो स्त्री है सोभी एकली पुत्रके उत्पन्न करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ तैसेहि प्रारब्धकर्मकेविना एकले पुरुषार्थसेहि किसी वस्तुकी प्राप्ति नहि होवे है तथा पुरुषार्थसेविना एकले प्रारब्धकर्मसेभी किसी वस्तुकी प्राप्ति नहि होवे है ॥ सो हे शिष्य, जैसे दृष्टांतमें पुरुष औ स्त्री दोनोंके परस्पर संयोग होनेसेहि पुत्रकी उत्पत्ति होवे है तैसेहि दार्ष्टांतमेंभी पुरुषार्थ औ प्रारब्धके संयोगकूंहि सर्व वस्तुवांकी प्राप्तिविषे तूं कारण जान ॥ औ जो तुंने प्रश्न किया कि इन दोनोंमेंसे बलवान् कौन है तहां श्रवण कर (आद्यं च बलिष्ठमेतयोः) कहिये हे शिष्य, जैसे दृष्टांतमें पुरुष औ स्त्री इन दोनोंमेंसे पुरुष बलवान् होवे है तैसेहि दार्ष्टांतविषेभी प्रारब्धकर्मसे पुरुषार्थ बलवान् है काहेतें जैसे स्त्रीकेविनाभी केवल अपने वीर्यसेहि पूर्व ऋषिलोकोने पुत्र उत्पन्न किये हैं जैसे कि व्यासजीका गंगातटपर अप्सरोंके नग्न देखनेसे होम करनेकी लकडियोंपर वीर्य पतित हो गया तो पश्चात् व्यासजीने तिन लकडियोंकूं मथन करके शु-

कदेवजीकूँ उत्सन्न किया ॥ तैसेहि भारद्वाजके वीर्यके द्रोणमें पतित होनेतें द्रोणाचार्य उत्सन्न भये इत्यादिक अनेकहि इतिहास महाभारत भागवतादिक पुराणोंविषे प्रसिद्ध हैं ॥ तैसेहि प्रारब्धकर्मके बिनाभी केवल पुरुपार्थके बलसेहि विश्वामित्रने ब्राह्मणपना औ नंदीगणने अमरपणा ध्रुवने अचलपणा संपादन किया है इत्यादिक इतिहासभी पुराणोंविषे प्रसिद्धहि हैं ॥ तात्पर्य यह है ॥ कि प्रारब्ध औ पुरुपार्थ यह दोनों अनादि होनेतें बीजांकुरवत् परस्पर कार्यकारणभाववाले हैं सो तिनमेंसें जो बली होवे है तिसहिकी जय होवे है ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठमेंभी कथन करी है “ द्वाँ हुडाविव युद्धेते पुरुपार्थौ समासमौ ॥ प्राक्तनश्चैहिकश्चैव शाम्यत्यत्राल्पवीर्यवान् ” अर्थ—हे रामचंद्र, जैसे दो घेटा परस्पर युद्ध करते हैं तो तिनमें जो बली होवे है तिसहिकी जय होवे है तैसेहि पूर्वकृत प्रारब्धकर्म औ यहांका पुरुपार्थ इन दोनोंमेंसें जो बली होवे है तिसकीहि

१ यद्यपि शुकदेवजीकी उत्पत्ति अन्यत्र, अन्य प्रकारसेंभी धरणमें आवे है तथापि महाभारतमें ऐसेहि लिखा है ॥

जय होवे है इति ॥ इसी कारणतें इस लोकविषें के-
चित् कार्य बहुत प्रयत्न करनेसेंभी अंतमें सिद्ध नहि
होवे हैं तो तिनमें पूर्वका प्रारब्धकर्महि बलवान् प्र-
तिबंधक जानना चाहिये औ केचित् कार्य यथोक्त
प्रयत्न करनेसें शीघ्रहि सिद्ध हो जावे हैं तो तिनमें
यहांका पुरुषार्थ बलवान् जानना चाहिये ॥ सो य-
द्यपि यह उक्त वसिष्ठजीका कथन यथार्थहि है त-
थापि पुरुषार्थकी सर्वत्र जय होवे है औ जो कार्य
यहां पुरुषार्थ करनेसेंभी सिद्ध नहि होवे तो अबी
तिसमें अपने पुरुषार्थकीहि न्यूनता जाननी चाहिये ॥
यंह वार्ताभी वसिष्ठजीनेहि कथन करी है “न तदस्ति
जगत्कोशे शुभकर्मानुपातिना ॥ यत्सौरुपेण शुद्धेन न
समासाद्यते जनैः” अर्थ—हे रामचन्द्र, ऐसी वस्तु
इस जगत्मंडलमें कोई नहि है कि जो शास्त्रोक्त शुभ
पुरुषार्थ करनेसें पुरुषको नहि प्राप्त होय सके है इति ॥
किंच जो पुरुषार्थकी प्रधानता नहि होती तो अपनी
स्वाभाविक स्थितिसें प्रयत्न करनेसें किसी पुरुषकी
कदाचित्भी उन्नति नहि होती औ होती देखनेमें
आवे है तथा पुरुषार्थके प्रतिपादक जो वेद औ

शास्त्र हैं सो सर्वेहि व्यर्थ हो जावेंगे यातें प्रथमोक्त
रीतिसें सर्वथा पुरुषार्थहि बलिष्ठ है यह वार्ता सिद्ध
भई इति ॥ १० ॥ इस प्रकार प्रसंगसैं जीवन्मुक्तिके
उपयोगी योगाभ्यासका लक्षण औ तिसके अंग तथा
तिसकी सिद्धिविषे पुरुषार्थकी मुख्यता श्रवण करके
अब पुनः विशेष बोधके अर्थ प्रकृत वेदांतविषयमेंहि
शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

सर्वत्रगं वेदवचोभिरुच्यते

ब्रह्मोपलादौ तु कथं न लक्ष्यते ।

अस्मच्छरीरेषु यथैतदंजसा

सर्वज्ञ मे ब्रूहि विबोधवृद्धये ॥ १०१ ॥

टीका—सर्वत्रगमिति ॥ हे सर्वज्ञ कहिये सर्व-
शास्त्रप्रतिपादित पदार्थोंके करामलकवत् स्फुट जा-
ननेहारे गुरो, “ सर्वं खल्विदं ब्रह्म ” इत्यादि वेदके
वाक्योंविषे ब्रह्म (सर्वत्रगं) कहिये सर्वत्र च्यापक
कथन किया है सो जो ब्रह्म सर्वत्र एकरस बराबर
परिपूर्ण है तो (अस्मच्छरीरेषु) कहिये जैसे हमारे

मनुष्य पशु पक्षि आदिकोंके शरीरोंविषे चेतनशक्ति-
द्वारा ब्रह्मका लक्षणावृत्तिसँ भान होवे है तैसे (उ-
पलादिषु) कहिये निश्चेष्ट जो शिला भित्ति आदिक
जड पदार्थ हैं तिनकेविषे ब्रह्मकी प्रतीति काहेतें
नहि होवे है सो हे भगवन् (एतदंजसा) कहिये
यह वार्ता जिस प्रकारसँ मेरी बुद्धिमें शीघ्रहि आ-
रूढ हो जावे तैसे स्फुट करके बोधकी वृद्धिके अर्थ
मेरेप्रति कृपा करके कथन करो इति ॥ १०१ ॥ इस
प्रकारसँ शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब सहित दृ-
ष्टांतके गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुरुवाच ॥

सामान्यतः सर्वगतापि भानुभा

यद्वद्विशेषेण विभाति दर्पणे ।

ब्रह्मापि सर्वत्रगतं मतौ स्फुटं

तद्वद्विभातीत्यनुभूयते बुधैः ॥ १०२ ॥

टीका—सामान्यत इति ॥ हे शिष्य, (यद्वत्) कहिये जैसे मध्याह्नकालके सूर्यकी प्रभा यद्यपि स-
मानभावसँ सर्वत्रहि एक जैसी प्रसृत होवे है तथापि

(विशेषेण) कहिये अत्यंत स्वच्छ पदार्थ जो दर्पणादिक हैं तिनके विषेहि विशेषकरके प्रतिबिंबित होवे है अन्य काष्ठ मृत्तिकादिक मलिन पदार्थोंविषे नहि (तद्वत्) कहिये तैसेहि यद्यपि ब्रह्मभी सर्वत्र जगत्के बाहिर भीतर एकरस आकाशकी न्यांई परिपूर्ण है तथापि पंचमहाभूतोंके सत्त्वअंशका कार्य जो अत्यंत स्वच्छ पदार्थ (मति) कहिये बुद्धि अर्थात् अंतःकरण है तिसकेविषेहि विशेषकरके प्रतिबिंबित होवे हैं शिला भित्ति आदिकोंविषे नहि काहेतें पंचमहाभूतोंके तमोअंशके कार्य होनेतें शिला आदिक जड पदार्थ अत्यंत मलिन हैं इस कारणसें सो ब्रह्मका प्रतिबिंब ग्रहण नहि कर सकते ॥ यद्यपि अस्मदादिकोंके जो स्थूल शरीर हैं सोभी शिलादिकोंकी न्यांई स्वतः जडहि हैं तथापि तिनमें अंतःकरणकी विशेषता है सो अस्मदादिकोंके शरीरोंविषे ब्रह्मके प्रतिबिंबकरके संयुक्त अंतःकरण है यातें तिनमें गमनागमनादि क्रियाद्वारा तिस ब्रह्मकी चेतनता प्रतीत होवे है औ शिलादिकोंमें अंतःकरणके अभाव होनेतें गमनागमनादि क्रिया नहि होवे है यातें ति-

नमें ब्रह्मकी चेतनता प्रतीत नहि होवे है परंतु ब्रह्मकी व्यापकता दोनोंमें समान है तिसमें किंचित्-मात्रभी न्यूनाधिकभाव नहि है ॥ यह वार्ता पंचदशीमेंभी कथन करी है “चेतनाचेतनभिदा कूटस्थात्मकृता नहि ॥ किंतु बुद्धिकृताभासकृतैवेत्यवगम्यताम्” अर्थ—शिलादिक औ शरीरादिकोंमें जो चेतन औ अचेतनपनेका भेद प्रतीत होवे है सो कूटस्थात्मा जो ब्रह्म है तिसका किया हुआ नहि है किंतु केवल चेतनके आभासकरके संयुक्त जो बुद्धि अर्थात् अंतःकरण है तिसकाहि किया हुआ है ब्रह्म तो सर्वत्र एकरस समान व्यापक है इति ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी कहा है “आकाशोपलकुब्ज्यादौ सर्वत्रात्मदशा स्थिता ॥ प्रतिबिंबमिवादशं चित्त एवात्र दृश्यते” अर्थ—हे रामचन्द्र, आकाश, पत्थर, भित्ति आदिकोंमें सर्वत्रहि आत्माकी चेतनता स्थित है परंतु तिसका प्रतिबिंब केवल चित्तमेंहि होवे है जैसे सूर्यके प्रकाशका दर्पणमें होवे है इति ॥ सो हे शिष्य, यह उक्त वार्ता केवल शास्त्रसंहि सिद्ध नहि है किंतु (अनुभूयते बुधैः) कहिये अंतःकरणमेंहि चिदाभास-

रूपसे ब्रह्म प्रतिबिंबित है इस वार्ताका बुधा जो तत्त्वदर्शी ज्ञानी लोक हैं सो वृत्तिव्याप्तिरूपसे अनुभव करते हैं यह वार्ता अथर्ववेदकी मुंडकोपनिषत्में भी कथन करी है “दूरात्सुदूरे तदिहांतिके च पश्यत्स्विहैव निहितं गुहायां” अर्थ—सो ब्रह्म अज्ञानी लोकोंके लिये दूरसे भी अत्यंत दूर है औ ज्ञानी लोकोंके लिये (अंतिके) कहिये अति समीपहि है काहेतें ज्ञानरूप नेत्रोंसे देखनेहारे तत्त्वदर्शियोंको अपनी बुद्धिरूप गुहामेंहि स्थित भया ब्रह्मदृष्टिमें अर्थात् अनुभवमें आवे है इति ॥ १०२ ॥ इस प्रकारसे ब्रह्मकी सर्वव्यापकताका निर्णय श्रवण करके अब कहीं वेदविषे “न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमानशुः” अर्थ—कर्मकरके औ प्रजाकरके तथा धनकरके मुक्ति नहि होवे है किंतु केवल त्यागकरकेहि केचित् संन्यासी लोक मोक्षकूं प्राप्त होते भये हैं इति ॥ इत्यादि वाक्योंकरके केवल संन्याससेहि मोक्षपदकी प्राप्ति कथन करी है तथा पुनः कहीं “यावज्जीवमग्निहोत्रं जुहुयात्” अर्थ—जवपर्यंत यह पुरुष जीवे तवपर्यंत अग्निहो-

त्रहि करता रहे इति ॥ इत्यादिक वाक्योंसें सर्वदा गृहविपे रहकरके कर्म करनेकाहि विधान किया है सो तिन दोनों पक्षोंमेंसें कौनसा श्रेष्ठ है इस प्रकारकी शंकाकरके युक्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

परिव्रजन्नेव जनो विमुच्यते

गृहेपि तिष्ठन्किमु वा दयोदधे ॥

तयोश्च किं तत्र विमोक्षदं भवे-

इदैतदान्नायवचोनुरोधतः ॥ १०३ ॥

टीका—परिव्रजन्निति ॥ हे (दयोदधे) कहिये स्वाभाविक दयाके समुद्र गुरो, (परिव्रजन्नेव) कहिये गृहादिकोंका परित्याग करके संन्यासाश्रमके ग्रहण करनेसेंहि नियमकरके पुरुषकी मुक्ति होवे है किंवा (गृहेपि तिष्ठन्) कहिये स्त्री पुत्रादिक सर्व भोगके साधनोंकरके युक्त अपने गृहाश्रमविपेहि सर्वदा स्थित भये पुरुषकीभी मुक्ति होय जावे है ॥ तथा (तत्र) कहिये तहां संन्यासाश्रम औ गृहाश्रममें तिन दोनोंकूं क्या मोक्षपदके देनेहारा होवे है अ-

र्थात् मुक्त होनेके योग्य जो संन्यासी औ गृहस्थी है तिन दोनोंके किस प्रकारके आचरण होवे हैं ॥ सो यह सर्व वार्ता (आम्नायवचोनुरोधतः) कहिये वेदके वचनोंके अनुसार मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो इति ॥ १०३ ॥ इस प्रकारसे शिष्यके द्वि प्रश्न श्रवण करके अब तीन श्लोकोंकरके क्रमसे तिनका गुरु उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

विशेषतो न्यस्तगृहो विमुच्यते,

क्वचिद्गृहस्योपि च पूर्वयत्नतः ॥

न चेह कश्चिनियमोस्ति पक्षिणोऽ-

भवन्मृगाश्चापि यतो विवेकिनः॥१०४॥

टीका—विशेषत इति ॥ हे शिष्य, विशेषकरके तो (न्यस्तगृहो) कहिये जिस पुरुषने गृहादिकोंका परित्याग करके संन्यासका ग्रहण किया है सोई मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है काहेतें जो संन्यासग्रहणके प्रथम ज्ञानकी प्राप्ति नहि होवे है तो पश्चात् निश्चित होय करके ब्रह्मनिष्ठ गुरुके मुखसे वेदांतशास्त्रके श्र-

वणादिकोंकरके शीघ्रहि ज्ञानकी प्राप्ति हो जावे है औ जो प्रथम गृहविपेहि ज्ञानकी प्राप्ति होवे है तो पश्चात् संन्यासग्रहण करनेसे निर्विघ्नहि ज्ञानकी दृढताद्वारा जीवन्मुक्तिकी सिद्धि होवे है इस कारणसे संन्यासी पुरुष विशेषकरके मोक्षकूं प्राप्त होवे हैं ॥ यह चार्ता अथर्ववेदकी मुंडकोपनिषत्मेंभी लिखी है “ वेदांतविज्ञानसुनिश्चितार्थाः संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः ॥ ते ब्रह्मलोकेषु परांतकाले परामृताः परिमुच्यन्ति सर्वे ” अर्थ—वेदांतशास्त्रप्रतिपादित ज्ञानके दृढ निश्चय होनेतें संन्यासाश्रमके ग्रहण करनेसे शुद्धांतःकरणवाले जो (यतयः) कहिये संन्यासी लोक हैं सो सर्वहि शरीरपातके अनंतर ब्रह्मरूप जो लोक है तिसमें मुक्तस्वरूप हुये कैवल्यमोक्षकूं प्राप्त होवे हैं इति” तथा मनुस्मृतिमेंभी कहा है “अनेन विधिना सर्वास्त्यक्त्वा संगान् शनैः शनैः ॥ सर्वद्वंद्वविनिर्मुक्तो ब्रह्मण्येवावतिष्ठते” अर्थ—इस प्रकारसे विधिपूर्वक संन्यासके ग्रहणद्वारा शनैः-शनैः सर्व संगोंका परित्याग करके देहके अंतकालमें शीतोष्णादिक सर्व द्वंद्वोंसे रहित भया पुरुष

ब्रह्ममहि स्थित होवे है अर्थात् विदेहकैवल्यमोक्षकृ
 प्राप्त होवे है इति ॥ सो इत्यादिक श्रुतिस्मृतियों-
 विषे संन्यासी पुरुषकोहि विशेषकरके मोक्षपदकी
 प्राप्ति प्रतिपादन करी है ॥ सो यद्यपि दंडादि लिं-
 गधारणपूर्वक संन्यासविषे ब्राह्मणकाहि मुख्याधि-
 कार है औ केचित् सुरेश्वराचार्यादिकोंने वैदिक सं-
 स्कारयुक्त क्षत्रिय औ वैश्यकाभी अधिकार माना है
 तथापि लिंगसे विना केवल त्यागरूप संन्यासविषे
 तो च्यारि वर्णोंकाहि अधिकार है काहेते सुलभा
 गार्गा आदिक स्त्रियां औ विदुरादि शूद्रभी संन्या-
 सी पुराणोंमें लिखे हैं ॥ तथा (क्वचित् गृहस्थोपि)
 कहिये हे शिष्य, पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान किये नि-
 ष्कामकर्मरूप प्रयत्नसे किसी कालमें कोई एक गृ-
 हस्थ पुरुषभी वेदांतशास्त्रके श्रवणादिकोंकरके ज्ञान-
 की प्राप्तिद्वारा मुक्त हो जावे है जैसे कि राजा
 जनक, प्रतर्दन, अजातशत्रु आदिक पूर्व होते भये
 हैं ॥ किंच हे शिष्य, (न चेह कश्चिन्नियमोस्ति) क-
 हिये इस मोक्षपदकी प्राप्तिविषे संन्यासीकीहि मुक्ति
 होवे है दूसरेकी नहि अथवा ब्राह्मणकीहि मोक्ष होवे

है अन्य जातिवालेकी नहि इत्यादि कोई नियम नहि है काहेतें (यतो) कहिये जिस कारणसें (पक्षिणो मृगाश्च) कहिये गरुड, काक भुशुंड संपाति, जटायु आदिक पक्षी औ हनुमान्, जांबवान्, नन्दीगणादिक पशुभी ज्ञानसंपन्न जीवन्मुक्त पूर्व होते भये हैं ॥ यह वार्ता पुराणोंविषे प्रसिद्धहि है इति ॥ १०४ ॥ इस प्रकारसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब संन्यासी औ गृहस्थीके किस प्रकारके आचरण होवे हैं यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका द्विश्लोकोंकरके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

शवोपमं देहमिमं विलोक्य-

न्तटेदिमां यस्तु धरां गतस्पृहः ॥

असक्तचेताः समदर्शनः क्षमी

शुचिर्दयालुः स विमुच्यते यतिः ॥१०४॥

टीका—शवोपममिति ॥ हे शिष्य, (यस्तु) कहिये जो पुरुष संन्यास ग्रहण करनेतें अनंतर (शवोपमं देहमिमं) कहिये इस अपनें शरीरकूं शवके

समान देखता है अर्थात् जैसे शवविषे किसीकी प्रीति नहि होवे है तैसेहि शरीरविषे प्रीति नहि करे है अर्थात् शरीरके शीतोष्णादिक द्वंद्वोंकी निवृत्तिके अर्थभी विशेषकरके प्रयत्न नहि करे है ॥ तथा यह वार्ता परमहंसउपनिषत्मेंभी लिखी है “स्ववपुः कुणपमिव दृश्यते यतस्तद्वपुरपध्वस्त” अर्थ—ज्ञान होनेके अनंतर आत्मस्वरूपविषे दृढाभ्यास होनेतें परमहंस संन्यासी पुरुष अपने शरीरकूं मुरदेकी-न्याई देखता है काहेतें जिस कारणतें ज्ञानके प्रभावसे तिस शरीरकूं मृगतृष्णाके जलकी न्याई कल्पित जाने है इति ॥ अर्थात् शरीरके अनुकूल औ प्रतिकूल व्यवहारमें चित्तविषे हर्ष शोक नहि मानता है जैसे कि जडभरत, दत्तात्रेय, वामदेवादिकोंने नहि माने हैं ॥ तथा (अदेदिमां धरां) कहिये इस पृथिवीका सर्वदा अटन करे है ॥ यह वार्ताभी अथर्ववेदकी कंठश्रुत्युपनिषत्में कथन करी है ॥ कृशीभूत्वा ग्रामे एकरात्रं नगरे पंचरात्रं चतुरो मासान् वार्षिकान् ग्रामे वा नगरे वापि वसेत्” अर्थ—संन्यासीको चाहिये कि चान्द्रयणादिक व्रतोंसे शरीरकूं कृश करके

पश्चात् ग्रामविषे एक रात्रि औ नगरमें पंचरात्रिपर्यत वास करे काहेतें एकत्र अधिक निवास करनेतें किसीसँ राग किसीसँ द्वेष इत्यादि अनेक दोषोंकी उत्पत्ति होवे है औ वार्षिकान् कहिये वर्षाऋतुके चार महीनापर्यत तो ग्राम अथवा नगरविषे एकहि स्थानमें निवास करनेमेंभी कोई दोष नहि है किंतु चलनेसँ दोष है ॥ औ काशीआदि तीर्थोंमें तो सर्वदाहि निवास करनेमेंभी दोष नहि है तथा शरीरमें रोग औ योगाभ्यासादिक निमित्त होनेतेंभी सर्वदा एकत्र निवासमें दोष नहि है ॥ तथा (गतस्पृहः) कहिये जो एकवार परित्याग किये हुये स्त्रीधनादिक पदार्थोंमें पुनः श्ववांतके समान जानकरके तिनकी स्पृहा कहिये अभिलाषा नहि करे है काहेतें प्रथम प्रैषमंत्रादिक विधिपूर्वक त्याग किये स्त्री आदिकोंके पुनः ग्रहण करनेतें महान् दोषकी प्राप्ति होवे है ॥ यह वार्ता स्मृतिमेंभी कथन करी है “यस्तु प्रव्रजितो भूत्वा पुनः सेवेत मैथुनं ॥ पष्ठिर्वर्षसहस्राणि विष्टायां जायते कृमिः” अर्थ—जो पुरुष एकवार विधिपूर्वक संन्यासका ग्रहण करके पश्चात् कदाचित् स्त्री-

संगम करे तो सो पुरुष साठहजार वर्षपर्यंत विष्ठा-
विपे कृमी होकरके निवास करता है इति ॥ तथा
(असक्तचेताः) कहिये देशदेशांतरोंके विचरनेसँ
किसी देशविपे स्थान, भिक्षा, सन्मान, पूजा, वस्त्रा-
दिकोंकी विशेष अनुकूलता देखकरके तहां आसक्ति
नहि करे है काहेतँ तिनमें आसक्ति करनेतँ पुनः
बंधनकी प्राप्ति होवे है ॥ यह धार्ता मनुस्मृतिके षष्ठे
अध्यायमेंभी कथन करी है “अभिपूजितलाभास्तु
जुगुप्सेतैव सर्वशः ॥ अभिपूजितलाभाभ्यां यतिर्मुक्तोपि
बध्यते” अर्थ—सन्मानपूर्वक पूजन औ मुंदर व-
स्त्रादिकोंके लाभोंसँ संन्यासी पुरुषकों सर्वदाहि जु-
गुप्सा अर्थात् घृणा करनी चाहिये काहेतँ पूजाला-
भादिकोंमें आसक्त होनेतँ मुक्त भयाभी संन्यासी
पुनः बंधनकूं प्राप्त होवे है इति ॥ तथा (समदर्शनः)
कहिये जो अपने शत्रुमित्रादिकोंकूं बराबर दृष्टिकरके
देखता है ॥ यह धार्ता गीतामें भगवान्नेभी कथन
करी है “विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ॥
शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः” अर्थ—
विद्या औ नम्रभावकरके युक्त ब्राह्मणमें औ गौमें

तथा हस्तिमें औ श्वान तथा चांडालविषे जिस पुरु-
 पकी समदृष्टि होवे है सोई पंडित अर्थात् तत्त्ववेत्ता
 संन्यासी कहिये हैं इति ॥ तथा (क्षमी) कहिये स-
 जातीय संन्यासी अथवा अन्य दुष्ट पुरुष जो कोई
 निमित्तसँ दंडादिसँ ताडना अथवा दुष्ट वचन कथन
 करें तो तिन सर्वकोभी सहन करे है ॥ यह वार्ता श्रुति-
 मेंभी कथन करी है (वृक्ष इव तिष्ठासेत् छिद्यमानो
 न कुप्येत न कंपेत) अर्थ—संन्यासी पुरुषको वृ-
 क्षकी न्याई स्थित होना चाहिये सो जैसे वृक्ष श-
 ख्रसँ काटनेसँ क्रोध नहि करे है औ कंपायमानभी
 नहि होवे है तैसेहि संन्यासीकोभी होना चाहिये
 इति ॥ तथा मनुस्मृतिमेंभी कहाहै “अतिवादांस्ति-
 तिक्षेत नावमन्येत कंचन ॥ न चेमं देहमाश्रित्य वैरं
 कुर्वात केनचित्” अर्थ—संन्यासीकों जो कोई दुष्ट
 वचन कथन करे तो तिसकूं सहन करे औ अपनी घाणी
 अथवा शरीरकरके किसी पुरुषकाभी अपमान नहि
 करे तथा इस क्षणभंगुर मनुष्यदेहके पीछे लागकरके
 किसीके साथ वैरभावभी नहि करे इति ॥ तथा (शुचिः)
 कहिये जो शास्त्रोक्त रीतिसँ शरीरके बाह्य तथा अ-

भ्यंतरसें मृत् जल प्राणायामादिकोंकरके औ मेध्य खान पानादिकोंकरके सर्वदा पवित्र रहे हैं अर्थात् अपने तत्त्ववेत्ताके अभिमानकरके विहिताविहित विचारका परित्याग करके यथेष्टाचरण नहि करे हैं काहेतें यथेष्टाचरण करनेसें लोकविषे अत्यंत निंदित होवे है ॥ यह वार्ता पंचदशीकारनेभी कथन करी है “शुनां तत्त्वदृशां चैव को भेदोऽशुचिभक्षणे” अर्थ— जो तत्त्ववेत्ता ज्ञानी पुरुषभी शुभाशुभका परित्याग करके अपनी इच्छानुसार मांसादिक अपवित्र पदार्थोंका सेवन करेगे तो विष्टादिक अपवित्र भक्षण करनेहारे श्वानादिकोंका औ तिन ज्ञानिपुरुषोंका क्या भेद होवेगा अर्थात् कुछभी नहि इति ॥ तथा (दयालुः) कहिये जो सर्वभूतप्राणियोंपर स्वाभाविक दया करे है अर्थात् सर्व जीवोंकूं अपने समान जानकरके किसीकूंभी मन, वच, कर्मकरके दुःख नहि देवे हैं ॥ यह वार्ता जीवन्मुक्तिप्रकरणविषेभी कथन करी है “प्राणा यथात्मनोभीष्टा भूतानामपि ते तथा ॥ आत्मौपम्येन भूतेषु दयां कुर्वति साधवः” अर्थ—जिस प्रकारसें अपनेकूं प्राण अत्यंत प्रिय हैं तैसेहि अन्य

सर्व भूतोंकूँभी प्रिय हैं यातें इस प्रकारसें जानकरके साधुपुरुष अपने समान सर्व भूतप्राणियोंपर दया करते हैं इति ॥ सो हे शिष्य, यह संक्षेपसें संन्यासीके आचरण कथन किये हैं ॥ सो इन सर्व लक्षणोंकरके युक्त जो (यतिः) कहिये संन्यासी पुरुष है सो (विमुच्यते) कहिये शीघ्रहि निर्विघ्न मोक्षपदकूँ प्राप्त होवे है ॥ यद्यपि पूर्वोक्त रीतिसें केवल ज्ञानसेंहि मोक्षकी प्राप्ति हो जावे है तथापि जैसे कोई रोगी पुरुषके रोग निवृत्त करनेहारी औपधिके भक्षण करनेतेंभी पथ्य नहि रखनेसें सो औपधि रोगकी निवृत्ति करनेमें समर्थ नहि होवे है तैसेहि ज्ञानकी प्राप्ति होनेतेंभी पश्चात् जो पुरुष शास्त्रोक्त स्वस्वधर्मका आचरण नहि करते हैं तो सो ज्ञान संशय औ विपरीतभावनाकरके युक्त भया जन्ममरणरूप संसाररोगकी निवृत्ति करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ यह वार्ता पराशरमुनिनेभी कथन करी है “मणिमंत्रौपधैर्वह्निः प्रदीप्तोपि यथेधनं ॥ प्रदग्धुं नैव शक्तः स्यात् प्रतिवद्धस्तथैव हि ॥ ज्ञानाग्निरपि संजातः सुदीप्तः सुदृढोपि च ॥ प्रदग्धुं

नैव शक्तः स्यात् प्रतिवद्धस्तु कल्मषम्' अर्थ—जैसे मणि मंत्र औषधादिकोंकरके प्रतिवद्ध होनेतें अग्नि प्रदीप्त भयाभी इंधनके जलानेमें समर्थ नहि होवे है तैसेहि संशयविपरीतभावना दुष्टाचारादिकोंकरके प्रतिवद्ध होनेतें ज्ञानरूप अग्नि यद्यपि दृढ औ अति प्रज्वलितभी उत्पन्न हो जावे तोभी सो पापोंके दग्ध करनेमें समर्थ नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, ज्ञानके होनेतेंभी शरीरपातपर्यंत अवश्यहि शास्त्रोक्त स्वस्वधर्मका आचरण करना योग्य है इति ॥१०५॥ इस प्रकारसे संन्यासीके धर्मोंका संक्षेपसे निरूपण करके अब गृहस्थके धर्म कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

यथासितुष्टोऽनृतरागवर्जितः

स्वधर्मनिष्ठोऽतिथिपूजकः शुचिः ॥

जितेन्द्रियो वृद्धजनानुगः क्षमी

विचारशीलश्च गृहेपि मुच्यते ॥ १०६ ॥

टीका—यथासितुष्ट इति ॥ हे शिष्य, जो गृहस्थ (यथासितुष्टः) कहिये अपने शास्त्रोक्त व्यवहारसे

जो द्रव्यकी प्राप्ति होवे तिसहिमें संतोष अर्थात् तृप्ति माने है काहेतें संतोषके अभाव होनेतेंहि लोभकरके युक्त भया पुरुष स्वधर्मका परित्याग करके नौकरी आदिक पराधीनतासँ अत्यंत क्लेशकूं प्राप्त होवे है ॥ तथा यह वार्ता मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है “संतोषं परमास्थाय सुखार्थी संयतो भवेत् ॥ संतोषमूलं हि सुखं दुःखमूलं विपर्ययः” अर्थ—सुखकी इच्छावान् पुरुषको परम संतोषमें स्थित होयकरके व्यवहारविषे तत्पर होना चाहिये काहेतें संतोषहि सर्व सुखोंका मूल है औ तिसके विपरीत जो तृष्णा है सोई सर्व दुःखोंका मूल है इति ॥ यातें विवेकी पुरुषको सर्वदाहि अपनेसँ गरीब औ दुःखी पुरुषोंकी तरफ देखकरके तथा पराधीनतादि क्लेशोंकी तरफ देखकरके अपने चित्तमें संतोष माननाहि योग्य है ॥ तथा अनृत जो असत्य भाषण है तिसकरकेभी रहित है काहेतें असत्य भाषण करनेके तुल्य दूसरा कोई पाप नहि है ॥ यह वार्ताभी मनुस्मृतिमेंहि कथन करी है “ब्रह्मघ्नो ये स्मृता लोका ये च स्त्रीबालघातिनः ॥ मित्रद्रुहः कृतघ्नस्य ते ते स्युर्बुवतो मृषा ” अर्थ—जिस

गतिकुं ब्रह्महत्यां करनेहारे पुरुष प्राप्त होते हैं औ जो गति स्त्री औ बालकके मारनेहारेकी होवे हैं औ जो गति मित्रसँ द्रोह करनेहारे औ कृतघ्न पुरुषकी होवे है सोई गति राजदरवारादिक स्थलोंमें असत्य भाषण करनेहारे पुरुषकी होवे है इति ॥ औ जिस स्थलमें किसी जीवके प्राणोंकी रक्षा होती होवे तो तहां एकवार असत्य भाषण करनेसँभी दोष नहि होवे है किंतु उलटा धर्म होवे है यातें विवेकीपुरुषको सर्वत्र विचार करकेहि सत्य भाषण करना योग्य है ॥ तथा (रागवर्जितः) कहिये राग जो स्त्रीपुत्रादिकोंविषे अत्यंत प्रीति है तिसकरकेभी जो रहित है काहेतें स्त्री आदिकोंमें अधिक स्नेह होनेतें तिनके लिये सुंदर सुंदर वस्त्र आभूषणादिकोंके संपादन करनेके अर्थ अधिक द्रव्यकी वांछा होनेतें संतोषका परित्याग करके अवश्य पराधीनतादि क्लेशोंकी प्राप्ति होवेगी यातें तिनमें चित्तसँ अधिक राग नहि करना चाहिये ॥ यह वार्ता गीतामें भगवान्नेभी कथन करी है “ असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु ” अर्थ—हे अर्जुन, मुमुक्षु पुरुषकों

पुत्र स्त्री गृहादिकोंमें आसक्ति औ अत्यंत प्रेम नहि करना चाहिये इति ॥ तथा जो (स्वधर्मनिष्ठः) कहिये सर्वदाहि अपने वर्णाश्रमके धर्मविषे निष्ठावान् है अर्थात् अपने धर्मसें विरुद्धाचरण करनेसें जो कबी अधिक द्रव्यकी प्राप्तिभी होवे तो तिस कार्यकूं नहि करेहै ॥ औ जो विपत्तिकालमें ब्राह्मणका अपने पट्कमोंकरके कुटुंबका पोषण नहि हो सकै तो तिसको क्षत्रिय औ वैश्यके कर्म करनेकीभी धर्मशास्त्रमें अनुज्ञा करी है यातें तिस कालमें दोष नहि है ॥ यहां धर्मनिष्ठशब्दकरके वेदाध्ययन, संध्या, तर्पण, श्राद्ध, वैश्वदेवादिक जो द्विजातिपुरुषोंके नित्यनैमित्तिक धर्म हैं तिनमें तत्परताकाभी ग्रहण जान लेना ॥ तथा (अतिथिपूजकः) कहिये जो गृहविषे प्राप्त भये अतिथिकाभी यथाशक्ति अन्नजलादिकोंकरके सत्कार करे है काहेतें अतिथिके नहि पूजनेसें गृहस्थकी महाहानी होवे है ॥ यह वार्ताभी मनुस्मृतिमेंहि कथन करी है “ अतिथिर्यद्गृहादेव भग्नाशो विनिवर्तते ॥ स दत्त्वा दुष्कृतं तस्मै पुण्यमादाय गच्छति ” अर्थ—जिस गृहस्थके गृहसें

अतिथि निराश होय करके पीछे जावे हैं तो सो तिस गृहस्थके प्रति अपने पाप देकरके तिसके सर्व पुण्य लेकरके चला जावे है इति ॥ तथा (शुचिः) कहिये मांसभक्षण करना, मदिरापान करना, किसीका उच्छिष्ट भोजन करना, वासी अन्न भक्षण करना, म्लेच्छादिक नीच पुरुषोंसे स्पर्श करना, विना स्नान किये भोजन करना इत्यादिक जो अपवित्र व्यवहार हैं तिनसेंभी जो रहित है काहेतें "अचारप्रभवो धर्मः" इस महाभारतके वाक्यमें प्रथम अचार होनेतेहि सर्व धर्मोंकी उत्पत्ति कथन करी है ॥ तथा जो (जितेन्द्रियः) कहिये जिह्वा उपस्थादिक इन्द्रियोंकेभी जीतनेहारा है अर्थात् इन्द्रियोंके वशीभूत होयकरके शास्त्रनिषिद्ध परस्त्रीगमनादिकोंमें प्रवृत्त नहि होवेहै किंतु पूर्णमासी अमावस्या एकादशी आदिक शुभ दिनोंमें अपनी स्त्रीकाभी संगम नहि करेहै औ दिनमें तो भूलकरकेभी कदाचित् स्त्रीसंगम नहि करना चाहिये काहेतें दिवामैथुनका धर्मशास्त्र औ वेदमें बहुतहि दोष लिखा है ॥ तथा (वृद्धजनानुगः) कहिये जिस

कार्यका आरंभ करेहै तो प्रथम अपने पिता पितामहादिक वृद्ध जनोंसे पूछ लेवेहै औ जो अपने नहि होवें तो दूसरे अपने सजातियोंसे पूछ लेवेहै अथवा (वृद्धजनानुगः) कहिये जिस प्रकारसे अपने पिता पितामहादिकोंका व्यवहार होवे तिसहिके अनुसार आपभी आचरण करेहै यह वार्ताभी मनुस्मृतिमें कथन करी है “येनास्य पितरो याता येन याताः पितामहाः ॥ तेन यायात्सतां मार्गं तेन गच्छन्नरिप्यति ” अर्थ—जिस मार्गमें इस पुरुषके पिता औ पितामहादिक वृद्ध लोक चलते रहे होवें तिसहि मार्गमें इसकोभी चलना चाहिये काहेतें तिसमें चलनेसें इस पुरुषकी कदाचित्भी हानी नहि होवे है इति ॥ सो इस श्लोकमें मनुने “सतां मार्गं” यह पद रखा है तिसकरके जो अपने पिता पितामहादिक अधर्ममें चलनेहारे होवें तो तिस मार्गका परित्याग कर देवे तिसहिमें हठ नहि करे काहेतें एक वार्तामेंहि हठ कर लेनेसें पुरुषकी उन्नति कदाचित् नहि होवे है यह वार्ता हितोपदेशमेंभी कही है “तातस्य कूपोयमिति ब्रुवाणाः क्षारं जलं कापुरुषाः

पिबन्ति” अर्थ—यह हमारे वापका खुदवाया हुआ कूप है यातें हम तो इसहिका जलपान करेंगे दूसरेका नहि इस प्रकारसें हठकरके मूर्ख पुरुष सर्वदा क्षारे जलकाहि पान करते हैं इति ॥ अथवा (वृद्धजनानुगः) कहिये विद्यावृद्ध औ ज्ञानवृद्ध जो महात्मा पुरुष हैं तिनके कथनानुसार चलेहै ॥ तथा (क्षमी) कहिये जो सजातीय औ अन्य पुरुषोंकी ताडना औ दुष्ट वचनोंकोभी सहन करहै काहेतें क्रोध करनेतें पुरुषके जपतपादिक सुकृतोंका नाश हो जावे है ॥ यह वार्ता महाभारतमेंभी कथन करी है “यत्क्रोधनो यजति यद्दाति यद्वा तपस्तप्यति यज्जुहोति ॥ वैवस्वतस्तद्धरतेस्य सर्वं मोघः श्रमो भवति हि क्रोधनस्य” अर्थ—क्रोधि पुरुष जो कुछ यज्ञादि यजन करे है अथवा दान करे है वा तप करे है वा होम करे है सो सर्वहि यमराजा हरण कर लेवे है औ तिस क्रोधी पुरुषका सर्व परिश्रम वृथाहि होवे है इति ॥ तथा (विचारशीलश्च) कहिये जो नित्यंप्रति अष्ट प्रहरोंमेंसें द्वि अथवा तीन घटिका सर्व व्यवहारोंका परित्याग

करके एकांतस्थलमें जायकरके अपने हित औ अहित कायोंका विचार करेहैं तिनमें जो जो अपने अहितके करनेहारे अशुभ कर्म होवें तिनकूं तो दिनदिनप्रति न्यून करता जावे औ जो जो हितके करनेहारे शुभ कर्म होवें तिनकी अधिकता करता जावे ॥ यह वार्ता मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है “एकाकी चिंतयेन्नित्यं विविक्ते हितमात्मनः ॥ एकाकी चिंतयानो हि परं श्रेयोधिगच्छति” अर्थ—विवेकी पुरुषको नित्यंप्रति एकाकी होयकरके एकांतस्थलमें जायकरके अपने आत्माके हितका चिंतन करना चाहिये काहेतैं एकाकी चिंतन करनेसँ यह पुरुष परम कल्याणकूं प्राप्त होवे है इति ॥ यहां विचारशब्द वेदांतादिक सत्शास्त्रोंके विचारकाभी उपलक्षण जान लेना ॥ यह संक्षेपसँ गृहस्थके धर्मोंका वर्णन किया है सो हे शिष्य, जो गृहस्थ पुरुष इत्यादिक धर्मोंका यथावत् आचरण करे है सो (गृहेपि मुच्यते) कहिये गृहस्थाश्रमविषे स्थित भयाभी ज्ञानकी प्राप्तिद्वारा शीघ्र निर्विघ्न मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है ॥ यह वार्ता अन्य स्मृतिमेंभी कथन करी है

“न्यायागतधनस्तत्त्वज्ञाननिष्ठोतिथिप्रियः ॥ श्राद्ध-
 कृतसत्यवादी च गृहस्थोपि विमुच्यते” अर्थ—जो
 पुरुष न्यायपूर्वक धर्मसे धनका उपार्जन करता है औ
 जीवब्रह्मकी एकताका जो तत्त्वज्ञान है तिसमें निष्ठा-
 वान् है तथा अपने कुलोचित श्राद्धादिक जो नित्य-
 नैमित्तिक कर्म हैं तिनकाभी यथाशक्ति आचरण करे
 है औ सत्यवादी कहिये सर्वदा सत्य भाषण करे है
 ऐसा गृहस्थ पुरुषभी मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है इति
 ॥१०६॥ इस प्रकारसे यहांपर्यंत सर्व पूर्वोक्त ग्रंथसंदर्भ-
 करके धर्मका लक्षण ईश्वर औ जीवके तटस्थलक्षण
 औ स्वरूपलक्षण तथा तिन दोनोंकी एकता अंतःक-
 रणकी शुद्धिका उपाय औ परम सुखकी प्राप्तिविषे
 निर्विकल्पसमाधिकी हेतुता योगके अंग औ स्वरूप
 तथा पुरुषार्थ औ प्रारब्धका बलाबलभाव औ सं-
 न्यासी तथा गृहस्थके धर्म इत्यादि यह सर्व रहस्य
 श्रवण करके उत्तमाधिकारी होनेते इतनेमेंहि सर्व
 संशयोसे रहित भया शिष्य अब अपनी कृतकृत्य-
 ताकूं सूचन करता हुया गुरुसे अनुज्ञा मांगे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

शमं गतोमेऽखिलसंशयज्वरो

भवन्मुखांभोजवचोमृतद्रवैः ॥

वनेऽथवा किं सद्ने विहारिणा

मया कथं स्थेयमिहाधुना गुरो॥१०७॥

टीका—शमं गत इति ॥ हे गुरो, (भवन्मुखां-भोज) कहिये आपके मुखरूप कमलसँ जो वचनरूप अमृत द्रवता भया है तिसकरके (संशयज्वरो) कहिये मेरा जो अज्ञानजन्य जीवईश्वरादिविषयक नानाप्रकारके संशयरूप हृदयका ज्वर अर्थात् ताप था सो अब (अखिल) कहिये सर्वहि निःशेषकरके शांतिकूं प्राप्त हो गया है अर्थात् अब मैं सर्व संशयविपर्ययसँ रहित ज्ञानकूं प्राप्त होयकरके कृतकृत्य होता भया हूं सो हे भगवन्, अब इस वर्तमान शरीरके शेष रहे प्रारब्धकर्मके क्षयपर्यंत मेरेको (वनेऽथवा किं सद्ने) कहिये हिमालयादिक पर्वतोंमें जायकरके वनमें निवास करना योग्य है किंवा स्त्रीपुत्रादिकोंकरके युक्त अपने तिसहि गृहविषे जायकरके निवास करना उ-

चित है सो इन दोनों पक्षोंमेंसें मेरेको किसका ग्रहण करना योग्य है तथा (कथं स्थेयं) कहिये तहां वन अथवा गृहविषे निवास करके मेरेको किस प्रकारके आचरणसें स्थित होना उचित है अर्थात् सर्वदा ध्यानमेंहि स्थित होना उचित है किंवा लौकिक व्यवहारोंमेंभी स्थित होना योग्य है सो कृपा करके मेरे प्रति आज्ञापन करो इति ॥ १०७ ॥ इस प्रकारमें शिष्यकी कृतकृत्यता औ प्रार्थना श्रवणकरके तथा अपने उपदेशके परिश्रमकी सफलता देखकरके अत्यंत प्रसन्नताकूं प्राप्त भये गुरु अब तीन श्लोकोंकरके उपदेश करते हुये तिसकुं अनुज्ञा देवे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

शरीरतः कर्मसमाचरन् वहि-

र्गतांतरासक्तिरमित्रमित्रयोः ॥

समः सतां सेतुमलंघयंस्तत-

स्तपोवने वा सद्ने रमस्व भोः ॥१०८॥

टीका—शरीरत इति ॥ हे शिष्य, जितनेक सं-

ध्यातर्पणादि वैदिक औ ऋयविक्रय आदि लौकिक गृहस्थके कर्म हैं अथवा स्नान शौच भिक्षाटनादिक जो त्यागीके कर्म हैं तिन सर्वकू लौकिकदृष्टिसँ बाह्यशरीरकरके सम्यक् प्रकारसँ आचरण करता हुया औ (गतांतरासक्तिः) कहिये तिन कर्मोंके करणमें जो अहं कर्तापनेका अभिमानरूप आसक्ति है तिसकरके अंतरसँ रहित भया तथा (अमित्रमित्रयोः समः) कहिये अपने शत्रु औ मित्रविषे समभावसँ देखता हुया यहां शत्रुमित्रशब्दकरके साधु, मध्यस्थ, पापी, ब्राह्मण, चांडाल, श्वानादिकोंकाभी ग्रहण जान लेना तथा (सतां सेतुं) कहिये पूर्वके ऋषि, मुनि आदिक सत्पुरुषोंने जो गृहस्थ अथवा त्यागीके अर्थ खानपानादिक व्यवहारोंकी मर्यादा बांध रखी है तिसकू ज्ञानके मदकरके नहि उलंघन करता हुया (ततः) कहिये इन उक्त लक्षणोंकरके युक्त होयकरके पश्चात् (तपोवने वा सदने रमस्व) कहिये हे शिष्य, चाहे हिमालयादिक पर्वतोंमें जायकरके तपोवनविषे अथवा (सदने) कहिये चाहे स्त्रीपुत्रादिकोंकरके युक्त

अपने गृहविपेहि जायकरके तुं रमण कर तिन दोनोंमें तेरी किसी प्रकारकीभी हानी नहि है ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणमेंभी कथन करी है “वस तूत्तमभोगाढ्ये स्वगृहे वा जनाकुले ॥ सर्वभोगोज्झिता भोगे सुमहत्पथवा वने नासौ कलंकमाप्नोति हेमपंकगतं यथा” अर्थ—हे रामचन्द्र, जिस पुरुषको आत्मस्वरूपका दृढ बोध भया है औ चित्तमें भोगोंकी आसक्ति नहि है सो पुरुष चाहे नाना प्रकारके स्त्री आदिक उत्तम भोगोंकरके संयुक्त औ नाना प्रकारके बंधु, मित्र, दास दासी आदिक जनोंकरके सर्वतरफसे व्याप्त भये अपने गृहविपे निवास करो अथवा सर्व भोगोंसे रहित जो महागव्हर वन है तिसमें जायकरके निवास करो परंतु सो तत्त्वदर्शी पुरुष तिन दोनोंकरके लिपायमान नहि होवे है जैसे कीचमें पडा, हुया सुवर्ण कलंककूं प्राप्त नहि होवे है इति ॥ १०८ ॥ इस प्रकारसे वाह्य शरीरका व्यवहार कथन करके अब आंतरिक मनका व्यवहार कथन करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

मनोभ्रमं विश्वमिदं चराचरं
विलोकयन्नात्मरतिर्गतैषणः ॥

विनिर्ममो मानमदादिवर्जित-
स्तपोवने वा सद्ने रमस्व भोः॥१०९॥

टीका—मनोभ्रममिति ॥ हे शिष्य, ब्रह्मासं लेकरके स्थाणुपर्यंत जो यह चराचर जगत् प्रतीत होय रहा है तिस सर्वकूं तूं (मनोभ्रमं) कहिये जैसे स्वप्नावस्थाविषे मनके भ्रमकरके मिथ्याहि पदार्थ सत्यकी न्यांई प्रतीत होवे हैं तैसेहि (विलोकयन्) कहिये विचारदृष्टिसं देखता हुया ॥ यह वार्ता योगवार्तिकमेंभी कथन करी है “दीर्घस्वप्नमिमं विद्धि दीर्घं वा चित्तविभ्रमं ॥ चराचरं लय इव प्रसुप्तमिह पश्यताम्” अर्थ—हे मुमुक्षु पुरुष, इस चराचर सर्व प्रपंचकूं तूं दीर्घकालके स्वप्नसमान अथवा दीर्घ चित्तका विभ्रम जान अथवा प्रलयकाल औ सुषुप्तिकी न्यांई सर्व तरफसं प्रसुप्त शून्यकी न्यांई देख इति ॥ तथा (आत्मरतिः) कहिये हे शिष्य, उक्त प्रकारसं सर्व प्रपंच-

चक्रूं मिथ्या जानकरके सर्व बाह्य विषयोंसे चित्तका आकर्षण करके अपने प्रत्यगात्मस्वरूपमें ही प्रीति करता हुआ ॥ यह वार्ता मुंडकोपनिषत्में भी कथन करी है “आत्मक्रीड आत्मरतिः क्रियावानेष ब्रह्मविदां वरिष्ठः” अर्थ—जो पुरुष अपने आत्मामें ही क्रीडावाला और आत्मामें ही प्रीतिवाला तथा आत्मामें ही क्रियावाला होवे है सोई सर्व ब्रह्मवेत्ता पुरुषोंसे श्रेष्ठ होवे है इति ॥ तथा (गतैपणः) कहिये वित्तैपणा, पुत्रैपणा, लोकैपणा इस प्रकारसे तीन प्रकारकी जो एपणा अर्थात् वासना हैं तिसका भी परित्याग करता हुआ तथा (विनिर्ममो) कहिये किसी बाह्य पदार्थ अथवा अपने शरीरविषे भी ममतासे रहित भयां तथा (मानमदादिवर्जितः) कहिये जाति विद्यादिकोंका जो अभिमान और मद है तिसकरके भी रहित भया आदिशब्दसे काम क्रोध लोभ मोहादिकोंका भी ग्रहण जान लेना सो है शिष्य, इन सर्व लक्षणोंकरके युक्त होयकरके पश्चात् तपोवनमें अथवा अपने गृहविषे ही दोनेमेसे जहां तेरी इच्छा होवे तहां ही तुं जायकरके रमण कर इति ॥१०९॥ इस प्रकारसे मनके

व्यापारको निरूपण करके अब सर्व ग्रंथका मुख्य रहस्य कथन करते हुये गुरु उपदेशकी समाप्ति करे हैं ॥

॥ गुरुवाच ॥

अहं हरिः सर्वमिदं च तन्मयं
ततो न्यदासीन्न भविष्यति क्वचित् ॥

इमं दृढं निश्चयमंतरास्थित-

स्तपोवने वा सदने रमस्व भोः ॥११०॥

टीका—अहं हरिरिति ॥ हे शिष्य, (अहं हरिः) कहिये मैं साक्षात् सच्चिदानंद नारायणस्वरूप हूँ काहेतें जबपर्यंत यह अधिकारी पुरुष प्रथम अपनेकूं नारायणरूप नहि निश्चय करे है तबपर्यंत तिस्रकूं नारायणकी प्राप्ति नहि होवे है ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणमेंभी प्रतिपादन करी है “नाविष्णुः कीर्तयेद्विष्णुं ना विष्णुर्विष्णुमर्चयेत् । ना विष्णुः संस्मरेद्विष्णुं ना विष्णुर्विष्णुमामुयात्” अर्थ—जबपर्यंत उपासक पुरुष प्रथम स्वयं विष्णुरूप नहि होय लेवे तबपर्यंत विष्णुका कीर्तन नहि करे औ जबपर्यंत स्वयं विष्णु नहि होय लेवे तबपर्यंत विष्णुका

पूजनभी नहि करे तथा जबपर्यंत प्रथम स्वयं विष्णु-
रूप नहि होय लेवे तबपर्यंत विष्णुका स्मरणभी नहि
करे तथा जबपर्यंत स्वयं विष्णुरूप नहि होय लेवे है
तबपर्यंत विष्णुकुं प्राप्तभी नहि होवे है इति ॥ किंच
“वासुदेवः सर्वमिति” इस प्रकारसें सर्व जगत्कूं
जो नारायणरूपसें देखना है सोई सर्वसें उत्तम परा-
भक्ति कहिये है तो इस प्रकारसें जब सर्व जगत्हि
नारायणरूप हुया तो पीछे सो उपासक तिसतें भिन्न
कहां रहा औ जो फिरभी भिन्न रहा तो तिसने सर्व
जगत्कूं नारायणरूप नहि जाना औ जो सर्व जगत्
नारायणरूप नहि जाना तो उत्तम भक्ति नहि भई
यातें विष्णुकें उपासक पुरुषोंकों अपनेकूंभी विष्णुरु-
पहि जानना चाहिये ॥ तथा “सर्वमिदं च तन्मयं”
कहिये है शिष्य, यह जो चराचर जगत् देखने औ
श्रवणमें आवेहें सोभी सर्व नारायणरूपहि हैं ॥ यह
वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करी है “यावत्किंचित् जगत्
सर्वं दृश्यते श्रूयतेपि वा ॥ अंतर्यामिश्च तत्सर्वं व्याप्य ना-
रायणः स्थितः” अर्थ—यावत् मात्र यह जगत् दे-
खने औ श्रवणमें आवे है सो तिस सर्वकूं अंतर औ

बाह्यसे व्याप्यकरके नारायण स्थित होय रहे हैं इति ॥
 तथा विष्णुपुराणमें पराशरमुनिने मंत्रैयके प्रतिभी
 कहा है “ज्योतीषि विष्णुर्भुवनानि विष्णुर्वनानि वि-
 ष्णुर्गिरयो दिशश्च ॥ नद्यः समुद्राश्च स एव सर्वे यदस्ति
 यन्नास्ति च विप्रवर्य” अर्थ—हे विप्रवर्य मंत्रैय, या-
 वत्मात्र सूर्य चन्द्रमा ध्रुव शुक्रादिक आकाशमंड-
 लमें ज्योतियां हैं सो सर्वहि विष्णुरूप हैं औ यावत्-
 मात्र भूर्भुवःस्वरादिक चतुर्दश भुवन हैं सोभी स-
 र्वहि विष्णुरूप हैं तथा यावत्मात्र सुमेरु हिमालया-
 दिक पर्वत हैं सोभी सर्वहि विष्णुरूप हैं औ यावत्-
 मात्र पूर्व पश्चिमादिक दिशा हैं सोभी सर्व विष्णुरूप
 हैं तथा यावत्मात्र गंगायमुनादिक नदियां हैं सोभी
 सर्व विष्णुरूप हैं तथा यावत्मात्र क्षारोद क्षीरोदा-
 दिक समुद्र हैं सोभी सर्व विष्णुरूप हैं अर्थात् कहां-
 पर्यंत वर्णन करें (यदस्ति) कहिये इस जगत्मात्रमें
 जो वस्तु प्रत्यक्ष हैं औ जो अप्रत्यक्ष हैं सो सर्वहि
 विष्णुरूप हैं इति ॥ तथा हे शिष्य, (ततो न्यदासीन्न)
 कहिये तिस नारायणके विना दूसरी कोई वस्तु इस
 कालसे प्रथमभी नहि होती भई है औ न इस कालमें है

औ न आगे होवेहिगी अर्थात् भूत भविष्यत् औ वर्तमान कालमें एक नारायणहि नानाप्रकारके पदार्थोंके आकारसें प्रतीत होवे है ॥ तथा यह वार्ता नारायणोपनिषत्मेंभी कथन करी है “नारायण एवेदं सर्वं यद्भूतं यच्च भाव्यं” अर्थ—यह सर्व जगत् नारायणहि है औ जो भूत तथा भाव्य कहिये भविष्यत् वस्तु है सोभी सर्व नारायणहि है इति ॥ यहां नारायण औ निर्गुण ब्रह्मके विषे कोई भेदकी शंका नहि करणी चाहिये काहेतें जिस कारणसें ब्रह्महि स्थूलमतिवाले भक्तोंके अनुग्रहके अर्थ नारायणकी व्यक्तिसें प्रतीत होवे है ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी रामपूर्वतापनी उपनिषत्मेंभी कथन करी है “चिन्मयस्याद्वितीयस्य निष्कलस्याशरीरिणः । उपासकानां कार्यार्थे ब्रह्मणो रूपकल्पना” अर्थ—सच्चिदानंदमय अद्वितीय निष्कल औ शरीरसें रहित जो परब्रह्म है तिसकी उपासक लोकोंके अर्थहि चतुर्भुज विष्णु आदिक व्यक्तिकी कल्पना अर्थात् निर्माण होवे है इति ॥ तथा सामवेदकी तलयकारोपनिषत्मेंभी “ब्रह्म ह देवेभ्यो विजिग्ये” इत्यादिकरके लिखा है कि असुरों औ देवतोंके युद्धमें ब्रह्मने देवतोंके जय दिया तो पश्चात्

सो देवता ब्रह्मकूं नहि जानकरके अपनेसँहि असु-
 रोंकूं जय किया मान करके अभिमानकूं प्राप्त होते
 भये तो पश्चात् तिस वार्ताकूं जानकर तिनके मदके
 दूर करणद्वारा तिनके ऊपर अनुग्रहके अर्थ सो ब्रह्म
 तिन देवतोंके सन्मुख तेजोगय यक्षस्वरूपसँ प्रकट
 होता भया इति ॥ तथा कृष्णाघतारमें भगवान्नें अ-
 पने मुखसँहि कहा है “ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्या-
 व्ययस्य च” अर्थ—हे अर्जुन, मोक्षरूप औ निर्विकार
 ब्रह्मकी जो प्रतिष्ठा कहिये स्थिति है सोभी मैंहि हूं
 अर्थात् जिसकूं वेदांति लोक ब्रह्म कहते हैं सो मैंहि
 हूं इति ॥ यातें नारायणमें औ ब्रह्ममें किंचित्मात्रभी
 भेद नहि है ॥ सो हे शिष्य, मैं औ यह सर्व जगत् ना-
 रायणरूप है औ तिसतें भिन्न कोई वस्तु नहि है इस उक्त
 प्रकारका जो निश्चय है तिस निश्चयधिपे तूं सर्वदा अपने
 हृदयमें दृढ स्थित भया पश्चात् चाहे तपोवनमें अथवा
 (सदन) कहिये अपने गृहविपेहि जायकरके रमण कर
 तो तूं सर्वथाहि मुक्तस्वरूप है काहेतें इस उक्त प्रका-
 रके निश्चयवान् पुरुषको पुनः जन्ममरणरूप संसा-
 रकी प्राप्ति नहि होवे है ॥ यह वार्ता विष्णुपुराणमेंभी

कथन करी हैं “अहं हरिः सर्वमिदं जनार्दनो नान्य-
 त्ततः कारणकार्यजातं। ईदृज्जनो यस्य न तस्य भूयो भ-
 वोद्भवा द्वंद्वगदा भवन्ति” अर्थ—मैं हरि हूँ और यह
 चराचर सर्व जगत्भी जनार्दनरूप है तिसके विना
 दूसरा कोई कारणकार्यरूप पदार्थसमूह नहि है इस
 प्रकारसे जिस पुरुषके मनमें दृढ निश्चय होवे है
 (तस्य) कहिये तिसको पुनः जन्ममरणके अभाव हो-
 नेतें पश्चात् शीतोष्ण क्षुधापिपासादिक द्वंद्वजन्य बाधा
 कदाचित् नहि होवे है इति ॥ अर्थात् जैसे नदीका
 जल समुद्रमें जायकरके अपने नाम और रूपका परि-
 त्याग करके समुद्रके साथ एकीभावकृं प्राप्त हो जावे
 हैं तैसेहि सो तत्त्वदर्शी पुरुष अपने नामरूपका परि-
 त्याग करके वर्तमान शरीरके पात होनेतें सच्चि-
 दानंदमय नारायणके साथ एकीभावकृं प्राप्त
 होवे है ॥ तथा यह वार्ता मुंडकोपनिषत्मेंभी
 कथन करी है “यथा नद्यः स्पंदमानाः समुद्रेस्तं ग-
 च्छन्ति नामरूपे विहाय। तथा विद्वान्नामरूपाद्विमुक्तः
 परात्परं पुरुषमुपैति दिव्यम्” अर्थ—जैसे गंगादिक
 यहती हुई नदियां अपने नाम और रूपका परित्याग

करके समुद्रमें जायकरके लीन हो जाती हैं तैसेहि तत्त्ववेत्ता पुरुष नामरूप उपाधिसँ रहित भया शरीरके अंतकालमें प्रकृतिसँ परे जो दिव्य पुरुष ब्रह्म है तिसविषे लीन हो जावे है इति ॥ इस प्रकारकी गति जिन पुरुषोंकी होवे है तिनहिका इस संसारमें जन्म लेना सफल होवे है औ सोई पुरुष धन्यवादके योग्य होवे हैं ॥ यह वार्ता अन्यत्रभी कथन करी है “कुलं पवित्रं जननी कृतार्था वसुंधरा पुण्यवती च तेन । अपारसंवित् सुखसागरेस्मिन् लीनं परे ब्रह्मणि यस्य चेतः” अर्थ—जिस पुरुषका अपार ज्ञान औ आनंदके समुद्ररूप ब्रह्मविषे चित्त लीन होवे है तिस पुरुषका सर्वहि कुल पवित्र हो जावे है औ तिसकी जननी जो माता है सोभी कृतार्थ हो जावे है तथा सो पुरुष जहां जहां गमन करे है तहां तहां तिसके चरणोंके स्पर्शसँ वसुंधरा जो पृथिवी है सोभी पावन होजावे है किंच जो जो पुरुष तिसके दर्शन स्पर्शन सेवादि करणवाले होवे हैं सोभी कृतार्थ हो जावे हैं इति ॥ ११० ॥ इस प्रकारसँ ग्रंथकार शिष्य औ गुरुके व्याजसँ प्रश्नोत्तरद्वारा सर्व वेदांतशास्त्रका संक्षे-

पसैं रहस्य प्रतिपादन करके अब तिनके प्रसंगकी समाप्ति करते हुये ग्रंथका उपसंहार करे हैं ॥

ततः समभ्यर्च्य गुरुं मुहुर्मुहुः

प्रणम्य चैवामुदिताशयोऽगमत् ॥

सुखेप्सुरेकांतनिकेतनं ततः

परं पदं त्यक्त्वातनुर्जगाम वै ॥ १११ ॥

टीका—तत इति ॥ (ततः) कहिये उक्त तीन श्लोकोंकरके दृढ निश्चय कथनपूर्वक गुरुके अनुज्ञा देनेके अनंतर सो मुमुक्षु पुरुष (मुहुर्मुहुः) कहिये अति आदरसैं बारंबार गुरुकी पुष्पचंदनादिकोंसैं विधिपूर्वक पूजन औ स्तुति करके तथा पुनः पुनः दंडवत् प्रणाम औ प्रदक्षिणा करके (आमुदिताशयः) कहिये ब्रह्मविद्याकी प्राप्ति होनेतैं मनविषे अतीव हर्षकूं प्राप्त भया ॥ यद्यपि गुरुनैं तपोवन औ गृहविषे निवास करणेकी समानहि अनुज्ञा करी थी परंतु सो (सुखेप्सुः) कहिये निर्विकल्प समाधिद्वारा जीवन्मुक्तिके सुखकी इच्छा करता हुया (एकांतनिकेतनं) कहिये किसी पर्यतकी गुहादिक निर्जन स्था-

नकूं चला जाता भया ॥ ततः कहिये तहां कुलकाल जीवन्मुक्तिके सुखकूं अनुभव करके पश्चात् शरीरके प्रारब्धकर्मोंके क्षीण होनेतें (त्यक्ततनुः) कहिये स्थूल सूक्ष्म औ तिन दोनोंका कारणभूत जो अविद्यारूप शरीर है तिन तीनों शरीरोंका परित्याग करके (परंपदं जगाम) कहिये सर्व ज्ञानियोंका निवासभूत जो सच्चिदानंदस्वरूप परब्रह्मपद है तिसकूं प्राप्त होता भया ॥ सो यह ज्ञानी पुरुषकों कहि देशांतरमें जायकरके ब्रह्मकी प्राप्ति नहि होवे है किंतु जिस स्थानविषे तिसके शरीरका पात होवे है तहांहि तिसकी पुर्यष्टकाके भेदन होनेतें सर्व व्यापक ब्रह्मके साथ एकीभाव होय जावे है जैसे घटके फूटनेसें घटाकाशकी तहांहि महाकाशके साथ एकता होय जावे है ॥ तथा यह वार्ता यजुर्वेदकी बृहदारण्यकोपनिषत्मेंभी कथन करी है “न तस्य प्राणा उत्क्रामंत्यत्रैव समवलीयन्ते” अर्थ—तिस ज्ञानी पुरुषके मरणकालमें शरीरसें बाहिर प्राणोंका गमन नहि होवे है किंतु तहांहि तिनका विलय होवे है इति ॥ तथा मुंडकोपनिषत्मेंभी कहा है “गताः कलाः पंचदशप्रतिष्ठा

चारदीपक नाम पुस्तक है सो मानो एक दीपक है सो जैसे कोई श्रद्धालु पुरुष दीपक निर्माण करके मंदिरमें जायकर अपने इष्टदेवके प्रति अर्पण करे है तैसेहि इस विचाररूप दीपककूं निर्माण करके ब्रह्मानन्द नामक परमहंसने (मनोविष्णुवालये) कहिये जिज्ञासुपुरुषोंका शुद्ध मनरूप जो विष्णु भगवान्का मंदिर है तिसमें भगवत्की प्रसन्नताके अर्थ अर्पण किया है काहेतें जैसे देवमंदिरमें दीपकके अर्पण करनेसे तिसके प्रकाशकरके सर्व पुरुषोंको देवताका अपरोक्ष दर्शन होवे है तैसेहि इस विचाररूप दीपकके मनरूप मंदिरमें अर्पण करणेसे सर्व मुमुक्षु पुरुषोंको सच्चिदानन्दस्वरूप विष्णुभगवान्का आत्मस्वरूपसे अपरोक्ष दर्शन होवे है यातें सर्व मुमुक्षु पुरुषोंको अय-
श्यमेव आद्योपांत विचार करके अपने मनरूप मंदि-
रमें इस विचाररूप दीपकको प्रज्वलित करना योग्य है इति ॥११३॥ इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मान-
न्दविरचितो भावार्थभासिनीनामभाषाटीकासमेतो
विचारदीपकः संपूर्णः ॥ हरिः ॐ ॥

अथ श्रीहरिस्तोत्रप्रारंभः ।



भुजंगप्रयातं छन्दः

जगज्जालपालं कचत्कंठमालं
शरच्चन्द्रभालं महादैत्यकालम् ॥
नभो नीलकायं दुरावारमायं
सुपद्मासहायं भजेहं भजेहम् ॥ १ ॥
सदांभोधिवासं गलत्पुष्पहासं
जगत्सन्निवासं शतादित्यभासम् ॥
गदाचक्रशस्त्रं लसत्पीतवस्त्रं
हसच्चारुवक्त्रं भजेहं भजेहम् ॥ २ ॥
रमाकंठहारं श्रुतिव्रातसारं
जलांतर्विहारं धराभारहारम् ॥
चिदानन्दरूपं मनोज्ञस्वरूपं
धृतानेकरूपं भजेहं भजेहम् ॥ ३ ॥
जराजन्महीनं परानन्दपीनं
समाधानलीनं सदैवानवीनम् ॥

जगज्जन्महेतुं सुरानीककेतुं
त्रिलोकैकसेतुं भजेहं भजेहम् ॥ ४ ॥

कृतान्नायगानं खगाधीशयानं
विमुक्तैर्निदानं हतारातिमानम् ॥
स्वभक्तानुकूलं जगदृक्षमूलं
निरस्तार्तशूलं भजेहं भजेहम् ॥ ५ ॥

समस्तामरेशं द्विरेफाभकेशं
जगद्धिबलेशं हृदाकाशदेशम् ॥
सदादिव्यदेहं विमुक्ताखिलेहं
सुवैकुण्ठगेहं भजेहं भजेहम् ॥ ६ ॥

सुरालीवल्लिष्ठं त्रिलोकीवरिष्ठं
गुरुणां गरिष्ठं स्वरूपकनिष्ठम् ॥
सदा युद्धधीरं महाधीरवीरं
भवांभोधितीरं भजेहं भजेहम् ॥ ७ ॥

रमायामभागं तलालम्ननागं
कृताधीनयागं गतारागरागम् ॥
मुनीन्द्रैः सुगीतं सुरैः संपरीतं
गुणोपरतीतं भजेहं भजेहम् ॥ ८ ॥

इदं यस्तु नित्यं समाधाय चित्तं
पठेदष्टकं कष्टहारं मुरारेः ॥

स विष्णोर्विशोकं ध्रुवं याति लोकं
जराजन्मशोकं पुनर्विन्दते नो ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
श्रीहरिस्तोत्रं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीहरिनामाष्टकम् ।

वसंततिलका छन्दः ।

श्रीकेशवाच्युत मुकुन्द रथांगपाणे
गोविन्द माधव जनार्दन दानवारे ॥

नारायणामरपते त्रिजगन्निवास
जिह्वे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ १ ॥

श्रीदेवदेव मधुसूदन शार्ङ्गपाणे
दामोदरार्णवनिकेतन कैटभारे ॥

विश्वंभराभरणभूषितभूमिपाल
जिह्वे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ २ ॥

श्रीपद्मलोचन गदाधर पद्मनाभ
 पद्मेश पद्मपद पावन पद्मपाणे ॥
 पीतांबरान्वररुचे रुचिरायतार
 जिह्वे जपेति मन्ततं मधुराक्षराणि ॥ ३ ॥
 श्रीकांत कांमुभधरार्तिहराब्जपाणे
 विष्णो त्रिविक्रम महीधर धर्ममेतो ॥
 पंचुंठयाम धनुधाधिप यागुदेव
 जिह्वे जपेति मन्ततं मधुराक्षराणि ॥ ४ ॥
 श्रीनारसिंह नरकांतक कांतमूर्ते
 लक्ष्मीपते गरुटयाहन शेषशायिन् ॥
 वेशिप्रणाशन सुवेशि किरीटमाले
 जिह्वे जपेति मन्ततं मधुराक्षराणि ॥ ५ ॥
 श्रीवत्सलांजन सुरर्षभ क्षणपाणे
 कल्पान्तयारिधिविहार हरे मुरारे ॥
 यज्ञेश यज्ञमय यज्ञभुगादिदेव
 जिह्वे जपेति मन्ततं मधुराक्षराणि ॥ ६ ॥
 श्रीगम रात्रणरिपो रघुर्यशकेतो
 मीतापने दशरथारमज राजसिंह ॥

सुग्रीवमित्र मृगवेधन चापपाणे
 जिह्वे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ७ ॥
 श्रीकृष्ण वृष्णिवर यादव राधिकेश
 गोवर्धनोद्धरण कंसविनाश शौरे ॥
 गोपाल वेणुधरपांडुसुतैकबंधो
 जिह्वे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ८ ॥
 इत्यष्टकं भगवतः सततं नरो यो
 नामांकितं पठति नित्यमनन्यचेताः ॥
 विष्णोः परं पदमुपैति पुनर्न जातु
 मातुः पयोधरसं पिबतीह सत्यम् ॥ ९ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
 श्रीहरिनामाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीहरिशरणाष्टकम् ।

वसंततिलका छन्दः ।

ध्येयं वदन्ति शिवमेव हि केचिदन्ये
 शक्तिं गणेशमपरे तु दिवाकरं वै ॥

रूपंस्तु तैरपि विभासि यतस्त्वमेव
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ १ ॥
 नो सोदरो न जनको जननी न जाया
 नैवात्मजो न च कुलं विपुलं बलं वा ॥
 संदृश्यते न किल कोपि सहायको मे
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ २ ॥
 नोपासिता मदमपास्य मया महान्त-
 स्तीर्थानि चास्तिकधिया नहि सेवितानि ॥
 देवार्चनं च विधिवन्न कृतं कदापि
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ३ ॥
 दुर्वासना मम सदा परिकर्षयन्ति
 चित्तं शरीरमपि रोगगणा दहन्ति ॥
 संजीवनं च परहस्तगतं सदैव
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ४ ॥
 पूर्वं कृतानि दुरितानि मया तु यानि
 स्मृत्वाखिलानि हृदयं परिकंपते मे ॥
 ख्याता च ते पतितपावनता तु यस्मात्
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ५ ॥

दुःखं जराजननजं विविधाश्च रोगाः
 काकश्वसूकरजनिर्निरये च पातः ॥
 ते विस्मृतेः फलमिदं विततं हि लोके
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ६ ॥
 नीचोपि पापवलितोपि विनिन्दितोपि
 ब्रूयात्तवाहमिति यस्तु किलैकवारम् ॥
 तं यच्छसीश निजलोकमिति व्रतं ते
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ७ ॥
 वेदेषु धर्मवचनेषु तथागमेषु
 रामायणेषु च पुराणकदंबके वा ॥
 सर्वत्र सर्वविधिना गदितस्त्वमेव
 तस्मात्त्वमेव शरणं मम शंखपाणे ॥ ८ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानदविरचितं
 श्रीहरिशरणाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीदीनबंध्वष्टकम् ।

वसंततिलका छन्दः ।

यस्मादिदं जगदुदेति चतुर्मुखाद्यं
 यस्मिन्नवस्थितमशेषमशेषमूले ॥
 यत्रोपयाति विलयं च समस्तमंते
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ १ ॥
 चक्रं सहस्रकरचारुकरारविन्दे
 गुर्वा गदा दरवरश्च विभाति यस्य ॥
 पक्षीन्द्रपृष्ठपरिरोपितपादपद्मो
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ २ ॥
 येनोद्धृता वसुमती सलिले निमग्ना
 नग्ना च पांडवयधूः स्थगिता दुकूलैः ॥
 संमोचितो जलचरस्य मुखाद्गजेन्द्रो
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ३ ॥
 यस्यार्द्रदृष्टियदातस्तु सुराः समृद्धिं
 कोपेक्षणेन दनुजा विलयं व्रजंति ॥

भीताश्चरन्ति च यतोर्कयमानिलाद्या
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ४ ॥
 गायन्ति सामकुशला यमजं मखेपु
 ध्यायन्ति धीरमतयो यतयो विविक्ते ॥
 पश्यन्ति योगिपुरुषाः पुरुषं शरीरे
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ५ ॥
 आकाररूपगुणयोगविवर्जितोपि
 भक्तानुकंपननिमित्तगृहीतमूर्तिः ॥
 यः सर्वगोपि कृतशेषशरीरशय्यो
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ६ ॥
 यस्यांघ्रिपंकजमनिद्रमुनीन्द्रवृन्दै-
 राराध्यते भवदवानलदाहशांत्यै ॥
 सर्वापराधमविचित्य ममाखिलात्मा
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ७ ॥
 यन्नामकीर्तनपरः श्वपचोपि नूनं
 हित्वाखिलं कलिमलं भुवनं पुनाति ॥
 दग्ध्वा ममाधमखिलं करुणेक्षणेन
 दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ८ ॥

दीनबंधवष्टकं पुण्यं ब्रह्मानन्देन भाषितम् ॥
 यः पठेत्प्रयतो नित्यं तस्य विष्णुः प्रसीदति ॥ ९ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दचिरचितं
 श्रीदीनबंधवष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीगोविन्दाष्टकम् ।

शिखरिणी छन्दः ।

चिदानन्दाकारं श्रुतिसरससारं समरसं
 निराधाराधारं भवजलधिपारं परगुणम् ॥
 रमाग्रीवाहारं ब्रजवनविहारं हरनुतं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ १ ॥
 महाम्भोधिस्थानं स्थिरचरनिदानं दिविजपं
 सुधाधारापानं विहगपतियानं यमरतम् ॥
 मनोज्ञं सुज्ञानं मुनिजननिधानं ध्रुवपदं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ २ ॥
 धिया धीरैर्ध्येयं श्रवणपुटपेयं यतिवरै-
 र्महावाक्यैर्ज्ञेयं त्रिभुवनविधेयं विधिपरम् ॥

मनोमानामेयं सपदि हृदि नेयं नवतनुं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ३ ॥
 महामायाजालं विमलवनमालं मलहरं
 सुभालं गोपालं निहतशिशुपालं शशिमुखम् ॥
 कलातीतं कालं गतिहतमरालं मुररिपुं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ४ ॥
 नभोर्विंबस्फीतं निगमगणगीतं समगतिं
 सुरौघे संग्रीतं दितिजयिपरीतं पुरिशयम् ॥
 गिरां पंथातीतं स्वदितनवनीतं नयकरं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ५ ॥
 परेशं पद्मेशं शिवकमलजेशं शिवकरं
 द्विजेशं देवेशं तनुकुटिलकेशं कलिहरम् ॥
 खगेशं नागेशं निखिलभुवनेशं नगधरं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ६ ॥
 रमाकांतं कांतं भवभवभयांतं भवसखं
 दुराशांतं शांतं निखिलहृदि भांतं भुवनपम् ॥
 विवादांतं दांतं दनुजनिचयांतं मुचरितं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ७ ॥

जगज्ज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं ऋतुपतिं
 बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिभुवनवरिष्ठं वरबहम् ॥
 स्वनिष्ठं धर्मिष्ठं गुरुगुणगरिष्ठं गुरुवरं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ८ ॥
 गदापाणेरेतदुरितदलनं दुःखशमनं
 विशुद्धात्मा स्तोत्रं पठति मनुजो यस्तु सततम् ॥
 स भुक्त्वा भोगौघं चिरमिह ततोऽपास्तवृजिनो
 वरं विष्णोः स्थानं व्रजति खलु वैकुण्ठभुवनम् ९
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
 श्रीगोविन्दाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीगोपालाष्टकम् ।

मत्तमयूरं छन्दः ।

यस्माद्धिश्चं जातमिदं चित्रमतर्क्यं
 यस्मिन्नानन्दात्मनि नित्यं रमते वै ॥
 यत्रांते संयाति लयं चैतदशेषं
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ १ ॥

यस्याज्ञानाज्जन्मजरारोगकदंबं
 ज्ञाते यस्मिन्नश्यति तत्सर्वमिहाशु ॥
 गत्वा यत्रायाति पुनर्नो भवभूमिं
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ २ ॥
 तिष्ठन्नंतर्यो यमयत्येतदजघ्नं
 यं कश्चिन्नो वेद जनोप्यात्मनि संतम् ॥
 सर्वं यस्येदं च वशे तिष्ठति विश्वं
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ३ ॥
 धर्मोऽधर्मेणेह तिरस्कारमुपैति
 काले यस्मिन्मत्स्यमुखैश्चारुचरित्रैः ॥
 नानारूपैः पातितदायोवनिर्विवं
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ४ ॥
 प्रणायामैर्ध्वस्तसमस्तेन्द्रियदोषा
 रुद्धा चित्तं यं हृदि पश्यन्ति समार्था ॥
 ज्योतीरूपं योगिजनामोदनिमग्ना-
 स्तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ५ ॥
 भानुश्चन्द्रश्चोडुगणश्चैव हुताशो
 यस्मिन्नेवाभाति तडिद्यापि कदापि ॥

जगज्ज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं ऋतुपतिं
 बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिभुवनवरिष्ठं वरवहम् ॥
 स्वनिष्ठं धर्मिष्ठं गुरुगुणगरिष्ठं गुरुवरं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ८ ॥
 गदापाणेरेतदुरितदलनं दुःखशमनं
 विशुद्धात्मा स्तोत्रं पठति मनुजो यस्तु सततम् ॥
 स भुक्त्वा भोगौघं चिरमिह ततोऽपास्तवृजिनो
 वरं विष्णोः स्थानं व्रजति खलु वैकुण्ठभुवनम् ९
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
 श्रीगोविन्दाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीगोपालाष्टकम् ।

मत्तमयूरं छन्दः ।

यस्माद्विश्वं जातमिदं चित्रमतर्क्यं
 यस्मिन्नानन्दात्मनि नित्यं रमते वै ॥
 यत्रांते संयाति लयं चैतदंशेषं
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ १ ॥

यस्याज्ञानाज्जन्मजरारोगकदंबं
ज्ञाते यस्मिन्नश्यति तत्सर्वमिहाशु ॥

गत्वा यत्रायाति पुनर्नो भवभूमिं
तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ २ ॥

तिष्ठन्नंतर्यो यमयत्येतदजस्रं
यं कश्चिन्नो वेद जनोप्यात्मनि संतम् ॥
सर्वं यस्येदं च वशे तिष्ठति विश्वं
तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ३ ॥

धर्मोऽधर्मेणेह तिरस्कारमुपैति
काले यस्मिन्मत्स्यमुखैश्चारुचरित्रैः ॥
नानारूपैः पातितदायोवनिबिंबं
तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ४ ॥

प्रणायामैर्ध्वस्तसमस्तेन्द्रियदोषा
रुद्धा चित्तं यं हृदि पश्यन्ति समाधौ ॥
ज्योतीरूपं योगिजनामोदनिमग्ना-
स्तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ५ ॥

भानुश्चन्द्रश्चोडुगणश्चैव हुताशो
यस्मिन्नैवाभाति तडिच्चापि कदापि ॥

यद्भासा चाभाति समस्तं जगदेतत्
 तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ६ ॥
 सत्यं ज्ञानं मोदमवोचुर्निगमा यं
 यो ब्रह्मेन्द्रादित्यगिरीशार्चितपादः ॥
 शेतेऽनंतोऽनंततनावंबुनिधौ य-
 स्तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ७ ॥
 शैवाः प्राहुर्यं शिवमन्ये गणनाथं
 शक्तिं चैकेऽर्के च तथान्ये मतिभेदात् ॥
 नानाकारैर्भाति य एकोऽखिलशक्ति-
 स्तं गोपालं संततकालं प्रति वन्दे ॥ ८ ॥
 श्रीमद्गोपालाष्टकमेतत् समधीते
 भक्त्या नित्यं यो मनुजो वै स्थिरचेताः ॥
 हित्वा तूर्णं पापकलापं स समेति
 पुण्यं विष्णोर्धाम यतो नैव निपातः ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
 श्रीगोपालाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीरमापत्यष्टकम् ।

—
 तौटकं छन्दः ।

जगदादिमनादिमजं पुरुजं
 शरदंबरतुल्यतनुं वितनुम् ॥
 धृतकंजरथांगगदं विगदं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ १ ॥
 कमलाननकंजरतं विरतं
 हृदि योगिजनैः कलितं ललितम् ॥
 कुजनैः सुजनैरलभं सुलभं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ २ ॥
 मुनिवृन्दहृदिस्थपदं सुपदं
 निखिलाध्वरभागभुजं सुभुजम् ॥
 हृत्तवासवमुख्यमदं विमदं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ३ ॥
 हतदानवदृष्टबलं सुबलं
 स्वजनास्तसमस्तमलं विमलम् ॥

समपास्तगजेन्द्रदरं सुदरं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ४ ॥
 परिकल्पितसर्वकलं विकलं
 सकलागमगीतगुणं विगुणम् ॥
 भवपाशनिराकरणं शरणं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ५ ॥
 मृतिजन्मजराशमनं कमनं
 शरणागतभीतिहरं दहरम् ॥
 परितुष्टरमाहृदयं सुदयं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ६ ॥
 सकलावनिबिंबधरं स्वधरं
 परिपूरितसर्वदिशं सुदृशम् ॥
 गतशोकमशोककरं सुकरं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ७ ॥
 प्रथितार्णवराजरसं सरसं
 ग्रथिताखिललोकहृदं सुहृदम् ॥
 प्रथिताद्भुतशक्तिगणं सुगणं
 प्रणमामि रमाधिपतिं तमहम् ॥ ८ ॥

सुखराशिकरं भवबंधहरं
 परमाष्टकमेतदनन्यमतिः ॥
 पठतीह तु योऽनिशमेव नरो
 लभते खलु विष्णुपदं स परम् ॥ ९ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं
 श्रीरामाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीरामाष्टकम् ।

प्रमाणिका छन्दः ।

कृतार्तदेववन्दनं दिनेशवंशनन्दनम् ॥
 सुशोभिभालचन्दनं नमामि राममीश्वरम् ॥ १ ॥
 मुनीन्द्रयज्ञकारकं शिलाविपत्तिहारकम् ॥
 महाधनुर्विदारकं नमामि राममीश्वरम् ॥ २ ॥
 स्वतातवाक्यकारिणं तपोवने विहारिणम् ॥
 करेर्षुचापधारिणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ३ ॥
 कुरंगमुक्तसायकं जटायुमोक्षदायकम् ॥
 प्रविद्धकीशनायकं नमामि राममीश्वरम् ॥ ४ ॥

श्रृंगसंघसंमतिं निवद्धनिम्नगापतिम् ॥
 दशास्यवंशसंक्षतिं नमामि राममीश्वरम् ॥ ५ ॥
 विदीनदेवहर्षणं कपीप्सितार्थवर्षणम् ॥
 स्वबंधुशोककर्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ६ ॥
 गतारिराज्यरक्षणं प्रजाजनार्तिभक्षणम् ॥
 कृतास्तमोहलक्ष्मणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ७ ॥
 हृताखिलाचलाभरं स्वधामनीतनागरम् ॥
 जगत्तमोदिवाकरं नमामि राममीश्वरम् ॥ ८ ॥
 इदं समाहितात्मना नरो रघूत्तमाष्टकम् ॥
 पठन्निरंतरं भयं भवोद्भवं न विन्दते ॥ ९ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचितं
 श्रीरामाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीकृष्णाष्टकम् ।

प्रमाणिका छन्दः ।

चतुर्मुखादिसंस्तुतं समस्तसात्वतानुतम् ॥
 हलायुधादिसंयुतं नमामि राधिकाधिपम् ॥ १ ॥

बकादिदैत्यकालकं सगोपगोविपालकम् ॥
 मनोहरासितालकं नमामि राधिकाधिपम् ॥२॥
 सुरेन्द्रगर्वगंजनं विरिञ्चिमोहभंजनम् ॥
 ब्रजांगनानुरंजनं नमामि राधिकाधिपम् ॥३॥
 मयूरपिच्छमंडनं गजेन्द्रदंतखंडनम् ॥
 नृशंसकंसदंडनं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ४ ॥
 प्रदत्तविप्रदारकं सुदामधामकारकम् ॥
 सुरद्रुमापहारकं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ५ ॥
 धनंजयाजयावहं महाचमूक्षयावहम् ॥
 पितामहव्यथापहं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ६ ॥
 मुनीन्द्रशापकारणं यदुप्रजापहारणम् ॥
 धराभरावतारणं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ७ ॥
 सुवृक्षमूलशायिनं मृगारिमोक्षदायिनम् ॥
 स्वकीयधामयायिनं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ८ ॥
 इदं समाहितोहितं वराष्टकं सदा मुदा ॥
 जपञ्जनो जनुर्जर दितोद्भूतं प्रमुच्यते ॥ ९ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचितं
 श्रीकृष्णाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथाभिलाषाष्टकम् ।

शिखरिणी छंदः ।

कदा पक्षीन्द्रांसोपरि गतमजं कंजनयनं
 रमासंश्लिष्टांगं गगनरुचमापीतवसनम् ॥
 गदाशंखांभोजारिवरकरमालोक्य सुचिरं
 गमिष्यत्येतन्मे ननु सफलतां नेत्रयुगलम् ॥१॥
 कदा क्षीराब्ध्यंतः सुरतरुवनांतर्मणिमये
 समासीनं पीठे जलधितनयालिंगिततनुम् ॥
 सुतं देवैर्नित्यं मुनिवरकदंबैरभिनुतं
 स्तवैः संस्तोप्यामि श्रुतिवचनगर्भैः सुरगुरुम् ॥२॥
 कदामामाभीतं भवजलधितस्तापसतनुं
 गता रागं गंगातटगिरिगुहावाससदनम् ॥
 लपंतं हे विष्णो सुरवररमेशैति सततं
 समभ्येत्योदारं कमलनयनो वक्ष्यति वचः ॥३॥
 कदा मे हृत्पद्मे भ्रमर इव पद्मे प्रतिवसन्
 सदा ध्यानाभ्यासादनिशमुपहृतो विभुरसौ ॥

स्फुरज्ज्योतीरूपो रघिरिव रमासेव्यचरणो
 हरिप्यत्यज्ञानाजनिततिमिरं तूर्णमखिलम् ॥ ४ ॥
 कदा मे भोगाशा निविडभवपाशादुपरतं
 तपः शुद्धं बुद्धं गुरुवचनतोदैरचपलम् ॥
 मनो मौनं कृत्वा हरिचरणयोश्चारु सुचिरं
 स्थितिं स्थाणुप्रायां भवभयहरां यास्यति पराम् ॥ ५ ॥
 कदा मे संरुद्धाखिलकरणजालस्य परितो
 जिताशेषप्राणानिलपरिकरस्य प्रजपतः ॥
 सदाकारं चित्तं हरिपदसरोजे धृतवतः
 समेष्यत्युल्लासं मुहुरखिलरोमावलिरियम् ॥ ६ ॥
 कदा प्रारब्धांते परिशिथिलतां गच्छति शनैः
 शरीरे चाक्षौघेष्युपरतवति प्राणपवने ॥
 व्रजत्यूर्ध्वं शश्वन्मम वदनकंजे मुहुरहो
 करिप्यत्यावासं हरिरिति पदं पावनतमम् ॥ ७ ॥
 कदा हित्वा जीर्णां त्वचमिव भुजंगस्तनुमिमां
 चतुर्बाहुश्चक्रांबुजदरकरः पीतवसनः ॥
 घनश्यामो दूतैर्गगनगतिनीतो नतिपरै-
 र्गमिष्यामीशस्यांतिकमखिलदुःखांतकमिति ॥ ८ ॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानंदविर-
 चित्तमभिलाषाष्टकं संपूर्णम् ॥

अथ श्रीवेदव्यासाष्टकम् ।

द्रुतविलंबितं छन्दः ।

कलिमलास्तविवेकदिवाकरं
 समवलोक्य तमोवलितं जनम् ॥
 करुणया भुवि दर्शितविग्रहं
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ १ ॥
 भरतवंशसमुद्धरणेच्छया
 स्वजननीवचसा परिनोदितः ॥
 अजनयत्तनयत्रितयं प्रभु-
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ २ ॥
 मतिबलादि निरीक्ष्य कलौ नृणां
 लघुतरं कृपया निगमांबुधेः ॥
 समकरोदिह भागमनेकधा
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ३ ॥
 सकलधर्मनिरूपणसागरं
 विविधचित्रकथासमलंकृतम् ॥

च्यरचयञ्च पुराणकदंबकं
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ४ ॥
 श्रुतिविरोधसमन्वयदर्पणं
 निखिलवादिमतांध्यविदारणम् ॥
 ग्रथितवानपि सूत्रसमूहकं
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ५ ॥
 यदनुभाववशेन दिवं गतः
 समधिगम्य महास्त्रसमुच्चयम् ॥
 कुरुचमूमजयद्विर्जयो द्रुतं
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ६ ॥
 समरवृत्तविबोधसमीहया
 कुरुवरेण मुदा कृतयाचनः ॥
 सपदि सूतैमदादमलेक्षणं
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ७ ॥
 वननिवासपरौ कुरुदंपती
 सुतशुचा तपसा च विकर्षिता ॥
 मृततनूजगणं समदर्शयन्
 मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ८ ॥

व्यासाष्टकमिदं पुण्यं ब्रह्मानन्देन कीर्तितम् ॥
यः पठेन्मनुजो नित्यं स भवेच्छास्त्रपारगः ॥९

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीवेद-
व्यासाष्टकं संपूर्णम् ।

अथ भगवत्प्रातःस्मरणम् ।

वसंततिलकालन्दः ।

प्रातः स्मरामि फणिराजतनौ शयानं
नागामरासुरनरादिजगन्निदानम् ॥
वेदः सहागमगणैरुपगीयमानं
कांतारकेतनवतांपरमं निधानम् ॥ १ ॥
प्रातर्भजामि भवसागरवारिपारं
देवर्षिसिद्धनिवहैर्षिहितोपहारम् ॥
संहसदानवकदंबमदापहारं
सौंदर्यराशिजलराशिसुताविहारम् ॥ २ ॥
प्रातर्नमामि शरदंबरकांतिकांतं
पादारविन्दमकरन्दजुषां भवांतम् ॥

नानावतारहृतभूमिभरं कृतांतं
 पाथोजकंबुरथपादकरं प्रशांतम् ॥ ३ ॥
 श्लोकत्रयमिदं पुण्यं ब्रह्मानन्देन कीर्तितम्
 यः पठेत्प्रातरुत्थाय सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥
 इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचितं
 श्रीभगवत्प्रातःस्मरणं संपूर्णम् ।

अथ श्रीकृष्णार्तिः ।

जय माधव मधुसूदन जय करुणासिंधो
 जय भवभीतिविनाशन शरणागतबंधो ॥
 जय देव जय देव ॥ टंक ॥
 बंदे कमलेशानं विनतासुतयानम् । हरिविन्ता०
 जगदेकांतनिदानं कृतसुरगणमानम् ॥
 जय देव जय देव ॥ १ ॥
 दुस्तरमायाजालं शोभितवनमालं हरिविधृत०
 श्यामलकुंचितबालं त्रिभुवनजनपालम् ॥
 जय देव जय देव ॥ २ ॥

सागरजापरिवारं कौस्तुभमणिहारम् । हरिकौस्तुभं
वृन्दारण्यविहारं निगमागमसारम् ॥

जय देव जय देव ॥ ३ ॥

ब्रह्मानंदविकाशं पूरितसकलाशम् । हरिपूरितं
दानवपूगविनाशं खंडितभवपाशम् ॥

जय देव जय देव ॥ ४ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचिता
श्रीकृष्णार्तिः संपूर्णा ॥

अथ संस्कृतगानपदम् ।

भगवंतमनंतमजं भज रे ॥

मनसा विषयेषु रतिं त्यज रे ॥ भगवंतं टेक ॥

मुत्तदारधनादि विहाय चलं ॥

गुरुमात्मविदं शरणं ब्रज रे ॥ १ ॥ भगवंतं

शृणु शास्त्ररहस्यकथाविमलाः ॥

हृदये गतमोहमलं मृज रे ॥ २ ॥ भगवंतं

निखिलं जगदेतदवेहि मृषा ॥

परमात्मनि नित्यमतिं सृज रे ॥ ३ ॥ भगवंतं

परिहाय मनोभ्रमजालमिदं
हरिमेकमुदारमते यज रे ॥ ४ ॥ भगवंत०
इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचितं संस्कृत-
गानपदं संपूर्णम् ।

अथ भाषागानपदम् ।

ख्याल

नाम हरीका दिलसँ प्यारे
कवी भुलाना ना चाहिये
पाकर नरका बदन रतनको
खाक मिलाना ना चाहिये ॥ टेक ॥
सुंदर नारी देख पियारी
मनको लुभाना ना चाहिये
जलतिअगनमें जान पतंग-
समान समाना ना चाहिये
बिनजाने परिणाम कामको
हाथ लगाना ना चाहिये

कोई दिनका ख्याल कपटका
जाल विछाना ना चाहिये ॥ १ ॥

यह मायाबिजलीका चमका
मनको जमाना ना चाहिये
विछडेगा संयोग भोगका
रोग लगाना ना चाहिये
लगे हमेशा रंग संग दु-
र्जनके जाना ना चाहिये
नदीनावकी रीत किसीसें
प्रीत लगाना ना चाहिये ॥ २ ॥

वांधवजनके हेत पापका
खेत जमाना ना चाहिये
अपणे पादपर अपणे करकर
चोट लगाना ना चाहिये
अपणा करणा भरणा दोष
किसीपर लाना ना चाहिये
अपणी आंख है मंद चंदको
दो वतलाना ना चाहिये ॥ ३ ॥

करणा जो शुभ काज आज कर
 देर लगाना ना चाहिये
 कल जाने क्या हाल कालको
 दूर पिछाना ना चाहिये
 दुर्लभ तनको पाय जाय विप-
 योंमें गमाना ना चाहिये
 भवसागरमें नाव पाव च-
 क्रमें डुबाना ना चाहिये ॥ ४ ॥
 दारादिक सब गेर फेर तिन-
 में अटकाना ना चाहिये
 करी बमनके ऊपर फिर कर
 दिल ललचाना ना चाहिये
 जान आपनो रूप कूपगृह-
 में लटकाना ना चाहिये
 पूरे गुरुको खोज मझबका-
 बोझ उठाना ना चाहिये ॥ ५ ॥
 वचा चाहे पापनसैं मनसैं
 मौत भुलाना ना चाहिये

जो है सुखकी लाग तो कर सब
 त्याग फिराना ना चाहिये
 जो चाहे तुं ज्ञान विषयके
 बाण विधाना ना चाहिये
 जो है मोक्षकी आश संगकी
 पाश फसाना ना चाहिये ॥ ६ ॥

परमेश्वर है तनमें वनमें
 खोज न जाना ना चाहिये
 कस्तूरी है पास मिरगको
 घास सुंघाना ना चाहिये
 कर सतसंग विचार निहार
 कबी विसराना ना चाहिये
 विनसतजनसें कोटिजतनसें
 परपद पाना ना चाहिये ॥ ७ ॥

आतममुखको भोग भोगमें
 फिर भटकाना ना चाहिये
 पाई जिसको खांड छांड तिम-
 को खलखाना ना चाहिये

यह जग स्वप्ना जान ध्यानसें
मनको डुलाना ना चाहिये
ब्रह्मानंदको हेर फेर भबमें
भरमाना ना चाहिये ॥ ८ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानंदविरचितमष्टपदख्यालं
समाप्तम् ॥

अथ शुद्धिपत्रम् ।

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्धम्
१७	४	शास्त्रातरादन	शास्त्रातरादन
१९	१७	कहेहै	कहेहै
२१	६	कहेहै	कहेहै
२२	१८	कहेहै	कहेहै
२३	९	कहेहै	कहेहै
२४	१४	करेहै	करेहै
२८	१९	करेहै	करेहै
३०	११	कहेहै	कहेहै
३२	२	करेहै	करेहै
३३	१३	कपितुल्यता	कपितुल्यता
४९	९	दीपशिखोपमा	दीपशिखोपमा
४६	१३	जावेहै	जावेहै
५२	१७	द्विश्लोकोकरके	द्विश्लोकोकरके
७४	१२	द्वितीय	तृतीय
१३	२	नचावरे	नचावरे

१६८	६	विशुद्धत्यचिरं	विशुद्धत्यचिरं
२०२	१	करिआयेहै	करिआयेहै
२२०	३	दोनहि	दोनोहि
२२०	१५	भूर्वोका	भूर्वोका
२४२	१०	करेगे	करेगे
२५८	१८	दोनेमेसँ	दोनोंमेसँ